

Corpus Frantext intégral (5532 textes)

Frantext 21.2 « Agrégation 2022 » - Août 2021 © ATILF 1998-2021

La date de première édition se trouve au début de chaque notice. La cote de l'ouvrage et le nombre de mots qu'il contient sont indiqués à la fin de chaque notice entre accolades. Les ouvrages dont les auteurs sont inconnus, anonymes, ou issus d'un collectif se trouvent à la fin de la liste.

- ABAEALART (Abélard) Pierre, Héloïse ABAELART (Abélard) et Jean de MEUNG**
1290 *La vie et les Epistres*. In *La vie et les epistres [de] Pierres Abaelart et Heloys sa fame [trad.]*, « Nouvelle bibliothèque du Moyen-Âge », Honoré Champion, 1991, lix, 161 pages. {A100:66227}
- ABBADIE Jacques**
1684 *Traité de la vérité de la religion chrétienne : vol. 1*, R. Leers, 1684. {Q938:113125}
1684 *Traité de la vérité de la religion chrétienne : vol. 2*, R. Leers, 1684. {Q942:88987}
- Abbé de DANGEAU**
1754 *Essai de Grammaire par M. l'Abbé De Dangeau*. In *OPUSCULES SUR LA LANGUE FRANÇOISE.*, B. BRUNET, 1754. {B016:18514}
- ABELLIO Raymond**
1946 *Heureux les pacifiques*, Le Portulan, 1947. {L223:148090}
- ABOUT Edmond**
1854 *La Grèce contemporaine*, Hachette, 1858. {M292:100647}
1857 *Le Roi des montagnes*, Hachette, 1857. {L846:68636}
1862 *Le Nez d'un notaire*, Calmann-Lévy, 1888, V-177 p. {L845:26171}
- ACHARD Marcel**
1924 *Voulez-vous jouer avec moi ?*, N.R.F., 1924, 223 p. {K975:13121}
1929 *Jean de la Lune*. In *Jean de la Lune : pièce en trois actes, dans « La Petite Illustration » no 442, coll. Théâtre no 236, 10 août 1929*. La Petite Illustration, 1929, 30-[3] p. sur 2 col. {L562:25503}
- ADAM DE LA HALLE**
1276 *Le jeu de la feuillée*, « Classiques Français du Moyen Âge », Champion, 1951, XXII-82 p. {R099:7395}
1285 *Le jeu de Robin et Marion*. In *Le jeu de Robin et Marion; suivi du Jeu du pèlerin*, Champion, 1958, X-93 p. {R100:5712}
- ADAM Lucien**
1881 *Les classifications de la linguistique*. In *Revue de linguistique et de philologie comparée : t. 14 et 15*, Maisonneuve et Cie, 1881-1882. {C077:13537}
1881 *Science naturelle ou historique*. In *Revue de linguistique et de philologie comparé : t. 14 et 15*, Maisonneuve et Cie, 1881-1882. {C078:6144}
1882 *La doctrine de l'évolution*. In *Revue de linguistique et de philologie comparé : t. 14 et 15*, Maisonneuve et Cie, 1881-1882. {C079:4635}
- ADAM Paul**
1902 *L'Enfant d'Austerlitz*. In *Le Temps et la vie. L'Enfant d'Austerlitz*, Ollendorff, 1902, 536 p. {L369:163396}
- ADANSON Michel**
1763 *Familles des plantes : article "Genres", "Espèces", "Individus", "Variétés"*. In *Familles des plantes*, Vincent, 1763, 2 vol., CCCXXV-189, 640 p. {R263:5750}
- ADENET LE ROI**
1271 *Buevon de Conmarchis*. In *Les Oeuvres d'Adenet le Roi tome II*, De Tempel, 1953, 223 p. {A119:32979}
- AKERMAN Chantal**
2013 *Ma mère rit*, « Traits et portraits », Mercure de France, 2013, 203 p. {E332:47470}
- ALAIN**
1920 *Système des beaux-arts*, Gallimard, 1937. {L623:100267}
1936 *Propos*, Gallimard, 1962. {K946:523831}
- ALAIN-FOURNIER**
1913 *Le Grand Meaulnes*, Émile-Paul, 1932. {K764:67908}
- ALAIN-FOURNIER et Jacques RIVIÈRE**
1914 *Correspondance avec Jacques Rivière (1905-1914)*, t. 2, Gallimard, 1930. {K767:95995}
1914 *Correspondance avec Jacques Rivière (1905-1914)*, t. 3, Gallimard, 1930. {K768:87302}
1914 *Correspondance avec Jacques Rivière (1905-1914)*, t. 4, Gallimard, 1930. {K769:85918}
1926 *Correspondance avec Jacques Rivière (1905-1914)*, t. 1, Gallimard, 1930, 4 vol. {K766:85353}
- ALBITRECCIA Antoine**
1931 *Ce qu'il faut connaître des grands moyens de transport*, « Ce qu'il faut connaître », Boivin et Cie, 1931, 158 p. {P543:37325}
- ALCRIPE Philippe d'**
1579 *La Nouvelle fabrique des excellents traicts de verité*, « Textes littéraires français », Droz, 1983, CXII-250 p. {S817:31409}
- ALEMBERT D'**
1751 *Discours préliminaire de l'Encyclopédie*. In *Encyclopédie, t. 1.*, Stuttgart, F. Fromann, 1966. {N724:42564}
1753 *Encyclopédie : avertissement des éditeurs*. In *Encyclopédie, t. 3.*, Stuttgart, F. Fromann, 1966. {N898:12184}
1759 *Lettre à M. Rousseau*. In *Mélanges de Littérature*, t. 2, Amsterdam, S. Chatelein et Fils, 1759. {N899:12695}
- ALFONSE Jean**
1544 *Voyages aventureux du Capitaine Jan Alfonse, Saintongeais*, Poitiers, Marnetz et Bouchetz freres, 1559. {S351:32097}
- ALLAINVAL Léonor-Jean-Christine SOULAS d'**
1729 *L'École des bourgeois*. In *Répertoire général du théâtre français, t. 44.*, Ménard et Raymond, 1813. {N824:15077}
- ALLEG Henri**
1958 *La Question*, « Double », Éd. de Minuit, 2008, 93 p. {E057:14991}
- ALLEMAGNE Henry-René d'**
1902 *Histoire des jouets*, Hachette, 1902. {P787:20435}
1904 *Récréations et passe-temps*, Hachette, 1904. {P788:21696}
- ALTHUSSER Louis**
1976 *Les Faits*. In *L'Avenir dure longtemps suivi de Les Faits Autobiographiques*, Paris, Stock, IMEC, 2007. {R197:32641}
1985 *L'Avenir dure longtemps*. In *L'Avenir dure longtemps suivi de Les Faits (Autobiographies)*, Paris, Stock, IMEC, 2007. {R188:109515}
- AMADOU Robert**
1954 *La Parapsychologie, essai historique et critique*, Denoël, 1954, 371 p. {P499:112623}
- AMBOISE François d'**
1584 *Les Neapolitaines : comédie Française Facécieuse*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Edizioni scientifiche italiane, 1973, xxviii-317 p. {S036:27735}
- AMBRIÈRE Francis**
1946 *Les Grandes vacances, 1939-1945*, Éd. de la Nouvelle France, 1946, 428 p. {L954:123095}
- AMBROISE E.**
1949 *Pour le monteur-mécanicien : documentation, conseils, procédés pour les montages, réparations et réglages*, « Manuels professionnels », Pour le..., Dunod, 1949, 137 p. {P574:26340}
- AMIEL Henri-Frédéric**
1866 *Journal intime de l'année 1866*, Gallimard, 1959, 557 p. {K756:239128}
- AMPÈRE André-Marie**
1795 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1795*. {E400:46583}
1796 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1796*. {E401:29204}
1797 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1797*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E402:507}
1799 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1799*. {E403:3770}
1800 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1800*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E404:8270}
1801 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1801*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E405:5517}
1802 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1802*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E406:52464}
1803 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1803*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E407:19088}
1804 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1804*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E408:3038}
1805 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1805*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E409:6239}
1806 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1806*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E410:5962}
1807 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1807*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E411:15434}
1808 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1808*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E412:14475}
1809 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1809*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E413:1412}
1810 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1810*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E414:8794}
1811 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1811*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E415:18023}
1812 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1812*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E416:28398}
1813 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1813*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E417:18565}
1814 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1814*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E418:22891}
1815 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1815*. {E419:15320}
1816 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1816*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E420:10749}
1817 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1817*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E421:7117}
- 1818 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1818*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E422:3045}
1819 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1819*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E423:4604}
1820 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1820*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E424:5352}
1820 *Mémoire présenté à l'Académie royale des Sciences le 2 octobre 1820... sur les effets des courans électriques*. In *Annales de chimie et de physique, t. 15*, Crochard, 1820. {P379:18633}
1821 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1821*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E425:15368}
1822 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1822*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E426:30129}
1823 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1823*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E427:11593}
1824 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1824*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E428:17002}
1825 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1825*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E429:7252}
1826 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1826*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E430:4968}
1827 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1827*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E431:8804}
1828 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1828*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E432:2532}
1829 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1829*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E433:2425}
1830 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1830*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E434:9690}
1831 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1831*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E435:8323}
1832 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1832*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E436:8408}
1833 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1833*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E437:14351}
1834 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1834*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E438:7299}
1835 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1835*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E439:5990}
1836 *Correspondance d'André-Marie Ampère, année 1836*, Centre Alexandre Koyré - CNRS (UMR 8560). {E440:2082}
- AMPÈRE Jean-Jacques et André-Marie AMPÈRE**
1827 *Correspondance : t. 1 (1816-1827)*. In *Correspondance et souvenirs (de 1805 à 1864)*, Hetzel, 1875. {M265:50385}
1864 *Correspondance : t. 2 (1829-1864)*. In *Correspondance et souvenirs (de 1805 à 1864)*, Hetzel, 1875. {M266:26802}
- ANEAU Barthélemy**
1560 *Alector ou Le Coq : histoire fabuleuse : t. 1 : A ma damoiselle M. D. Catherine de Coq, dame de La Vau-Jour*, S., « Textes littéraires français », n°469, Genève, Droz, 1996. {S748:1016}
1560 *Alector ou Le Coq : histoire fabuleuse : t. 1*, « Textes littéraires français », Droz, 1996, 2 vol. (ccxvii-1008 p.). {S747:70118}
- ANGOT Christine**
1999 *L'Inceste*, « Le Livre de poche », Librairie générale française, 2007, 190 p. {R199:50201}
2006 *Rendez-vous*, « Folio », Gallimard, 2008, 361 p. {R166:116647}
- ANOUILH Jean**
1938 *La Sauvage*. In *Pièces noires*, Calmann-Lévy, 1952. {K475:29341}
1942 *Antigone*. In *Nouvelles Pièces noires*, Éd. de la Table ronde, 1955. {K392:17698}
1950 *La Répétition ou l'Amour puni*, Larousse, 1957. {K448:30454}
1953 *L'Alouette*, « Folio », Éd. de la Table ronde / Gallimard, 2004. {S754:33705}
1977 *Chers zoiseaux*, Gallimard, 1983. {R525:27771}
- ANTELME Robert**
1947 *L'Espèce humaine*, « Tel », Gallimard, 1993, 306 p. {E058:125681}
- ANTITUS**
1500 *Poésies*. In *Poésies*, « Textes littéraires français », Droz, 1992, XLII - 112 p. {S405:9743}

- 1627 *Le Trébuchement de l'yvrongne*, Paris, S.N., 1627. {Q774:2469}
- 1656 *Poésies diverses contenant des sujets héroïques, des passions amoureuses et d'autres matières burlesques et enjouées*, Paris, L. Chamhoudry, 1656. {Q726:75310}
- 1658 *L'Art poétique 1. Traité de l'épigramme et Traité du Sonnet*, Genève, Droz, 1965. {Q725:31064}
- COLLIGNON Claude**
1986 *L'Enfant pensif*, Le Seuil, 1986, 313 p. {E577:107243}
- COLLIN D'HARLEVILLE Jean-François**
1786 *L'Inconstant. In Théâtre et poésies fugitives. t. 1.*, Paris, Duminiil-Lesueur, 1805. {N327:12415}
1788 *L'Optimiste ou l'Homme toujours content. In Théâtre et poésies fugitives. t. 1.*, Paris, Duminiil-Lesueur, 1805. {N328:20111}
- 1792 *Le Vieux célibataire. In Théâtre et poésies fugitives. t. 2.*, Paris, Duminiil-Lesueur, 1805. {M575:20395}
- COLLIN Simonne**
1968 *Sensible girouette (naïvetés et jobardises d'une Française de la zone libre pendant les années 40)*, Les Éditions littéraires de Monaco, 1968, 223 p. {E190:56580}
- COMBALUZIER Charles**
1961 *Introduction à la géologie*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1961. {P397:15943}
- COMBLES François de**
1613 *TROISIÈME SERMON. QVI EST TOVCHANT LA CHEVTE DE L'Apostre S. Pierre, fait en l'Eglise de Metz le 18. Iauvier, 1612. In Trois Sermons touchant la preparation requise pour communiquer deuenent & dignement à la Cene de nostre Seigneur....*, Pierre et Jacques CHOQUET, 1613. {E202:5347}
- COMMYNES Philippe de**
1489 *Mémoires. T.1. In Mémoires, T.1.*, « Les Classiques de l'histoire de France au moyen âge », Les Belles Lettres, 1924. {Q301:64005}
1489 *Mémoires. T.2. In Mémoires, T.2.*, « Les Classiques de l'histoire de France au moyen âge », Les Belles Lettres, 1925. {Q302:82817}
1495 *Mémoires. T.3. In Mémoires, T.3.*, « Les Classiques de l'histoire de France au moyen âge », Les Belles Lettres, 1925. {Q303:62833}
- COMPÈRE Gaston**
1985 *Je soussigné, Charles le Téméraire, duc de Bourgogne*, Belfond, 1985, 279 p. {E567:105842}
- COMTE Auguste**
1844 *Discours sur l'esprit positif*, Paris, Société Positiviste Internationale, 1932. {P843:31594}
1852 *Catechisme positiviste, ou Sommaire exposition de la religion universelle*, Paris, Garnier, 1909. {M939:84555}
- CONDILLAC Étienne BONNOT de**
1746 *Essai sur l'origine des connaissances humaines : 1.*, P. Mortier, 1746. {N773:42182}
1746 *Essai sur l'origine des connaissances humaines : 2.*, P. Mortier, 1746. {N774:41277}
- 1749 *Traité des systèmes. In Œuvres philosophiques, t. 1.*, Paris, P.U.F., 1947. {N848:61038}
- 1754 *Traité des sensations : t. 1.*, s. n., 1788. {N867:35182}
1754 *Traité des sensations : t. 2.*, s. n., 1788. {N868:27727}
- 1775 *Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme : t. 1. Grammaire*, Genève, Dufart Lyon, Bruyset, 1789. {N446:55009}
- 1776 *Le Commerce et le gouvernement considérés relativement l'un à l'autre : t. 1*, Amsterdam et Paris, Jombert et Collot, 1776, 1776. {N444:54934}
- 1776 *Le Commerce et le gouvernement considérés relativement l'un à l'autre : t. 2*, Amsterdam et Paris, Jombert et Collot, 1776. {N445:33916}
- 1803 *Section première. De l'origine et des progrès du langage. In Œuvres complètes de Condillac, revues, corrigées par l'auteur, et imprimées sur ses manuscrits autographes : t. 2.*, Dufart, 1803. {C750:35664}
- CONDORCET Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de**
1792 *Rapport sur l'organisation générale de l'Instruction publique. In Œuvres, t. 7.*, Paris, Firmin-Didot, 1847. {P776:15925}
- 1794 *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*, Paris, Boivin et Cie, 1933. {M627:66419}
- Conon de Béthune**
1185 *Les chansons de Conon de Béthune*, Champion, 1921, 18 p. {A026:2674}
- CONSTANT Benjamin**
1809 *Wallstein*, Paris Genève, Paschoud, 1809. {M447:35049}
- 1813 *De l'esprit de conquête et de l'usurpation dans leurs rapports avec la civilisation européenne. In Cours de Politique constitutionnelle. t. 2.*, Paris, Guillaumin, 1872. {M385:34857}
- 1815 *Principes de politique. In Cours de Politique constitutionnelle. t. 1.*, Paris, Guillaumin, 1872. {M387:53592}
- 1816 *Adolphe : Préface de la seconde édition ou essai sur le caractère et le résultat moral de l'ouvrage. In Œuvres.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°123, Paris, Gallimard, 1957. {S828:1422}
- 1816 *Adolphe. In Œuvres.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°123, Paris, Gallimard, 1957. {S816:29329}
- 1816 *Journaux intimes*, Paris, Gallimard, 1952. {K775:166376}
- 1824 *Adolphe : Préface de la troisième édition. In Œuvres.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°123, Paris, Gallimard, 1957. {S829:707}
- 1830 *Le Cahier rouge : Ma vie (1767-1787)*, Paris, Calmann-Lévy, s. d. (1907?), 1907. {M386:19888}
- Coppat de Velaines**
1432 *Le pèlerinage du toulonnais Coppat de Velaines en Terre sainte. In Campin in context, peinture et société dans la vallée de l'Escaut à l'époque de Robert Campin*, Presses Universitaires de Valenciennes / Institut Royal du Patrimoine artistique, 2007, 343 p. {6258:13146}
- COPPEE François**
1898 *La Bonne souffrance. In Œuvres complètes, t. 9.*, Paris, Lemerre, 1904. {L536:35094}
- CORAS Jacques de**
1663 *Jonas ou Ninive pénitente : poème sacré*, Paris, C. Angot, 1663. {Q985:59580}
- CORBIÈRE Tristan**
1873 *Les Amours jaunes*, Flammarion, 2018, 385 p. {E484:28911}
- CORNILLE Pierre**
1632 *Clitandre ou l'Innocence délivrée. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R946:17731}
- 1632 *Clitandre : [Épître] À Monseigneur le duc de Longueville. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S894:495}
- 1632 *Clitandre : Argument. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S896:1923}
- 1632 *Clitandre : préface. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S895:982}
- 1633 *Mélie ou les Fausses lettres (1633)*, « T.L.F. », Lille, Giard Genève, Droz, 1950. {R984:19990}
- 1633 *Mélie ou les Fausses lettres. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R950:19191}
- 1633 *Mélie : [Épître] À Monsieur de Liancour. In In : Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S898:234}
- 1633 *Mélie : Argument. In In : Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S900:184}
- 1633 *Mélie : Au lecteur. In In : Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S899:255}
- 1634 *La Veuve ou le Traître trahy (1634)*, « T.L.F. », Genève, Droz, Lille, Giard, 1954. {R863:20000}
- 1634 *La Veuve ou Le Traître trahi. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R953:18683}
- 1634 *La Veuve : [Épître] À Madame de la Maisonfort. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S890:369}
- 1634 *La Veuve : Argument. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S892:185}
- 1634 *La Veuve : Au lecteur. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S891:645}
- 1637 *La Galerie du Palais ou l'Amie rivale (1637)*, « T.L.F. », n°294, Genève, Droz, 1981. {R980:17649}
- 1637 *La Galerie du Palais ou L'Amie rivale. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R947:17296}
- 1637 *La Galerie du Palais : [Épître] À Madame de Liancour. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S902:251}
- 1637 *La Place Royale ou L'Amoureux extravagant. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R951:15016}
- 1637 *La Place Royale : [Épître] À Monsieur ***. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S908:447}
- 1637 *La Place Royale ou l'Amoureux extravagant (1637)*, « S.T.F.M. », Paris, M. Didier, 1962. {R861:15560}
- 1637 *La Suivante (1637)*, « T.L.F. », n°24, Genève, Droz, 1978. {R862:17069}
- 1637 *La Suivante : [Épître] À Monsieur ***. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S904:1169}
- 1637 *La Suivante. In Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R952:15799}
- 1637 *Le Cid (1637)*. In *Le Cid : 1637-1660*, « XVIIe siècle-Théâtre », Société des Textes Français Modernes, 1992, lxxviii-224 p. {R981:17727}
- 1637 *Le Cid : [Épître] À Madame de Combalet. In Le Cid, 1637-1660.*, « S.T.F.M. », Paris, S.T.F.M., 1992. {S737:413}
- 1637 *Le Cid : tragi-comédie (1637)*. In *Œuvres complètes, t. I.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1980, CII-1769 p. {R945:17632}
- 1637 *Le Cid : [Épître] À Madame de Combalet. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S711:410}
- 1638 *La Comédie des Tuileries : Acte III. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R305:3800}
- 1639 *L'illusion comique (1639)*. In *Œuvres complètes, t. 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1980. {R948:17191}
- 1639 *L'illusion comique. [Épître] À Mademoiselle M. F. D. R.*, « S.T.F.M. », Paris, Nizet, 1985. {S738:375}
- 1639 *L'illusion comique*, « S.T.F.M. », 121 », Paris, Nizet, 1985. {R982:17298}
- 1639 *L'illusion : [Épître] À Mademoiselle M. F. D. R. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S709:369}
- « *Textes Médée : tragédie (1639)*. In *Médée : tragédie (1639)*, « *Textes littéraires français* », Droz, 1978, 193 p. {R983:16898}
- 1639 *Médée : tragédie (1639)*. In *Œuvres complètes, t. I.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1980, CII-1769 p. {R949:14729}
- 1639 *Médée : [Épître] À Monsieur P. T. N. G. In Œuvres, t. 2.*, « Les Grands écrivains de la France », Hachette, 1862. {S906:404}
- 1641 *Horace : [Épître] À Monseigneur le cardinal duc de Richelieu. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S912:815}
- 1643 *Cinna : [Épître] À Monsieur de Montaron. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S910:701}
- 1643 *Polyeucte, martyr : [Épître] À la Reine régente. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S914:710}
- 1644 *Le Menteur : Épître Au lecteur. In Œuvres, t. 4.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S919:1132}
- 1644 *Pompée : [Épître] À Monseigneur l'éminentissime Cardinal Mazarin. In Œuvres, t. 4.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S916:436}
- 1644 *Pompée : Au lecteur. In Œuvres, t. 4.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S917:260}
- 1645 *La Suite du Menteur : Épître. In Œuvres, t. 4.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S921:1556}
- 1646 *Théodore, vierge et martyr : [Épître] À Monsieur L. P. C. B. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S925:614}
- 1647 *Héraclius, empereur d'Orient : [Épître] À Monseigneur Seguier, chancelier de France. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S927:575}
- 1647 *Héraclius, empereur d'Orient : Au lecteur. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S928:1421}
- 1647 *Rodogune, princesse des Parthes : [Épître] À Monseigneur, Monseigneur le Prince. In Œuvres, t. 4.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S923:751}
- 1650 *Don Sanche d'Aragon : [Épître] à Monsieur de Zuylichen. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S933:1919}
- 1650 *Don Sanche d'Aragon (1650)*. In *Don Sanche d'Aragon. Tite et Bérénice. Psiché.*, « Prestige de l'Académie française », Paris, Viateley, 1969. {R979:20612}
- 1651 *Andromède : [Épître] à M. M. M. M. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S930:291}
- 1651 *Andromède : Argument. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S931:1794}
- 1651 *Nicomède : Au lecteur. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S936:989}
- 1653 *Pertharite, roi des Lombards : Au lecteur. In Œuvres, t. 6.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S938:465}
- 1656 *L'imitation de Jésus-Christ [trad.]. In Œuvres, t. 8.*, Paris, Hachette, 1862. {Q972:112202}
- 1659 *Célope : Au lecteur. In Œuvres, t. 6.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S940:1066}
- 1660 *Discours de l'utilité et des parties du poème dramatique. In Trois discours sur le poème dramatique.*, Paris, Sédés, 1963. {Q648:10768}
- 1660 *Discours de la tragédie et des moyens de la traiter selon le vraisemblable ou le nécessaire. In Trois discours sur le poème dramatique.*, Paris, Sédés, 1963. {Q649:13753}
- 1660 *Discours des trois unités, d'action, de jour et de lieu. In Trois discours sur le poème dramatique.*, Paris, Sédés, 1963. {Q652:7450}
- 1663 *Sophonisse : Au lecteur. In Œuvres, t. 6.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S944:1939}
- 1665 *Othon : Au lecteur. In Œuvres, t. 6.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S945:373}
- 1666 *Agésilas : Au lecteur. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S946:251}
- 1668 *Attila, roi des Huns : Au lecteur. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S947:627}
- 1668 *Horace : Examen. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S913:2043}
- 1673 *Pulchérie : Au lecteur. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S948:408}
- 1675 *Suréna, général des Parthes : Au lecteur. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S949:77}
- 1682 *Agésilas. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R328:18676}
- 1682 *Andromède : Examen. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S932:3517}
- 1682 *Andromède. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R319:17981}
- 1682 *Attila, roi des Huns. In Œuvres, t. 7.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R329:17074}
- 1682 *Cinna : Examen. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S911:847}
- 1682 *Cinna. In Œuvres, t. 3.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R310:16335}
- 1682 *Citandre : Examen. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S897:1126}
- 1682 *Citandre. In Œuvres, t. 1.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R301:15242}
- 1682 *Don Sanche d'Aragon : Argument. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S934:921}
- 1682 *Don Sanche d'Aragon : Examen. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {S935:659}
- 1682 *Don Sanche d'Aragon. In Œuvres, t. 5.*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1862. {R320:17715}

1943 *Double d'ombre*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S474:209}

1945 *En avril 1944 : Paris respirait encore !*. In *Œuvres complètes*. t. 1., « Bibliothèque de la Pléiade », n°200, Paris, Gallimard, 1990. {S473:243}

1945 *Le Voeu*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S476:64}

1945 *Lingères légères*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S475:805}

1946 *Au rendez-vous allemand*. 2 (1946). In *Œuvres complètes*. t. 1., « Bibliothèque de la Pléiade », n°200, Paris, Gallimard, 1990. {S472:1094}

1946 *Le Dur désir de durer*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S478:2608}

1946 *Poésie ininterrompue*. 1. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S477:6150}

1947 *Corps mémorable I*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S481:1195}

1947 *Deux poètes d'aujourd'hui*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S483:678}

1947 *Le Meilleur choix de poèmes est celui que l'on fait pour soi*. [Anthologie : 1818-1918]. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S484:367}

1947 *Le Temps déborde*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S479:2351}

1947 *Marc Chagall*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S480:413}

1948 *À l'intérieur de la vue : 8 poèmes visibles*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S485:2048}

1948 *Corps mémorable II*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S482:1067}

1948 *Perspectives*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S489:360}

1948 *Picasso bon maître de la liberté*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S486:1807}

1948 *Poèmes politiques*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S488:5876}

1948 *Premiers poèmes [1913-1918]*. In *Œuvres complètes*. t. 1., « Bibliothèque de la Pléiade », n°200, Paris, Gallimard, 1990. {S417:895}

1948 *Voir*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S487:2573}

1949 *Grèce ma rose de raison*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S491:2548}

1949 *Je l'aime elle m'aimait*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S492:129}

1949 *Léda*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S490:1259}

1950 *Hommages*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S494:1719}

1950 *Une leçon de morale*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S493:8460}

1951 *Grain d'aile : conte*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S499:2047}

1951 *Le Phénix*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S500:4513}

1951 *Le Visage de la paix par Picasso et Éluard*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S498:555}

1951 *Picasso, dessins*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S501:2031}

1951 *Pouvoir tout dire*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S495:2757}

1951 *Première anthologie vivante de la poésie du passé*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S496:1739}

1951 *Remarques sur le questionnaire*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S497:1762}

1952 *Dédicaces : 1916-1952*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S510:3196}

1952 *Les Sentiers et les routes de la poésie*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S504:30350}

1952 *Poèmes de Christo Botev [trad.]*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S502:11072}

1952 *Poèmes pour tous : Choix de poèmes : 1917-1952*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S505:2302}

1953 *Poésie ininterrompue*. 2. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S506:9220}

1954 *Anthologie des écrits sur l'art (1952-1954)*. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S503:3639}

1966 *Poèmes retrouvés, Préfaces, Prières d'insérer*. 1908-1966. In *Œuvres complètes*. t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°201, Paris, Gallimard, 1990. {S509:51859}

ÉLUARD Paul et André BRETON

1930 *L'Immaculée conception*. In *Œuvres complètes de Paul Éluard*, t. I., « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1990, lxxxiv-1663 p. {S435:16289}

1936 *Notes sur la poésie*. In *Œuvres complètes de Paul Éluard*, t. I., « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1990, lxxix-1663 p. {S442:2061}

ÉLUARD Paul et Louis PARROT
1938 *Ode à Salvador Dalí de Federico García Lorca [trad.]*. In *Œuvres complètes*. t. 1., « Bibliothèque de la Pléiade », n°200, Paris, Gallimard, 1990. {S453:1012}

ÉLUARD Paul, André BRETON et René CHAR
1930 *Ralentir travaux*. In *Œuvres complètes de Paul Éluard*, t. I., « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1990, lxxxiv-1663 p. {S433:3220}

EMAZ Antoine
2008 *Peau*, Tarabuste, 2008, 134 p. {E508:6422}

EMBARECK Michel
1984 *Sur la ligne blanche*, Paris, Autrement, 1984. {R752:47626}

ERCKMANN Émile et Alexandre CHATRIAN
1864 *L'Ami Fritz*. In *Contes et Romans Nationaux et Populaires*, t. 5., Paris, Pauvert, 1962. {L828:66180}

1864 *Le Conscrit de 1813*. In *Contes et Romans Nationaux et Populaires*, t. 4., Paris, Pauvert, 1962. {L827:66672}

1870 *Histoire d'un paysan : 1. In Contes et Romans Nationaux et Populaires*, t. 1., 2., Pauvert, 1962. {L869:152622}

1870 *Histoire d'un paysan : 2. In Contes et Romans Nationaux et Populaires*, t. 1., 2., Pauvert, 1962. {L873:163924}

ERIBON Didier
2009 *Retour à Reims*, « Champs. Essais », Flammarion, 2011, 247+1 p. {E055:63940}

ERNAUX Annie
1974 *Les armoires vides*, « Folio », Gallimard, 2018, 181 p. {E485:49001}

1977 *Ce qu'ils disent ou rien*. In *Ce qu'ils disent ou rien*, Gallimard, 1989, 166 p. {R751:38343}

1981 *La Femme gelée*, Paris, Gallimard, 1989. {R758:49604}

1983 *La Place*. In *La Place*, « Folio », Gallimard, 1996, 114 p. {S408:18028}

1987 *Une femme*, Gallimard, 1989, 106 p. {E078:17239}

1991 *Passion simple*. In *Passion simple*, « Folio », Gallimard, 2006, 77 p. {R037:11024}

1993 *Journal du dehors*. In *Journal du dehors*, Gallimard, 1993, 107 p. {S372:15626}

1997 *« Je ne suis pas sortie de ma nuit »*, « Folio », n°3155, Paris, Gallimard, 2002. {R143:16295}

2000 *L'événement*, « Folio », n°3556, Paris, Gallimard, 2007. {R141:19430}

2000 *La vie extérieure*. In *La vie extérieure*, « Folio », Gallimard, 2001, 147 p. {E048:19109}

2001 *Se perdre*. In *Se perdre*, « Blanche », Gallimard, 2001, 294 p. {R032:60948}

2002 *L'occupation*, « Folio », Gallimard, 2009, 76 p. {E047:9352}

2008 *Les Années*. In *Les Années*, « blanche », Gallimard, 2008, 242 p. {R122:62246}

2011 *L'autre fille*, « Les Affranchis », Nil, 2011, 78 p. {E046:12137}

ERNAUX Annie et Marc MARIE
2005 *L'Usage de la photo*. In *L'Usage de la photo*, « Folio », Gallimard, 2006, 197 p. {R034:23094}

ESCHYLE et Paul CLAUDEL
1896 *Agamemnon d'ESCHYLE [traduction par Paul CLAUDEL]*. In *Théâtre de Paul CLAUDEL*, t. I., « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1960, XLV-1172 p. {K334:13979}

1920 *Les Euménides d'ESCHYLE [traduction par Paul CLAUDEL]*. In *Théâtre de Paul CLAUDEL*, t. I., « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1960, XLV-1172 p. {K336:8910}

ESPRIT Jacques
1678 *La Fausseté des vertus humaines : 1. P. Mortier*, 1710. {Q976:84756}

1678 *La Fausseté des vertus humaines : 2. P. Mortier*, 1710. {Q977:73744}

ESTAUNIÉ Édouard
1896 *L'Empire*, Paris, Perrin, 1923. {L498:74738}

1919 *L'Ascension de M. Baslévre*, Paris, Perrin, 1923. {L276:72803}

ESTERNOD Claude d'
1619 *L'Espadon satyrique*, Paris, J. Fort, 1922. {Q623:22739}

ESTIENNE Charles
1561 *Paradoxes*, « Textes littéraires français », n°498, Genève, Droz, 1998. {S970:48859}

1564 *L'Agriculture et maison rustique*, Paris, Jaques du Puis, 1564. {R018:119402}

ESTIENNE Robert
1549 *Traité de la grammaire française*, « Archives de la linguistique française », n°144, Paris, AUFELF, France-Expansion, 1978. (Reprod. de l'éd. de Paris, R. Estienne impr. du Roy, 1569.). 1978. {S798:28790}

ETCHERELLI Claire
1967 *Elise ou la vraie vie*, Paris, Denoël, 1967. {R440:72907}

FAGAN Barthélemy-Christophe
1734 *La Pupille*. In *Théâtre du XVIIIe siècle 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°241, Paris, Gallimard, 1972. {S275:8187}

FAUGAUX François-Louis
1728 *Le Triomphe de Jésus-Christ, et de ses ministres. Ou Sermon sur ce Texte : Graces à Dieu qui nous fait toujours triompher en Jésus-Christ. 2. Cor. II. 14.*, Jean BONDELLI, 1728, 28 p. {E219:3288}

FALLET René
1947 *Banlieue Sud-Est*, Paris, Domat, 1947. {R857:89264}

1947 *Carnets de jeunesse*, Paris, Denoël, 1990. {R766:95383}

1951 *Le Triporteur*, Paris, Gallimard, 1983. {R538:73210}

1956 *La Grande ceinture*, Paris, Denoël, 1956. {R860:54128}

1973 *Le Braconnier de Dieu*, « Folio », Denoël, 1986, 211 p. {E486:56259}

1992 *Carnets de jeunesse 2. 9 août 1947 - 2 août 1948 : inédits*, Paris, Denoël, 1992. {S698:87069}

2013 *Le Vélo*, Denoël, 2013, 120 p. {E260:24385}

FANON Frantz
1961 *Les Damnés de la terre*, « Folio actuel », n°25, Paris, Gallimard, 1999. {S571:80659}

FARAL Edmond
1942 *La Vie quotidienne au temps de saint Louis*, Paris, Hachette, 1942. {L775:90569}

FARET Nicolas
1636 *L'Honneste homme*, Paris, P.U.F., 1925. {Q743:30989}

FARGUE Léon-Paul
1939 *Le Piéton de Paris*, Paris, Gallimard, 1950. {L282:58345}

FARRÈRE Claude
1907 *L'Homme qui assassina*, Paris, Flammarion, 1924. {L952:56533}

FAUBLÉE Jacques
1952 *Langues malayo-polynésiennes*. In *Les langues du Monde.*, Slatkine, 1981. {C036:6734}

FAUCHET Claude
1601 *Fleur de la maison de Charlemaigne, qui est la continuation des Antiquitez françaises contenant les faits de Pepin et ses successeurs, depuis l'an 751 jusques à l'an 840 de Jesus-Christ, recueilli par M. le president F.*, Paris, J. Perier, 1601. {Q789:126142}

1602 *Declin de la maison de Charlemaigne, faisant la suite des Antiquitez françaises contenant les faits de Charles le Chauve et ses successeurs, depuis l'an 840 jusques à l'an 987. Recueillie par C.F...*, Paris, J. Perier, 1602. {Q793:146781}

FAULKNER William et Albert CAMUS
1956 *Requiem pour une nonne [traduction et adaptation]*. In *Théâtre, récits, nouvelles, par Albert Camus*, « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1962, xxxvii-2080 p. {K622:23950}

FAULKNER William et Maurice Edgar COINDREAU
1935 *Lumière d'aout*, « Folio », Gallimard, 1999. {S697:172496}

FAUQUEMBERGUE Clément de
1421 *Journal T.1*. In *Journal, 1417-1420, t.1.*, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1903, XC-391 p. {6303:75594}

1421 *Journal, t.2*. In *Journal, 1421-1430, t.2.*, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1909, 372 p. {6304:76035}

1431 *Journal, t.3*. In *Journal, 1431-1436, t.3.*, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1915, 298 p. {6305:37698}

FAURE Élie
1909 *Histoire de l'art : L'Art antique*. In *Œuvres complètes*, t. 1., Paris, Club des Libraires de France, 1964. {P639:51461}

1912 *Histoire de l'art : L'Art médiéval*. In *Œuvres complètes*, t. 1., Paris, Club des Libraires de France, 1964. {P642:67728}

1914 *Histoire de l'art : L'Art renaissant*. In *Œuvres complètes*, t. 1., Paris, Club des Libraires de France, 1964. {P643:68165}

1921 *Histoire de l'art : L'Art moderne*. In *Œuvres complètes*, t. 2., Paris, Club des Libraires de France, 1964. {P644:103513}

1927 *L'Esprit des formes*, Paris, Club des Libraires de France, 1957. {L764:103894}

FAVART Charles-Simon
1741 *La Chercheuse d'esprit*, Paris, Allouel, 1741. {N783:7337}

1762 *Les Trois sultanes, ou Soliman II*. In *Théâtre choisi*. t. 3., Paris, L. Collin, 1809. {N629:13946}

1763 *L'Anglais à Bordeaux*. In *Théâtre du XVIIIe siècle 2.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°251, Paris, Gallimard, 1974. {S260:9363}

FEBVRE Lucien
1952 *Combats pour l'histoire*, Paris, A. Colin, 1953. {P696:157093}

FELLAG
2007 *L'allumeur de réves berbères*, « J'ai lu », J'ai lu, 2008, 221 p. {E462:52826}

FELLOUS Collette
2001 *Avenue de France*, « Folio », n°4133, Paris, Gallimard, 2008. {R148:46847}

FÉNELON
1687 *Traité de l'éducation des filles*, Paris, Ch. Delagrave, 1883. {Q369:34873}

1694 *Lettre à Louis XIV*, Neuchâtel, Ides et Calendes, 1961. {Q663:3344}

1697 *Explication des maximes des saints*, Paris, Blond, 1911. {Q374:45062}

1699 *Les Aventures de Télémaque : t. 1*, Hachette, 1920. {Q372:52331}

1699 *Les Aventures de Télémaque : t. 2*, Hachette, 1920. {Q373:85480}

1702 *Examen de conscience sur les devoirs de la royauté*. In *Lettres à Louis XIV*, Neuchâtel, Ides et Calendes, 1961. {Q664:11462}

1706 *Sermons et entretiens sur divers sujets*. In *Œuvres*, t. 17., Versailles, Impr. de J.-A. Lebel, 1823. {Q358:39640}

1713 *Traité de l'existence et des attributs de Dieu*. In *Œuvres*, t. 1., Versailles, Impr. de J.-A. Lebel, 1820. {Q334:77668}

1715 *Dialogues des morts composés pour l'éducation d'un prince*, Paris, F. Didot et J. Didot, 1819. {Q367:78593}

1715 *Dialogues sur l'éloquence en général et sur celle de la chaire en particulier*, Paris, Dezobry, Magdeleine, 1846. {Q337:33182}

1715 *Lettre à l'Académie*, Genève, Droz, 1970. {Q335:19104}

FÉRAOUN Mouloud

- 1950 *Le fils du pauvre*, « Points », n°180, Paris, Les Éd. du Seuil, 1995. {R183:40420}
- FÉREY Caryl**
2012 *Mapuche*, « Collection Blanche », Gallimard, 2012, 449 p. {E186:132713}
- FEYDEAU Georges**
1896 *Le Dindon*, « Folio », n°71, Paris, Gallimard, 2001. {R985:34019}
- 1914 *La Dame de chez Maxim*, Paris, La Petite Illustration, 1914. {L353:65013}
- FIÉVÉE Joseph**
1798 *La Dot de Suzette, ou Histoire de Mme de Senneterre racontée par elle-même*, Paris, Werdet et Lequien, 1826. {M537:34348}
- FILIPPETTI Aurélie**
2003 *Les derniers jours de la classe ouvrière*, « Le Livre de poche », Stock / Librairie Générale Française, 2013, 157-[2] p. {E169:34846}
- Fillastre Guillaume**
1472 *Le Traité de conseil*. In *Le traité de conseil*, « Studia Philologica Jyväskyläensia », University of Jyväskylä, 1994, 430 p. {6017:23358}
- FILLEUL Nicolas**
1566 *La Lucrèce*. In *Les Théâtres de Gaillon*, « T.L.F. », n°181, Paris, Minard Genève, Droz, 1971. {S045:7215}
- FILLON Fernand**
1942 *Le Serrurier*, Paris, Berger-Levrault, 1942. {P583:13569}
- FINECKE Theodosius Ernst Frederik von**
1767 *Dissertation sur l'origine du langage*. In *Deux dissertations. I. Sur l'origine du langage, et II. Sur les Runes: Avec des essais sur divers sujets*, Chez Cl. Philibert., 1767. {C743:4083}
- FLAMMARION Camille**
1880 *Astronomie populaire*, Paris, Imprimerie C. Marpon et E. Flammarion, 1880. {P996:59918}
- FLAUBERT Gustave**
1839 *Correspondance (1830-1839)*, Paris, L. Conard, 1926-1954. {M632:16328}
- 1839 *Smarh*. In *Œuvres de jeunesse inédites, t. 2.*, Paris, Conard, 1910. {M736:32164}
- 1841 *Souvenirs, notes et pensées intimes*, Paris, Buchet et Chastel, 1965. {M375:8797}
- 1845 *Correspondance (1840-1845)*, Paris, L. Conard, 1926-1954. {M633:46405}
- 1845 *La Première éducation sentimentale*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1963. {M727:104970}
- 1847 *Correspondance (1846)*, Paris, L. Conard, 1926-1954. {M634:93897}
- 1848 *Par les champs et par les grèves : Touraine et Bretagne*. In *Voyages, t. 1.*, Paris, Les Belles Lettres, 1948. {M684:88448}
- 1849 *La Tentation de saint Antoine*. [version de 1849]. In *Œuvres complètes*, Paris, L. Conard, 1910. {S625:94446}
- 1850 *Correspondance (1848-1850)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1926. {Z131:57625}
- 1850 *Correspondance : supplément (1848-1850)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z132:12870}
- 1852 *Correspondance (1851-juillet 1852)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1926. {Z133:51851}
- 1852 *Correspondance (juillet-décembre 1852)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z134:23129}
- 1852 *Correspondance : supplément (1851-1852)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z135:10584}
- 1853 *Correspondance (1853)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z136:94193}
- 1853 *Correspondance : supplément (1853)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z137:678}
- 1854 *Correspondance (1854)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z138:2181}
- 1856 *La Tentation de saint Antoine [version de 1856]*. In *Œuvres complètes*, Paris, L. Conard, 1910. {M579:44666}
- 1857 *Correspondance (1854-1857)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z139:63533}
- 1857 *Correspondance : supplément (1854-1857)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z140:11755}
- 1857 *Madame Bovary : t. 1*. In *Œuvres complètes*, Paris, Les Belles Lettres, 1945, 1945. {M734:57747}
- 1857 *Madame Bovary : t. 2*. In *Œuvres complètes*, Paris, Les Belles Lettres, 1945. {M735:61558}
- 1860 *Correspondance (1858-1860)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z141:40347}
- 1860 *Correspondance : supplément (1858-1860)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z142:4824}
- 1861 *Correspondance (1861)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1927. {Z143:13202}
- 1863 *Correspondance : supplément (1861-1863)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z145:11105}
- 1863 *Salammbo : t. 1*, Paris, Les Belles Lettres, 1944, 1944. {M582:53163}
- 1863 *Salammbo : t. 2*, Les Belles Lettres, 1944. {M583:50811}
- 1865 *Correspondance (1862-1865)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1929. {Z144:46427}
- 1865 *Correspondance : supplément (1864-1865)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z146:8129}
- 1868 *Correspondance (1866-1868)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1929. {Z147:53954}
- 1868 *Correspondance : supplément (1866-1868)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z148:18962}
- 1869 *L'Éducation sentimentale : t. 1*. In *Œuvres complètes*, Paris, Les Belles Lettres, 1942. {M723:70278}
- 1869 *L'Éducation sentimentale : t. 2*. In *Œuvres complètes*, Paris, Les Belles Lettres, 1942. {M724:78299}
- 1870 *Correspondance (1869-1870)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z149:45122}
- 1870 *Correspondance : supplément (1869-1870)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z150:13356}
- 1871 *Correspondance : supplément (1871)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z152:10411}
- 1872 *Correspondance (1871-1872)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z151:59950}
- 1872 *Correspondance : supplément (1872)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z153:13892}
- 1874 *Correspondance (1873-1874)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z154:53581}
- 1874 *Correspondance : supplément (1873-1874)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z155:15899}
- 1874 *La Tentation de saint Antoine*. In *Œuvres complètes*, Paris, L. Conard, 1910. {M576:42982}
- 1876 *Correspondance (1875-1876)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z156:37445}
- 1876 *Correspondance : supplément (1875-1876)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z157:26620}
- 1877 *Correspondance : supplément (janvier-juin 1877)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z159:9860}
- 1877 *Trois contes : un cœur simple, la Légende de saint Julien l'Hospitalier, Hérodias*, Paris, Garnier, 1960. {M722:31666}
- 1878 *Correspondance (1877-1878)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z158:38719}
- 1878 *Correspondance : supplément (juillet 1877-1878)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z160:26278}
- 1880 *Correspondance (1879-février 1880)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1930. {Z161:50771}
- 1880 *Correspondance (mars 1880-mai 1880)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1933. {Z162:7910}
- 1880 *Correspondance : supplément (1879-1880)*. In *Correspondance*, Paris, L. Conard, 1954. {Z163:35059}
- 1881 *Bouvard et Pécuchet*. In *Bouvard et Pécuchet, t. I et II*, « Les textes français », Les Belles Lettres, 1945, cxcii-131 379 p. {M688:93847}
- FLÉCHIER Valentin-Esprit**
1676 *Oraison funèbre de Monsieur de Turenne, prononcée le 10 janvier 1676*. In *Oraisons funèbres, t. 1.*, Paris, A. Dezallier, 1691. {Q356:10176}
- 1684 *Oraison funèbre de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France et de Navarre, prononcée le 24 novembre 1683*. In *Oraisons funèbres, t. 2.*, Paris, A. Dezallier, 1691. {Q355:8356}
- 1710 *Mémoires sur les Grands-Jours d'Auvergne en 1665*, Paris, Hachette, 1862. {Q336:57825}
- FLEM Lydia**
2004 *Comment j'ai vidé la maison de mes parents*, « La Librairie du XXI^e siècle », Paris, Les Éd. du Seuil, 2004. {R049:20765}
- 2006 *Lettres d'amour en héritage*, « La Librairie du XXI^e siècle », Paris, Les Éd. du Seuil, 2006. {R052:31923}
- FLERS Robert et Gaston ARMAN de CAILLAVET**
1914 *Monsieur Brotonneau*, Paris, La Petite Illustration, 1923. {L258:18636}
- FLORE Jeanne**
1537 *Contes amoureux*, Lyon, Éd. Du CNRS, P.U.L., 1980. {R657:38897}
- FLORIAN Jean-Pierre**
1783 *Galatée*, Paris, A. A. Renouard, 1820. {M882:26280}
- 1786 *Numa Pompilius*, Paris, Didot Aîné, 1786. {N332:71336}
- 1788 *Estelle*, Paris, Imprimerie de Monsieur, 1788. {N329:37738}
- 1792 *Fables*, Paris, Didot, 1792. {M629:31251}
- FOCH Ferdinand**
1911 *Des principes de la guerre*, Paris, Berger-Levrault, 1918. {P479:108879}
- 1929 *Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de 1914-1918 : t. 1*, Paris, Plon, 1931. {L243:72853}
- 1929 *Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de 1914-1918 : t. 2*, Plon, 1931. {L244:79685}
- FOIGNY Gabriel de**
1676 *La Terre australe connue*. In *F. Lachevre. Les successeurs de Cyrano de Bergerac*, Paris, Champion, 1922. {Q439:51060}
- FONTAINE Georges**
1965 *La Céramique française*, Paris, P.U.F., 1965. {P627:45716}
- FONTENEAU Jean**
1965 *Le Conseil municipal, le maire, les adjoints*, Paris, Les Éditions Ouvrières, 1965. {P649:25454}
- FONTENELLE Bernard de**
1686 *Entretiens sur la pluralité des mondes*, Paris, M. Guerot, 1687. {Q376:31743}
- 1688 *Discursion sur les anciens et les modernes*. In *Entretiens pluralité des mondes*, Oxford, Clarendon Press, 1955. {Q375:6001}
- 1688 *Discours sur la nature de l'élogue*. In *Poésies pastorales*, Paris, M. Brunet, 1698. {Q377:8575}
- FOREST Philippe**
1997 *L'enfant éternel*, « Folio », n°3115, Paris, Gallimard, 2007. {R093:99213}
- 1999 *Toute la nuit*, Paris, Gallimard, 2007. {R081:94312}
- 2007 *Tous les enfants sauf un*, « Gallimard », collection blanche, Paris, Gallimard, 2007. {R086:31813}
- FORLANI Remo**
1989 *Gouttière*, Paris, Gallimard, 1992. {R971:88930}
- FORMEY Johann Heinrich Samuel**
1763 *Réunion des principaux moyens employés pour découvrir l'origine du langage, des idées et des connaissances des hommes*. In *Discours sur l'origine des sociétés et du langage et sur le système de la compensation*, Joachim Pauli, 1763. {C742:4106}
- FORTON Jacques**
1653 *Conduite du jugement naturel, où tous les bons esprits de l'un et de l'autre sexe pourront facilement puiser la pureté de la science*, Robert de Nain, 1653. {E234:27996}
- FOUCAULT Michel**
1961 *Folie et délire : Histoire de la folie à l'âge classique*, « Civilisations d'hier et d'aujourd'hui », Paris, Plon, 1964. {S706:231780}
- 1966 *Les Mots et les choses*, « Bibliothèque des sciences humaines », Paris, Gallimard, 1966. {S543:171508}
- FOUGERET DE MONBRON Jean-Louis**
1750 *Le Cosmopolite ou le Citoyen du monde*, Londres, 1753. {P222:26204}
- 1750 *Margot la ravaveuse*, Paris, Pauvert, 1965. {N928:26705}
- Foulechat Denis**
1372 *Le Policarique de Jean de Salisbury (1372)*, Livre IV. In *Tyrans, princes et prêtres*, « Le Moyen français », CERES, 1987, 1 vol. (223 p.). {5904:20141}
- 1372 *Le policarique de Jean de Salisbury. Livres VI et VII*. In *Le policarique de Jean de Salisbury. Livres VI et VII : éthique chrétienne et philosophie antique*, Droz, 2013, 1 vol. (750 p.). {5909:92534}
- FOURASTIÉ Jean**
1969 *Le Grand espoir du XXe siècle*, Paris, Gallimard, 1969. {P838:15142}
- FOURIER Charles**
1830 *Le Nouveau monde industriel ou l'Agriculture combinée*, Paris, Bossange, 1830. {M374:28471}
- FOURIER Pierre**
1624 *Correspondance : 1598-1624. T. I*, P.U.N., 1986, 501 p. {E490:142001}
- FOURNEL Paul**
2001 *Besoin de vélo*, « Points », Le Seuil, 2008, 235 p. {E264:44361}
- 2006 *À la ville comme à la campagne : (deux vocations ratées)*, « La maîtresse en maillot de bain », Après la lune, 2006, 55 p. {E253:7802}
- 2012 *Anquetil tout seul*, Seuil, 2012, 148 p. {E259:37444}
- FRAIN DU TREMBLAY Jean**
1703 *Avertissement*. In *Traité des Langues, où l'on donne des Principes et des Règles pour juger du mérite et de l'excellence de chaque Langue et en particulier de la Langue Française*, Jean-Baptiste Delespine, 1703. {C749:906}
- 1703 *Traité des Langues, où l'on donne des Principes et des Règles pour juger du mérite et de l'excellence de chaque Langue et en particulier de la Langue Française*, Jean-Baptiste Delespine, 1703. {C748:52552}
- FRANCE Anatole**
1881 *Le Crime de Sylvestre Bonnard*. In *Œuvres complètes illustrées : t. 2.*, Paris, Calmann-Lévy, 1925. {K589:59869}
- 1894 *Le Lys rouge*. In *Œuvres complètes, t. 9.*, Paris, Calmann-Lévy, 1927. {L435:84088}
- 1897 *L'Orme du mail*. In *Œuvres complètes, t. 11.*, Paris, Calmann-Lévy, 1927. {L437:49108}
- 1904 *Crainquebille, Putois, Riquet*. In *Œuvres complètes, t. 14.*, Paris, Calmann-Lévy, 1928. {K588:15571}
- 1908 *L'île des pingouins*. In *Œuvres complètes, t. 18.*, Paris, Calmann-Lévy, 1929. {K723:84172}
- 1912 *Les Dieux ont soif*. In *Œuvres complètes illustrées : t. 20.*, Paris, Calmann-Lévy, 1931. {K592:75149}
- 1918 *Le Petit Pierre*. In *Œuvres complètes, t. 23.*, Paris, Calmann-Lévy, 1932. {K594:61614}
- 1922 *La Vie en fleur*. In *Œuvres complètes, t. 23.*, Paris, Calmann-Lévy, 1932. {K595:63918}
- FRANÇOIS Annie**
2000 *Bouquiner*, Paris, Les Éd. du Seuil, 2005. {R184:30309}
- FRANÇOIS DE SALES saint**
1619 *Introduction à la vie dévote*. In *Œuvres de Saint François de Sales, t. 3.*, Anancy, Impr. J. Niera, 1893. {R879:97890}
- FRANÇOIS Jocelyne**
1980 *Joue-nous «España» : roman de mémoire*, « Le Cercle du Nouveau Livre », Paris, Mercure de France/Librairie Jules Talandier, 1981. {R191:60712}
- FRAPIÉ Léon**
1904 *La Maternelle*, Paris, Albin Michel, 1934. {K886:71555}
- FREI Henri**
1929 *A mon lecteur*. In *Grammaire des fautes*, Slatkine reprints, 1993. {C126:1207}
- 1929 *Grammaire des fautes*, Slatkine reprints, 1993. {C125:93325}
- FRESNEL Augustin**
1816 *Sur la diffraction de la lumière, où l'on examine particulièrement le phénomène des franges colorées que présentent les ombres des corps éclairés par un point lumineux*. In *Annales de chimie et de physique, t. 1.*, Paris, Crochard, 1816. {P385:9877}
- FREUD Sigmund**
1923 *Introduction à la psychanalyse [trad. par S. Jankélévitch]*, Paris, Payot, 1959. {P955:60847}
- FRIEDEL Georges**
1926 *Leçons de cristallographie*, Paris, Berger-Levrault, 1926. {P867:50115}
- FRIEDMANN Georges**
1950 *Où va le travail humain ?*, Paris, Gallimard, 1953. {R449:135273}
- FRROSSART Jean**
1361 *Le Paradis d'amour*. In *Le Paradis d'amour, l'Orloge amoureux*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1986, VIII - 152 p. {5413:9762}
- 1362 *Ballades*. In *Ballades et rondeaux*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1978, LXVI - 182 p. {5406:7025}
- 1365 *Rondeaux*. In *Ballades et rondeaux*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1978, LXVI - 182 p. {5407:7333}
- 1368 *L'Orloge amoureux*. In *Le Paradis d'amour, l'Orloge amoureux*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1986, VIII - 152 p. {5414:8694}
- 1372 *La Prison amoureuse*. In *La Prison amoureuse*, « Bibliothèque française et romane », Série B : Éditions critiques de textes, Klincksieck, 1974. {5415:30962}
- 1390 *CHRONIQUES III*. In *Chroniques. Troisième livre [suite]*, t. 14, C. Klincksieck, 1966. {0904:65449}
- 1400 *Chroniques*. In *Chroniques : début du premier livre*, « Textes littéraires français », Droz, 1972, 1 vol. (1010 p.). {0901:71827}
- FROMENTIN Eugène**
1863 *Dominique*, Paris, Garnier, 1961. {M743:78559}
- 1869 *Voyage en Égypte*, Paris, Aubier, 1935. {M255:26646}
- 1874 *Un été dans le Sahara : Préface de la 3e édition - 1874.*, Paris, E. Plon, 1877. {S546:3256}

- 1874 *Un été dans le Sahara*, Paris, Plon, 1877. {M289:69484}
- FULCANELLI**
1929 *Les Demeures philosophales et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du grand œuvre : t. 1*, J.-J. Pauvert, 1965. {Q223:19900}
- 1929 *Les Demeures philosophales et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du grand œuvre : t. 2*, J.-J. Pauvert, 1965. {Q247:12967}
- FUNCK Jacqueline et Magdeleine MOUREAU**
1968 *Le Traitement de l'information documentaire par ordinateur à l'Institut français du pétrole*. In *Bulletin des Bibliothèques de France*, t. 11., Bulletin des Bibliothèques de France, 1968. {P445:4919}
- FURON Raymond**
1956 *L'Évolution de la géologie au XXe siècle*. In *Revue générale des sciences*, t. 63., Paris, Sédès, 1956. {P425:7636}
- FUSTEL de COULANGES Numa-Denis**
1864 *La Cité antique*, Paris, Durand, 1864. {M275:146570}
- GADALA Marie-Thérèse**
1946 *A travers la grande grille. t. 1 : Mai 1940 à Octobre 1941*, Éditions du Grand Siècle, 1946, 303 p. {E232:95865}
- 1955 *A travers la grande grille. t. 2 : Octobre 1941 à Juillet 1945*, Éditions de la Plume d'or, 1955, 320 p. {E231:93983}
- GADROYS Claude**
1677 *Lettre de M. Gadroys à M. de La Grange Trianon, conseiller du roy en son grand conseil : Pour servir de réponse à celle que M. de Castelet a écrite contre les raisons de M. Descartes touchant le flux et reflux de la Mer*. Lambert ROULLAND, 1677. {E245:4733}
- GALIANI Ferdinando**
1770 *Dialogues sur le commerce des bleds (par l'abbé Galiani)*, s.n., 1770, [4]-314-[1] p. {N479:81145}
- GALLAND Antoine**
1704 *Les Mille et une Nuits : [Épître] À Madame, Madame La Marquise d'O, dame du Palais de Madame la Duchesse de Bourgogne*. In *Les Mille et une nuits : t. 1., « Classiques Garnier »*, Garnier, 1988. {S878:407}
- 1704 *Les Mille et une Nuits : Avertissement*. In *Les Mille et une nuits : t. 1., « Classiques Garnier »*, Garnier, 1988. {S879:486}
- GARASSE François**
1623 *La Doctrine curieuse des beaux-esprits de ce temps*, S. Chappellet, 1623. {Q529:242913}
- GARAT Anne-Marie**
1984 *L'homme de Blaye*, Flammarion, 1984, 222 [1] p. {E098:56576}
- 1985 *Voie non classée*, Flammarion, 1985, 251-[1] p. {E144:66249}
- 1987 *L'insomniaque*, Flammarion, 1987, 233 p. {E089:69984}
- 1989 *Le Monarque égaré*, Flammarion, 1989, 254 [1]. {E097:63489}
- 1990 *Chambre noire*, « Babel », Actes Sud / Leméac, 2008, 264-[1] p. {E143:70272}
- 1992 *Aden*, Éd. du Seuil, 1992, 234 [1]. {E090:78807}
- 1996 *Merle*, Éd. du Seuil, 1996, 238 [1] p. {E100:81688}
- 1998 *Dans la pente du toit, « Fiction et Cie »*, Seuil, 1998, 187 p. {R053:53490}
- 1998 *L'amour de loin : image, « Un endroit où aller »*, Actes Sud, 2010, 60 p. {E096:11623}
- 1999 *István arrive par le train du soir, « Fiction et Cie »*, Éd. du Seuil, 1999, 201 [1] p. {E099:61407}
- 2000 *Les mal famées, « Un endroit où aller »*, Actes Sud, 2000, 213 p. {E093:46619}
- 2003 *Nous nous connaissons déjà, « Babel »*, Actes Sud / Leméac, 2007, 338 p. {R784:74439}
- 2004 *La rotonde : panorama, « Un endroit où aller »*, Actes Sud, 2004, 59 p. {E094:11481}
- 2004 *Une fois de loup : Lecture du Petit Chaperon rouge, « Un endroit où aller »*, Actes Sud, 2004, 233 p. {E095:42951}
- 2006 *Dans la main du diable, « Babel »*, Actes Sud / Leméac, 2010, 1289 p. {S165:397476}
- 2006 *On ne peut pas continuer comme ça, « La porte à côté »*, Éd. de l'Atelier In8, 2006, 32 [4] p. {E102:6722}
- 2008 *L'enfant des ténérêts*, Actes Sud, 2008, 653-[1] p. {E162:295633}
- 2009 *Hongrie : blason, « Un endroit où aller »*, Actes Sud, 2009, 52 p. {E103:10832}
- 2009 *La diagonale du square, « In Situ »*, Éd. de l'Atelier In8, 2009, 32 p. {E101:3882}
- 2010 *Pense à demain*, Actes Sud, 2010, 714 [6]. {E092:331384}
- 2011 *Photos de familles : un roman de l'album*, Actes Sud, 2011, 209 [4]. {E091:40853}
- 2012 *Programme sensible*, Actes Sud, 2013, 253 p. {E249:69753}
- 2013 *La Première fois, « Essences »*, Actes Sud, 2013, 50 p. {E196:11014}
- 2013 *Tranquille, « Alter & Ego : roman »*, Editions In8, 2013, 71 p. : couv. ill. 24 cm. {E227:14753}
- 2018 *Le grand Nord-Ouest*, Actes Sud, 2018, 315 p. {E477:127325}
- GARCIN Ernest**
1944 *Guide vétérinaire, « Collection Rustica »*, Éd. de Montsouris., 1944, 256 p. {P532:76935}
- GARNIER Robert**
1585 *Antigone ou la Pietié*. In *La Troade. Antigone, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1952. {R352:22804}
- 1585 *Bradamante*. In *Les Juïves. Bradamante. Poésies diverses, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1949. {R353:18237}
- 1585 *Cornélie, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1973. {S047:16223}
- 1585 *Hippolyte*. In *Marc Antoine. Hippolyte, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1974. {S044:20142}
- 1585 *La Troade*. In *La Troade. Antigone, « Les Textes français »*, Les Belles lettres, 1952. {R351:21248}
- 1585 *Les Juïves*. In *Les Juïves. Bradamante. Poésies diverses, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1949. {R353:18237}
- 1585 *Marc Antoine*. In *Marc Antoine. Hippolyte, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1974. {S043:16366}
- 1585 *Porcie*. In *Porcie. Cornélie, « Les Textes français »*, Paris, Les Belles lettres, 1973. {S046:15496}
- GARRÉTA Anne**
2002 *Pas un jour, « Le Livre de poche »*, Librairie générale française, 2004, 183 p. {R154:27633}
- GARY Alexandre Diego**
2009 *S. ou L'espérance de vie, « Folio »*, Gallimard, 2010, 173-[1] p. {E164:45236}
- GARY Romain**
1960 *La Promesse de l'aube*, Paris, Gallimard, 1996. {S311:113295}
- 1974 *Gros-Câlin, « Folio »*, Gallimard, 1999. {S524:53004}
- 1975 *Au-delà de cette limite votre ticket n'est plus valable*, Paris, Gallimard, 1982. {S316:57553}
- 1975 *La Vie devant soi*. In *La Vie devant soi: roman par Émile Ajar*, Gallimard, 1992. {R616:64726}
- 1976 *Pseudo, « Folio »*, Mercure de France, 2010, 223-[1]. {E111:44146}
- GASPAR Lorand**
1986 *Feuilles d'observation, « Collection blanche »*, Gallimard, 1997, 181 p. {R213:27570}
- GAULLE ANTHONIOZ Geneviève de**
1998 *La Traversée de la nuit*, Paris, Les Éd. Du Seuil, 1998. {R152:10987}
- GAULLE Charles de**
1945 *Trois études précédées du memorandum du 26 janvier 1940*, Paris, Plon, 1971. {R013:25526}
- 1954 *Mémoires de guerre : t. 1 : L'Appel (1940-1942) [Documents]*. In *Mémoires de guerre : t. 1 : L'Appel (1940-1942)*, Plon, 1954. {K966:67120}
- 1954 *Mémoires de guerre : t. 1 : L'Appel (1940-1942)*, Paris, Plon, 1954. {K964:106201}
- 1956 *Mémoires de guerre : t. 2 : L'Unité (1942-1944) [Documents]*, Plon, 1956. {K969:73042}
- 1956 *Mémoires de guerre : t. 2 : L'Unité (1942-1944)*, Paris, Plon, 1956. {K967:133102}
- 1959 *Mémoires de guerre : t. 3 : Le Salut (1944-1946) [Documents]*, Plon, 1959. {K974:69889}
- 1959 *Mémoires de guerre : t. 3 : Le Salut (1944-1946)*, Paris, Plon, 1959. {K972:120604}
- 1963 *Œuvres, t. 1 : La discorde chez l'ennemi. Le Fil de l'épée*, Paris, Club français des bibliophiles, 1963. {R745:74419}
- 1963 *Œuvres, t. 2 : Vers l'armée de métier. La France et son armée*, Paris, Club français des bibliophiles, 1963. {R746:97782}
- 1970 *Discours et messages. 1. Pendant la guerre. 1940-1946*, Paris, Plon, 1970. {R005:235408}
- 1970 *Discours et messages. 2. Dans l'attente. 1946-1958*, Paris, Plon, 1970. {R006:239402}
- 1970 *Discours et messages. 3. Avec le renouveau. 1958-1962*, Paris, Plon, 1970. {R007:142366}
- 1970 *Discours et messages. 4. Pour l'effort. 1962-1965*, Paris, Plon, 1970. {R008:147966}
- 1970 *Discours et messages. 5. Vers le terme. 1966-1969*, Paris, Plon, 1970. {R009:129282}
- 1970 *Le Renouveau (1958-1962)*. In *Mémoires d'espoir, « Volumes »*, Paris, Plon, 1999. {R619:111416}
- 1971 *L'Effort (1962-...)*. In *Mémoires d'espoir, « Volumes »*, Paris, Plon, 1999. {R679:26467}
- 1975 *Articles et écrits*, Paris, Plon, 1975. {R012:81308}
- GAULT Vanessa**
2006 *Le corps incertain*, Arlea, 2006, 218-[1] p. {R157:46988}
- GAULTIER Jules de**
1902 *Le Bovarysme*, Mercure de France, 1902. {L742:61280}
- Gautier d'Arras**
1180 *Eracle*, Champion, 1976, 202 p. {A027:40856}
- Gautier de Coinci**
1218 *Miracles de Notre Dame, t.3*. In *Les Miracles de Notre Dame, t.3, « Textes Littéraires Français »*, Droz, 1966, 510 p. {A141:73536}
- 1218 *Miracles de Notre-Dame, t.1*. In *Les Miracles de Notre-Dame, t.1, « Textes littéraires français »*, Droz, 1966, 1 vol. (LIII-176 p.). {A138:17499}
- 1218 *Miracles de Notre-Dame, t.2*. In *Les Miracles de Notre-Dame, t.2, « Textes Littéraires Français »*, Droz, 1970, 292 p. {A140:42941}
- 1218 *Miracles de Notre-Dame, t.4*. In *Miracles de Notre-Dame, t.4, « Textes Littéraires Français »*, Droz, 1970, XII - 600 p. {A142:90379}
- GAUTIER Théophile**
1833 *Albertus ou l'Âme et le péché*. In *Poésies complètes, t. 1.*, Paris, Fasquelle, 1910. {M353:12104}
- 1836 *La Mort amoureuse*, Paris, Gallimard, 1992. {R637:12643}
- 1836 *Mademoiselle de Maupin*, Paris, Garnier-Flammarion, 1973. {R829:124902}
- 1838 *La Comédie de la mort*. In *Poésies complètes, t. 2.*, Paris, Fasquelle, 1912. {M352:9497}
- 1843 *España*. In *Voyage en Espagne*, Paris, Gallimard, 1981. {R634:10830}
- 1843 *Voyage en Espagne*, Paris, Gallimard, 1981. {R633:129868}
- 1856 *Avatar*. In *La Mort amoureuse, « Paris, Gallimard, 1992.* {R726:33973}
- 1856 *Récits fantastiques*. In *La Mort amoureuse, « Paris, Gallimard, 1992.* {R728:62268}
- 1858 *Le Roman de la momie, « Classiques Garnier »*, Garnier, 1955. XXXVIII-342 p. {M259:59470}
- 1863 *Le Capitaine Fracasse, « Classiques Garnier »*, Garnier, 1961. XXII-506p. {M262:197621}
- 1872 *Emaux et camées*, Lille, Giard Genève, Droz, 1947. {R350:14228}
- GAVALDA Anna**
1999 *Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part, « J'ai lu »*, J'ai lu, 2011, 157 p. {E054:38037}
- 2000 *Ceux qui savent comprendront*, Le Grand livre du mois / Le Dilettante, 2000, 61-[1] p. {E132:13650}
- 2004 *Ensemble, c'est tout*, Le Dilettante, 2011, 603-[1] p. {E119:127761}
- 2008 *La Consolante*, Le Dilettante, 2008, 636-[2] p. {E120:147136}
- GAY-LUSSAC Louis-Joseph**
1816 *Note sur la dilatation des liquides*. In *Annales de chimie et de physique, t. 2.*, Paris, Crochard, 1816. {P389:1183}
- 1816 *Observations sur l'oxidation de quelques métaux*. In *Annales de chimie et de physique, t. 1*, Crochard, 1816. {P386:3520}
- 1816 *Observations sur les combinaisons formées par l'ode et par le chlore*. In *Annales de chimie et de physique, t. 1.*, Paris, Crochard, 1816. {P387:4185}
- 1816 *Sur les combinaisons de l'azote avec l'oxygène*. In *Annales de chimie et de physique, t. 1.*, Paris, Crochard, 1816. {P388:4855}
- GENET Jean**
1947 *Miracle de la rose*, Décines, Marc Barbezat, L'Arbalète, 1993. {S382:111718}
- 1948 *Notre-Dame-des-fleurs*, Décines, Marc Barbezat, L'Arbalète, 1986. {S381:87631}
- 1948 *Poèmes*, L'Arbalète, 1962, 107 p. {L628:10458}
- 1959 *Les Bonnes*, Paris, Gallimard, 1995. {R885:13409}
- 1961 *Les Paravents, « Folio »*, n°1309, Paris, Gallimard, 1991. {R886:57750}
- 1962 *Le Balcon, « Folio »*, Gallimard, 1991. {R884:31621}
- GENETTE Gérard**
2006 *Bardadrac, « Fiction & Cie »*, Éd. du Seuil, 2006, 452-[1] p. {R210:172100}
- GENEVOIX Maurice**
1925 *Rabotiot*, B. Grasset, 1949. {K944:73007}
- 1926 *La Boîte à pêche*, Paris, Grasset, 1989. {R943:53447}
- 1928 *Les Mains vides*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1993. {R938:54524}
- 1931 *Rrou*, Paris, Flammarion, 1992. {R658:65156}
- 1938 *La Dernière harde*, Paris, Flammarion, 1984. {R936:59545}
- 1942 *Laframboise et Bellehumeur*. In *Je verrai, si tu veux, les pays de la neige.*, Paris, Flammarion, 1979. {R930:24084}
- 1942 *Le Cougour de Tonquin Valley*. In *Je verrai, si tu veux, les pays de la neige.*, Paris, Flammarion, 1979. {R932:9821}
- 1942 *Le Lac fou*. In *Je verrai, si tu veux, les pays de la neige.*, Paris, Flammarion, 1979. {R931:10664}
- 1942 *Le Nid du condor*. In *Je verrai, si tu veux, les pays de la neige.*, Paris, Flammarion, 1979. {R933:7314}
- 1942 *Match à Vancouver*. In *Laframboise et Bellehumeur.*, Paris, Flammarion, 1959. {R934:12749}
- 1944 *Eva Charlebois*. In *Je verrai, si tu veux, les pays de la neige.*, Paris, Flammarion, 1979. {R940:41364}
- 1950 *Ceux de 14*, Paris, Flammarion, 1983. {R937:267142}
- 1954 *Fatou Cissé*, Paris, Flammarion, 1966. {R939:41162}
- 1959 *Routes de l'aventure*, Paris, Plon, 1980. {R896:48049}
- 1980 *Trente mille jours*, Éd. du Seuil, 1980, 278 p. {R231:79731}
- GENLIS Mme de**
1779 *L'enfant gâté*. In *Théâtre du XVIIIe siècle, tome 2, « Bibliothèque de la Pléiade »*, Gallimard, 1974. {S262:8587}
- 1782 *Adèle et Théodore : t. 1*, M. Lambert, 1782. {N936:91938}
- 1782 *Adèle et Théodore : t. 2*, M. Lambert, 1782. {N937:85674}
- 1782 *Adèle et Théodore : t. 3*, M. Lambert, 1782. {N938:84803}
- 1795 *Les Chevaliers du Cygne ou la Cour de Charlemagne : t. 1*, Maradan, 1811. {M857:64224}
- 1795 *Les Chevaliers du Cygne ou la Cour de Charlemagne : t. 2*, Maradan, 1811. {M858:60933}
- 1795 *Les Chevaliers du Cygne ou la Cour de Charlemagne : t. 3*, Maradan, 1811. {M859:69690}
- GENNARI Geneviève**
1961 *J'aurais vingt ans : journal (1940-1945)*, Grasset, 1961, 269 p. {S850:62575}
- GEOFFROY Étienne-Louis**
1800 *Manuel de médecine pratique*, G. de Bure, 1800. {P637:134930}
- GEOFFROY SAINT-HILAIRE Isidore**
1859 *Définitions diverses de l'espèce organique et résumé des vues émises sur les rapports des êtres actuels avec ceux des temps antérieurs. In Histoire Naturelle gén. des règnes organiques, t. 2.*, Masson, 1859. {R273:15116}
- GÉRALDY Paul**
1913 *Toi et moi*, Stock, 1932. {L326:6467}
- GÉRARD Philippe-Louis**
1775 *Le Comte de Valmont ou les Égaremens de la raison : t. 1*, Moutard, 1787. {N475:77673}
- 1775 *Le Comte de Valmont ou les Égaremens de la raison : t. 2*, Moutard, 1787. {N477:57467}
- 1775 *Le Comte de Valmont ou les Égaremens de la raison : t. 3*, Moutard, 1787. {N478:53128}
- Germain Jean**
1452 *Le Discours du voyage d'oùltremere*. In *Revue de l'Orient latin, t. 3*, E.Leroux, 1895. {6252:10290}
- GERMAIN Sylvie**
1989 *Jours de colère, « Folio »*, Gallimard, 1998. {S512:78404}
- 1992 *La Pleurante des rues de Prague*, Gallimard, 1994. {S284:20911}
- Gerson Jean**
1389 *Sermon pour la Pentecôte. Mansionem apud eum faciemus*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson, « Etudes de théologie et d'histoire de la spiritualité »*, Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6003:4791}

- 1394 Sermon pour la fête des saints Pierre et Paul. *Nimis honorati sunt amici tui, Deus!*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson*, « Études de théologie et d'histoire de la spiritualité », Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6008:9167}
- 1396 Sermon pour la fête de l'Annonciation. *Ave Maria*. In *Les Sermons français inédits pour les fêtes de l'Annonciation et de la Purification*. Scriptorium, t. 2, L. Mourin, 1948. {6010:4982}
- 1396 Sermon pour la fête de la Purification. *Suscipimus*. In *Les Sermons français inédits pour les fêtes de l'Annonciation et de la Purification*. Scriptorium, t. 3, L. Mourin, 1949. {6009:4044}
- 1400 Sermon pour la commémoration des défunts. *Beati qui lugent!*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson*, « Études de théologie et d'histoire de la spiritualité », Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6005:5619}
- 1401 Sermon pour la fête de la Conception de la Vierge. *Tota pulchra es, amica mea!*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson*, « Études de théologie et d'histoire de la spiritualité », Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6007:10466}
- 1402 Sermon pour la fête de la Sainte Trinité. *Videmus nunc per speculum in aenigmate*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson*, « Études de théologie et d'histoire de la spiritualité », Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6004:6877}
- 1404 Sermon pour la Noël. *Gloria in altissimis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis*. In *Six sermons français inédits de Jean Gerson*, « Études de théologie et d'histoire de la spiritualité », Vrin, 1946, 1 vol. (XIII-611 p.). {6006:5685}
- GESTERN Hélène**
2011 *Eux sur la photo*, Artéa, 2013, 300 p. {E534:48771}
- GEÛZ Bernard**
1965 *La Spéléologie scientifique*, Éd. du Seuil, 1965. {P428:8241}
- GIBEAU Yves**
1952 *Allons z'enfants*, Calmann-Lévy, 1952, 383 p. {S161:129518}
- GIDE André**
1891 *Le Trait du Narcisse (Théorie du symbole)*. In *Romans*, Gallimard, 1961. {K294:2582}
- 1893 *La Tentative amoureuse*. In *Romans*, Gallimard, 1961. {K296:5205}
- 1893 *Le Voyage d'Urien*. In *Romans*, Gallimard, 1961. {K295:18485}
- 1895 *Paludes*. In *Romans*, Gallimard, 1961. {K297:20317}
- 1897 *Les Nouritures terrestres*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K379:29978}
- 1897 *Reflexions sur quelques points de littérature et de morale*. In *Cœuvres complètes, t. 2*, Paris, Gallimard, 1933. {L538:3638}
- 1899 *El Hadj ou le Trait du faux prophète*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K829:7320}
- 1899 *Le Prométhée mal enchaîné*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K828:12734}
- 1902 *L'Immoraliste*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K489:41033}
- 1903 *Saül*. In *Cœuvres complètes, t. 2*, Paris, Gallimard, 1933. {L537:22334}
- 1907 *Le Retour de l'enfant prodigue*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K493:5608}
- 1909 *La Porte étroite*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K494:39732}
- 1911 *Isabelle*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K495:27433}
- 1913 *Souvenirs de la Cour d'assises*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960, 1960. {K545:20383}
- 1914 *Les Caves du Vatican*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K496:69816}
- 1918 *Typhon*, « Folio », n°416, Paris, Gallimard, 2000. {S687:33415}
- 1919 *La Symphonie pastorale*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K733:20847}
- 1924 *Si le grain ne meurt*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K386:106873}
- 1925 *Les Faux-monnayeurs*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K754:119458}
- 1927 *Voyage au Congo*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K646:59314}
- 1928 *Le Retour du Tchad*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K647:50973}
- 1929 *L'École des femmes*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K734:23489}
- 1930 *Robert*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K735:11693}
- 1935 *Les Nouvelles nouritures*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K843:16401}
- 1936 *Geneviève ou la Confiance inachevée*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K736:22906}
- 1939 *Carnets d'Égypte*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K648:10889}
- 1939 *Journal : 1889-1939*. In *Journal, t. 1*, « La Pléiade », Paris, Gallimard, 1960. {K383:479871}
- 1946 *Thésée*. In *Romans*, Paris, Gallimard, 1961. {K737:15720}
- 1949 *Feuillet d'automne*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K649:15838}
- 1949 *Journal : 1939-1949*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K543:122454}
- 1951 *Ainsi soit-il ou les Jeux sont faits*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K653:33894}
- 1951 *Et nunc manet in te*. In *Journal, t. 2*, Paris, Gallimard, 1960. {K652:13972}
- GIDE André et Paul VALÉRY**
1942 *Correspondance (1890-1942)*, Paris, Gallimard, 1955. {K772:164700}
- GIESBERT Franz-Olivier**
1992 *L'affreux*, « Folio », Gallimard, 2008, 279 p. {E269:68484}
- GILBERT Nicolas-Joseph-Laurent**
1775 *Le Dix-huitième siècle*, 1775, 21 p. {N389:3843}
- 1776 *Le Jugement dernier*. In *Cœuvres complètes*, Dalibon, 1823. {N896:876}
- 1778 *Mon Apologie*, s.n., 1778, [2]-17-[1] p. {N427:3212}
- GILSON Étienne**
1932 *L'Esprit de la philosophie médiévale, t. 1*, « Études de philosophie médiévale », Vrin, 1932, 2 vol. {L629:72250}
- 1932 *L'Esprit de la philosophie médiévale, t. 2*, Vrin, 1932. {L632:76114}
- GINESTET Pierre**
1959 *L'Assemblée parlementaire européenne*, « Que sachie-t-on ? », P.U.F., 1959, 128 p. {P553:31748}
- GINNEKEN Jacobus van**
1907 *Introduction*. In *Principes de linguistique psychologique*, E. Van der Vecht Marcel Rivière Otto Harassowitz, 1907. {C309:1727}
- 1907 *Principes de linguistique psychologique*, E. Van der Vecht Marcel Rivière Otto Harassowitz, 1907. {C308:185473}
- GIONO Jean**
1929 *Colline*, Grasset, 1929. {K629:32780}
- 1929 *Un de Baumugnes*, Grasset, 1929, 228 p. {K628:37954}
- 1930 *Présentation de Pan*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. 1*, « La Pléiade », Gallimard, 2013, 1380 p. {E287:10539}
- 1930 *Regain*, Grasset, 1937. {K633:41053}
- 1931 *Le Grand troupeau*, Gallimard, 1931, 269 p. {K632:66102}
- 1932 *Jean Le Bleu*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. 2*, « La Pléiade », Gallimard, 2012, 1490 p. {E289:68911}
- 1932 *Solitude de la pitié*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. 1*, « La Pléiade », Gallimard, 2013, 1380 p. {E285:35928}
- 1933 *L'Esclave*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. 1*, « La Pléiade », Gallimard, 2013, 1380 p. {E288:11327}
- 1934 *Le Chant du Monde*. In *Cœuvres romanesques complètes*, « La Pléiade », Gallimard, 2012, 1490 p. {E290:811334}
- 1934 *Que ma joie demeure*. In *Cœuvres romanesques complètes*, « La Pléiade », Gallimard, 2012, 1490 p. {E291:136530}
- 1937 *Batailles dans la montagne*. In *Cœuvres romanesques complètes*, « La Pléiade », Gallimard, 2012, 1490 p. {E292:157146}
- 1938 *Naissance de l'Odyssée*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. 1*, « La Pléiade », Gallimard, 2013, 1380 p. {E284:43281}
- 1940 *Pour saluer Melville*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E293:32852}
- 1943 *L'eau vive*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E294:148566}
- 1944 *Virgile*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E298:27779}
- 1947 *Un roi sans divertissement*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E295:62095}
- 1948 *Fragments d'un paradis*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E297:61374}
- 1948 *Noé*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E296:108963}
- 1949 *Mort d'un personnage*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. IV*, « La Pléiade », Gallimard, 2011, 1733 p. {E301:37521}
- 1950 *Les Âmes fortes*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E305:111966}
- 1951 *Le Hussard sur le toit*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. IV*, « La Pléiade », Gallimard, 2011, 1733 p. {E302:162862}
- 1951 *Les Grands chemins*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E306:71927}
- 1952 *Le Moulin de Pologne*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E304:46249}
- 1953 *L'homme qui plantait des arbres*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E308:4004}
- 1955 *Les Récits de la demi-brigade*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E304:46249}
- 1955 *Une aventure ou la foudre et le sommet*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E309:9962}
- 1957 *Le bonheur fou*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. IV*, « La Pléiade », Gallimard, 2011, 1733 p. {E303:186643}
- 1958 *Hortense*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E310:22668}
- 1961 *Le Grand théâtre*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. III*, « La Pléiade », Gallimard, 2006, 1602 p. {E299:10831}
- 1965 *Angelo*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. IV*, « La Pléiade », Gallimard, 2011, 1733 p. {E300:58517}
- 1965 *Deux cavaliers de l'Orage*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E312:74203}
- 1966 *Le Déserteur*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E313:25165}
- 1968 *Ennemonde et autres caractères*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E314:41384}
- 1970 *L'iris de Suse*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E315:69354}
- 1971 *Angiolina*. In *Oeuvres romanesques complètes, t. I*, « La Pléiade », Gallimard, 2013, 1380 p. {E286:12781}
- 1978 *Le petit garçon qui avait envie d'espace*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. V*, « La Pléiade », Gallimard, 2004, 1451 p. {E311:3295}
- 1982 *Caractères*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E319:10831}
- 1982 *Cœur, passions, caractères*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E318:19436}
- 1982 *Dragoon*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E316:53504}
- 1982 *Olympe*. In *Cœuvres romanesques complètes, t. VI*, « La Pléiade », Gallimard, 2009, 1227 p. {E317:38226}
- GIRAUD Robert**
1966 *La Coupure*, Denoël, 1966, 197 p. {R826:45889}
- 1987 *Carrefour Bucy*, Le Dilettante, 1987, 60 p. {R818:10519}
- GIRAUDOUX Jean**
1921 *Suzanne et le Pacifique*, Paris, Grasset, 1951. {L483:64903}
- 1922 *Siegfried et le Limousin*, Paris, Grasset, 1949. {L484:66988}
- 1926 *Bella*, Paris, Grasset, 1949. {L447:51218}
- 1926 *Simon le Pathétique*, Paris, Grasset, 1926. {L327:48141}
- 1928 *Siegfried*, Paris, Grasset, 1952. {K263:23709}
- 1929 *Amphytrion 38*, « Les Cahiers verts », Grasset, 1929, 233 p. {K255:26873}
- 1931 *Judith*, Paris, Grasset, 1931. {K258:26360}
- 1933 *Intermède*, Grasset, 1933, 216 p. {K239:24766}
- 1935 *La Guerre de Troie n'aura pas lieu : Pièce en deux actes*. In *Théâtre complet*, « La Pochothèque : Classiques modernes », Paris, LGF, 1991. {S871:22617}
- 1937 *Électre : Pièce en deux actes*. In *Théâtre complet*, « La Pochothèque : Classiques modernes », Paris, LGF, 1991. {S872:31161}
- 1938 *Cantique des cantiques*, Paris, Grasset, 1949. {K257:9526}
- 1939 *Ondine*, Paris, Grasset, 1939. {K265:28507}
- 1942 *L'Apollon de Bellac*, Grasset, 1947. {K256:8977}
- 1943 *Sodome et Gomorrhe*, Paris, Grasset, 1943. {K262:23663}
- 1944 *La Folle de Chaillot*, Paris, Grasset, 1945. {K264:27324}
- 1944 *Pour Lucrèce*, Paris, Grasset, 1953. {K259:29267}
- GLATIGNY Albert**
1870 *Le Fer rouge*, s.n. [Poulet-Malassis], 1870, [4]-73-[2] p. {L928:8525}
- GOBINEAU Arthur de**
1859 *Correspondance d'Alexis de Tocqueville et d'Arthur de Gobineau*. In *Cœuvres complètes d'Alexis de Tocqueville*, Gallimard, 1959, 397 p. {M225:61400}
- 1874 *Les Pléiades*, « Grands et petits chefs d'œuvre », Le Rocher, 1946, XXXII-384 p. {L842:121750}
- 1876 *Nouvelles asiatiques*, Garnier, 1965. {L836:108204}
- GODARD D'AUCOUR Claude**
1743 *Mémoires turcs* : 1, s.n., 1782. {Q499:37248}
- 1743 *Mémoires turcs* : 2, s.n., 1782. {Q522:36867}
- 1744 *Thémidore* : 2, Aux dépends de la Compagnie, 1744. {Q468:18786}
- 1744 *Thémidore* : 1, Aux dépends de la Compagnie, 1744, VII-123 p.-136 p. {Q467:16976}
- GODEAU Antoine**
1630 *Discours sur les œuvres de M. de Malherbe*. In *Malherbe (François de) - Oeuvres*, Paris, Ch. Chappellain, 1630. {Q749:7545}
- 1633 *Discours de la poésie chrétienne*. In *Cœuvres chrétiennes*, Paris, J. Camusat, 1633. {Q874:5999}
- 1633 *Poesies chrétiennes*. In *Cœuvres chrétiennes*, J. Camusat, 1633. {Q875:33129}
- 1633 *Prieres et méditations chrétiennes*. In *Cœuvres chrétiennes*, J. Camusat, 1633. {Q876:24708}
- GOLDMAN Pierre**
1975 *Souvenirs obscurs d'un juif polonais né en France*, « Points », Éd. du Seuil, 2005, 311-[1]. {R180:102785}
- GOLDONI Carlo**
1771 *Le Bourru bienfaisant*. In *Répertoire général du théâtre français, t. 48*, Ménard et Raymond, 1813. {N929:13353}
- GOLDSCHMIDT Bertrand**
1962 *L'Aventure atomique, ses aspects politiques et techniques*, « Les grandes études contemporaines », Fayard, 1962, 295 p. {L769:90158}
- GOLDSCHMIDT Georges-Arthur**
1999 *La traversée des fleuves*, « Fiction & Cie », Éd. du Seuil, 1999, 326 p. {R215:122270}
- GOMBAULD Jean de**
1624 *L'Endimion*, N. Buon, 1626. {Q695:41978}
- 1631 *L'Amarante*, Paris, F. Pomeray, A. de Sommerville et A. Soubrin, 1631. {Q873:19970}
- GONCOURT Edmond de**
1879 *Les frères Zemganno*, Nelson, après 1879, 288 p. {E082:52803}
- 1884 *Chérie*, « Bibliothèque Charpentier », « Cœuvres de Edmond et Jules de Goncourt », Fasquelle, 1901, XVI-355 p. {E081:68343}
- GONCOURT Edmond de et Jules de GONCOURT**
1851 *En 18...*, « Un premier livre », Kistemaekers, 1884, XII-288 p. {E080:26066}
- 1860 *Charles Demilly*, Charpentier, 1876. {M539:118338}
- 1861 *Soeur Philomène*, « Bibliothèque-Charpentier » - « Romans de Edmond et Jules de Goncourt », Fasquelle, 1912, 310 p. {E079:51080}
- 1863 *Journal : mémoires de la vie littéraire, t. 1 : 1851-1863*, Fasquelle et Flammarion, 1959. {K844:454004}
- 1864 *Renée Mauperrin*, Charpentier, 1876. {M892:68282}
- 1865 *Germinie Lacerteux*, « GF », Flammarion, 2010, 308 p. {S993:69537}
- 1867 *Mamanette Salomon*, « Folio classique », Gallimard, 2010, 631 p. {S969:148425}
- 1869 *Madame Gervaisais*, Charpentier, 1876. {M893:61374}
- 1878 *Journal : mémoires de la vie littéraire, t. 2 : 1864-1878*, Fasquelle et Flammarion, 1959. {K852:424711}
- 1890 *Journal : mémoires de la vie littéraire, t. 3 : 1879-1890*, Fasquelle et Flammarion, 1959. {K858:426835}
- 1896 *Journal : mémoires de la vie littéraire, t. 4 : 1891-1896*, Fasquelle et Flammarion, 1959. {K866:338183}
- GOSCIINNY Anne**

- 2012 *Le bruit des clefs*, « Les Affranchis », Nil, 2012, 87-[1] p. {E172:13029}
- GOUGENOT Nicolas**
1633 *La Comédie des comédiens*, « Textes littéraires », University of Exeter, 1974, XXX-106 p. {S282:24491}
- GOURIOU Charles**
1961 *Memento typographique*, Hachette, 1963. {P958:4341}
- GOURMONT Remy de**
1899 *Esthétique de la langue française : la déformation, la métaphore, le cliché, le vers libre, le vers populaire*, Société du Mercure de France, 1899, 324 p. {K999:45606}
- GOURNAY LE JARS Marie de**
1594 *Le Prouvenoir de Monsieur de Montaigne : Appendice*. In *Égalité des hommes et des femmes : Grief des Dames suivis du Prouvenoir de Michel de Montaigne*, « Textes littéraires français », Droz, 1993, 178 p., {S744:3892}
1622 *Égalité des hommes et des femmes*. In *Égalité des hommes et des femmes : Grief des Dames suivis du Prouvenoir de Monsieur de Montaigne*, « Textes littéraires français », Droz, 1993, 178 p. {S742:4482}
1626 *Grief des Dames*. In *Égalité des hommes et des femmes : Grief des Dames suivis du Prouvenoir de Monsieur de Montaigne*, « Textes littéraires français », Droz, 1993, 178 p. {S743:1800}
1626 *Le Prouvenoir de Monsieur de Montaigne*. In *Égalité des hommes et des femmes : Grief des Dames suivis du Prouvenoir de Michel de Montaigne*, « Textes littéraires français », Droz, 1993, 178 p. {S745:19169}
- 1635 *Préface sur les Essais de Michel, seigneur de Montaigne*. In *Montaigne. Essais. t. 1*, Tardieu-Denesle, 1828. {Q784:12364}
- GOZLAN Léon**
1836 *Le Notaire de Chantilly*, Paris, M. Levy, 1856. {L849:117194}
- GRACQ Julien**
1938 *Un château d'Argol*, Paris, Corti, 1946. {L669:32956}
1945 *Un beau ténébreux*, Paris, Corti, 1945. {L686:61687}
1946 *Liberté grande*, Paris, Corti, 1990. {R871:17918}
1948 *André Breton*, Paris, Corti, 1989. {R865:42877}
1948 *Le Roi pêcheur*, Paris, Corti, 1992. {R584:24082}
1951 *Le Rivage des Syrtes*, Paris, Corti, 1951. {K884:108550}
1954 *Penthésilée [adapt.]*, Paris, Corti, 1988. {R874:29014}
1958 *Un balcon en forêt*, Paris, Corti, 1990. {R867:56437}
1961 *Préférences*, Paris, Corti, 1989. {R875:69970}
1967 *Lettrines*, Paris, Corti, 1988. {R872:38720}
1970 *La Presqu'île*, Paris, Corti, 1991. {R876:51101}
1974 *Lettrines 2*, Paris, Corti, 1990. {R873:58936}
1976 *Les Eaux étroites*, Paris, Corti, 1991. {R868:10285}
1980 *En lisant, en écrivant*, Paris, Corti, 1991. {R869:81712}
1985 *La Forme d'une ville*, Paris, Corti, 1990. {R870:45360}
1988 *Autour des sept collines*, Paris, Corti, 1991. {R866:19903}
1992 *Carnets du grand chemin*, Paris, Corti, 1992. {R675:65849}
- GRAFFIGNY Mme de**
1747 *Lettres d'une jeune Pérusienne*. In *Œuvres complètes*, Paris, Leleong, 1821. {N677:38625}
1751 *Cénie*, Paris, Calleau, 1751. {R879:13732}
- GRAMMONT Maurice**
1895 *Dissimulation consonantique*, Imprimerie Darantière, 1895. {C072:46824}
1933 *Traité de phonétique*, Delagrave, 1965. {C217:206304}
- GRANDJEAN Serge**
1962 *L'Orfèvrerie du XIXe siècle en Europe*, Paris, P.U.F., 1962. {P576:45015}
- GRANGAUD Michelle**
1987 *Memento-fragments : anagrammes*, P.O.L., 1987, 110 p. {E348:11481}
1990 *Stations : anagrammes*, 1990, 110 p. {E355:8188}
1991 *Geste : narrations*, P.O.L., 1991, 131 p. {E357:15006}
1994 *Jours le jour*, P.O.L., 1994, 145 p. {E353:40610}
1997 *Poèmes fondus*, P.O.L., 1997, 129 p. {E349:6468}
1998 *Etat civil : inventaires*, P.O.L., 1998, 268 p. {E354:52189}
2000 *Souvenirs de ma vie collective : sujets de tableaux sans tableaux*, P.O.L., 2000, 168 p. {E350:28472}
2001 *Calendrier des poètes*, P.O.L., 2001, 190 p. {E352:34865}
2003 *Calendrier des fêtes nationales*, P.O.L., 2003, 203 p. {E351:51272}
2010 *Les Temps traversés*, P.O.L., 2010, 166 p. {E356:13019}
- 2011 *Le bégaiement du beau Beaubourg*, Éd. De l'Attente, 2011, 24 p. {E347:2625}
- GRÈCE Michel de**
1982 *La Nuit du sérail*, Paris, Gallimard, 1986. {R539:138963}
- GRÉCO Juliette**
1982 *Jujube*, Paris, Stock, 1982. {R192:69468}
- GREEN Julien**
1927 *Adrienne Mesurat*, « Le Livre de Poche », n°13944, Paris, L.G.F., 1996. {S396:97459}
1929 *Léviathan*, « Le Livre de Poche », n°13833, Paris, L.G.F., 1995. {S594:94577}
1934 *Journal : t. 1 : 1928-1934*, Paris, Plon, 1938. {K937:73285}
1936 *Minuit*, « Le Livre de Poche », n°13911, Paris, L.G.F., 1996. {S525:89081}
1939 *Journal : t. 2 : 1935-1939*, Paris, Plon, 1939. {K938:59242}
1943 *Journal : t. 3 : 1940-1943*, Paris, Plon, 1946. {K939:71349}
1946 *Journal : t. 4 : 1943-1946*, Paris, Plon, 1949. {K942:70749}
1950 *Journal : t. 5 : 1946-1950*, Paris, Plon, 1951. {K943:93190}
- 1950 *Moira*, Paris, Plon, 1950. {L689:72974}
- GRENIER Roger**
2005 *Andrélie*, « Folio », n°4456, Paris, Gallimard, 2006. {R071:30153}
- GRESSET Jean-Baptiste**
1735 *La Chartreuse*. In *La Chartreuse et les ombres*, s.l., s.n., 1736. {N796:3730}
1736 *Ver-Vert ou les Voyages du perroquet de Nevres : poème héroïque*, s.l., Au Perroquet, 1736. {N764:5021}
1745 *Sidnei*. In *Œuvres complètes. t. 2*, Paris, Furne, 1830. {N789:8950}
1747 *Le Méchant*. In *Œuvres complètes. t. 2*, Paris, Furne, 1830. {N725:23024}
- GRÉVIN Jacques**
1561 *César*, « T.L.F. », n°179, Paris, Minard Genève, Droz, 1971. {S042:11265}
1562 *La Trésorière*. In *La Trésorière. Les Esbahi : comédies*, « S.T.F.M. », Paris, Champion, 1980. {S048:9203}
1562 *Les Esbahi*. In *La Trésorière. Les Esbahi : comédies*, « S.T.F.M. », Paris, Champion, 1980. {S049:16129}
- GRIAULE Marcel**
1957 *Méthode de l'ethnographie*, Paris, P.U.F., 1957. {P585:20991}
- GRIMM Ariane**
1987 *La Flambe*, Belfond, 1987, 247 p. {E187:68059}
- GRINGORE Pierre**
1509 *L'Union des princes*, Milano, Univ. Cat. Del Sacro cuore, 1977. {R969:1889}
- GROBÉTY Anne-Lise**
1989 *Infiniment plus*, « CamPoché », B. Campiche, 2006, 367 p. {E547:71311}
- GROULT Benoîte**
2008 *Mon évasion*, Paris, Grasset, 2009. {R214:84224}
- GROULT Benoîte et Flora GROULT**
1968 *Il était deux fois*, Paris, Denoël, 1968. {R439:106705}
1994 *Journal à quatre mains*, Paris, Denoël, 1994. {R079:146552}
- GROUSSET René**
1939 *L'Épopée des croisades*, Paris, Plon, 1945. {K979:109092}
- GUATTARI Emmanuelle**
2012 *La petite Borde*, « Bleue », Mercure de France, 2012, 141 p. {E171:8780}
- GUÉHENNO Jean**
1934 *Journal d'un homme de quarante ans*, Paris, Grasset, 1935. {L663:44499}
1938 *Journal d'une "Révolution" : 1937-1938*, Paris, Grasset, 1939. {L635:52505}
1948 *Jean-Jacques : t. 1 : En marge des "Confessions" : 1712-1750*, Paris, Grasset, 1948. {L823:79013}
1950 *Jean-Jacques : t. 2 : Roman et vérité : 1750-1758*, Paris, Grasset, 1950. {L824:70005}
1952 *Jean-Jacques : t. 3 : Grandeur et misère d'un esprit : 1758-1778*, Paris, Gallimard, 1952. {L825:108453}
- GUÉRIN Charles**
1904 *Le Cœur solitaire*, Paris, Mercure de France, 1921. {L947:18555}
- GUÉRIN Daniel**
1977 *Le feu du sang : autobiographie politique et charnelle*, Paris, Grasset et Fasquelle, 1977. {R207:80104}
- GUÉRIN de BOUSCAL Guyon (Daniel)**
1639 *Dom Quixote de la Manche*, « Centre d'ét. franco-italien. Université de Turin et Savoie : Textes et ét. Domaine fr. », n°11, Genève, Slatkine Paris, Champion, 1979. {S091:16242}
1642 *Le Gouvernement de Sanche Pansa*, « T.L.F. », n°296, Genève, Droz, 1981. {S090:16516}
- GUÉRIN Eugénie de**
1840 *Journal (1834-1840)*. In *Journal et Lettres*, Paris, Didier, 1864. {L956:106653}
1847 *Lettres (1831-1847)*, Paris, Didier, 1865. {L958:127100}
- GUÉRIN Maurice de**
1835 *Journal intime ou le Cahier vert (1832-1835)*. In *Œuvres complètes. t. 1*, Paris, Les Belles Lettres, 1947. {L972:31953}
1839 *Correspondance (1824-1839)*. In *Œuvres complètes. t. 2*, Paris, Les Belles Lettres, 1947. {L977:119380}
1839 *Poèmes Poésies*. In *Œuvres complètes. t. 1*, Paris, Les Belles Lettres, 1947. {M357:33163}
- GUÉRIN Raymond**
1946 *L'Apprenti*, Paris, Gallimard, 1949. {R767:168906}
- Guernes de Pont-Sainte-Maxence**
1173 *La Vie de saint Thomas Becket*, Champion, 1936, 190 p. {A028:53993}
- GUEULLETTE Thomas Simon**
1756 *Isabelle grosse par vertu*. In *Théâtre du XVIIIe siècle 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°241, Paris, Gallimard, 1972. {S278:2474}
1756 *La Chaste Isabelle*. In *Théâtre du XVIIIe siècle 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°241, Paris, Gallimard, 1972. {S277:2241}
1756 *Léandre fiacre*. In *Théâtre du XVIIIe siècle 1.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°241, Paris, Gallimard, 1972. {S276:1829}
- GUÉVREMENT Germaine**
1945 *Le Survenant*, Montréal-Paris, Fidès, 1962. {L644:52855}
- GUIART Jean**
1952 *Langues australiennes*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C038:5010}
- GUIBELET Jourdain**
1603 *Trois discours philosophiques : le I, de la comparaison de l'homme avec le monde le II, du principe de la génération de l'homme le III, de l'humour mélancolique, mis de nouveau en lumière*, Antoine Le Marié, 1603, 286 p. {E248:121305}
- GUIBERT Hervé**
1981 *L'image fantôme*, Paris, Les Éd. de Minuit, 2007. {R736:35052}
- 1982 *Voyage avec deux enfants*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1992. {R722:23030}
- 1985 *Des aveugles*, Paris, Gallimard, 1993. {R721:25573}
- 1989 *L'incognito*, Paris, Gallimard, 1993. {R134:78121}
- 1990 *À l'ami qui ne m'a pas sauvé la vie*, Paris, Gallimard, 1993. {R720:58957}
- 2001 *Le Maudoué des amants : Journal 1976-1991*, « Folio », n°3827, Paris, Gallimard, 2003. {R031:145499}
- 2007 *Le protocole compassionnel*, « Folio », n°2481, Paris, Gallimard, 2007. {R075:58842}
- GUILBERT DE PIERRECOURT**
1798 *Victor ou l'Enfant de la forêt*, Paris, Barba, 1798. {M528:12861}
1803 *Cœlina, ou l'Enfant du mystère*, Paris, Barba, 1803. {M526:14490}
- Guillaume de Digulleville**
1330 *Le Pèlerinage de vie humaine*, Édition électronique - ATILF. {6031:77339}
1358 *Extrait du Pèlerinage de l'âme*. In *Descente aux enfers avec Guillaume de Digulleville*, Archives départementales de Manche, 2006. {9002:16428}
- Guillaume de LORRIS**
1230 *Le Roman de la Rose*. In *Le Roman de la Rose*, « Le Livre de poche. Lettres Gothiques », Librairie Générale Française, 2012, 1150 p. {E133:24725}
- Guillaume de Saint Pothus**
1300 *Miracles de saint Louis*. In *Les Miracles de saint Louis*, « Les Classiques Français du Moyen Age », H.Champion, 1931, 1 vol. (XXIX-311 p.). {A139:67102}
- GUILLAUME Gustave**
1933 *Immanence et transcendance dans la catégorie du verbe. Esquisse d'une théorie psychologique de l'aspect*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C466:7130}
- 1936 *Théorie des auxiliaires et examen de faits connexes*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C468:7519}
- 1937 *Thèmes de présent et système des temps français. Genèse corrélatrice du présent et des temps*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C467:6304}
- 1939 *Comment se fait un système grammatical*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C471:5784}
- 1939 *Discernement et entendement dans les langues*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C469:5760}
- 1939 *Esquisse d'une théorie psychologique de la déclinaison*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C470:4725}
- 1941 *De la répartition des trois radicaux du verbe "Aller", entre les formes de conjugaison française*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C472:3933}
- 1943 *Existe-t-il un dépon en français*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C473:9333}
- 1944 *Particularisation et généralisation dans le système des articles français*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C474:7878}
- 1945 *La question de l'article. D'une raison qui s'est opposée jusqu'ici à une coopération étroite et fructueuse des linguistes historiens et des linguistes théoriciens*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C475:5084}
- 1945 *Logique constructive interne du système des articles français*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C476:9668}
- 1951 *De la double action séparative du présent dans la représentation française du temps*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C479:6188}
- 1951 *La représentation du temps dans la langue française (suite)*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C478:6198}
- 1951 *La représentation du temps dans la langue française*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C477:4335}
- 1952 *La langue est-elle ou n'est-elle pas un système?*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C480:8895}
- 1953 *Psycho-systématique et psycho-sémiologie du langage*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C481:4996}
- 1955 *Époques et niveaux temporels dans le système de la conjugaison française*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C482:13091}
- 1958 *Observation et explication dans la science du langage*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C465:11066}
- 1958 *Observation et explication dans la science du langage*. In *Langage et science du langage*, Nizet Presses de l'université Laval, 1994. {C483:8602}
- GUILLEBAUD Catherine**
2009 *Dernière caresse*, « Collection Blanche », Gallimard, 2010, 133 p. {E075:28107}
- GUILLERAGUES**
1669 *Les Valentins*. In *Lettres portugaises Valentins et autres œuvres*, Paris, Garnier, 1962. {R358:3206}
- 1669 *Lettres portugaises*, Paris, Garnier, 1962. {R357:8967}
- GUILLET Louis**
1944 *Les Techniques de la métallurgie*, Paris, P.U.F., 1944. {P458:27287}
- GUILLOUX Louis**
1935 *Le Sang noir*, « Folio », n°1226, Paris, Gallimard, 2000. {R443:177432}
- 1942 *Le Pain des rêves*, Paris, Gallimard, 1980. {S368:122358}
- GUITRY Sacha**
1911 *Le Veilleur de nuit*, Paris, L'illustration, 1911. {L328:16765}
- GUIZOT François**

- 1828 *Histoire générale de la civilisation en Europe depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la Révolution française* : 1, Pichon et Didier, 1828. {M379:54053}
- 1828 *Histoire générale de la civilisation en Europe depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la Révolution française* : 2, Pichon et Didier, 1828. {M382:47342}
- GUNZIG Thomas**
2001 *Mort d'un parfait bilingue*, Au diable Vauvert, 2005, 251 p. {E571:55810}
- GURVITCH Georges**
1967 *Traité de sociologie* : t. 1, Paris, P.U.F., 1967. {P325:153157}
1968 *Traité de sociologie* : t. 2, Paris, P.U.F., 1968. {P336:222344}
- GUYARD Alain**
2011 *La Zonzon*, Le Dilettante, 2011, 285 p. {E458:82382}
- GUYMOND DE LA TOUCHE Claude**
1758 *Iphigénie en Tauride*. In *Répertoire général du théâtre français*, t. 26., Paris, Ménard et Raymond, 1813. {N744:12566}
- GUYOT Charles**
1889 *Rapport sur l'état de l'agriculture en Lorraine* : 1789-1889, Nancy, Impr. Centrale de l'Est. {P899:10892}
- GUYOTAT Pierre**
1967 *Tombeau pour cinq cent mille soldats* : sept chants, « L'Imaginaire », Paris, Gallimard, 1987. {S407:195203}
2006 *Coma*, « Folio », n°4606, Paris, Gallimard, 2007. {R092:36969}
2007 *Formation*, Paris, Gallimard, 2007. {R089:60376}
- GUYYS Pierre-Augustin**
1783 *Voyage littéraire de la Grèce ou Lettres sur les Grecs anciens et modernes, avec un parallèle de leurs moeurs* : t. 1, Paris, Vve Duchesne, 1783, 4 vol., 1783. {Q278:74200}
1783 *Voyage littéraire de la Grèce ou Lettres sur les Grecs anciens et modernes, avec un parallèle de leurs moeurs* : t. 2, Paris, Vve Duchesne, 1783, 4 vol., 1783. {Q279:33076}
- GYP**
1927 *Souvenirs d'une petite fille* : t. 1, Paris, Calmann-Levy, 1927-1928. {L269:44875}
1928 *Souvenirs d'une petite fille* : t. 2, Paris, Calmann-Levy, 1927-1928. {L272:62901}
- HADDON Alfred Cort**
1930 *Les Races humaines*, Paris, F. Alcan, 1930. {P589:61068}
- HAGÈGE Claude**
1985 *L'Homme de paroles : contribution linguistique aux sciences humaines*, Paris, Fayard, 1985. {S689:107322}
- HAGUENAUER Charles**
1952 *Le coréen*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C028:4864}
1952 *Le japonais*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C029:9707}
1952 *Les parlers aïnois*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C030:2983}
- HALIMI Gisèle**
1988 *Le lait de l'orange*, « Pocket », Paris, Pocket, 2001. {R513:101851}
1992 *La Cause des femmes*. In *La Cause des femmes précédé de Le Temps des malentendus*, « Folio », n°2334, Paris, Gallimard, 1992. {S331:53088}
1992 *Le Temps des malentendus*. In *La Cause des femmes précédé de Le Temps des malentendus*, « Folio », n°2334, Paris, Gallimard, 1992. {S367:6319}
- HAMILTON Antoine**
1713 *Mémoires de la vie du comte de Gramont*. In *Romanciers du XVIIIe siècle*, t. 1, Hamilton, Le Sage, Prévost., « Bibliothèque de la Pléiade », n°144, Paris, Gallimard, 1960. {S532:92197}
1719 *Histoire de Fleur d'Épine*. In *Le Cabinet des fées*, t. 20., Genève, Barde, Manget et Cie, Paris, Cuchet, 1786. {P253:29864}
1719 *Le Béliver*, s.l., s. n., 1749. {P256:36932}
1719 *Les Quatre facardins*, Paris, J.-F. Josse, 1730. {P252:37670}
- HAMP Pierre**
1909 *Marée fraîche*, Vin de champagne, Paris, Gallimard, 1936. {L255:52075}
- HANSAKÉ Evane**
1981 *J'arrête pas de t'aimer*, Paris, Balland, 1981. {R768:42131}
1984 *Les Amants foudroyés*, Paris, Mazarine, 1984. {R769:66113}
- HARDY Alexandre**
1624 *Didon se sacrifiant*, « T.L.F. », n°440, Genève, Droz, 1994. {S086:15585}
1624 *Panthée*, « Textes littéraires », n°53, Exeter, University of Exeter, 1984. {S084:10102}
1625 *Coriolan*, « Textes littéraires », n°28, Exeter, University of Exeter, 1978. {S265:11515}
1625 *Mariamne*, « Textes littéraires », n°73, Exeter, University of Exeter, 1989. {S085:14089}
1626 *La Force du sang*, Athens, University of Georgia Press, 1972. {S087:12860}
- HARLAY de SANCY Nicolas de**
1610 *Discours sur l'occurrence de ses affaires*, « Textes de la Renaissance », Champion, 2000. {S000:21061}
- HAUDRICOURT André-Georges, Jean PERROT et Marcel COHEN**
1952 *Appendice aux chapitres sur les langues américaines*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C050:10378}
- HAUTECEUR Louis**
1954 *L'Art sous la Révolution et l'Empire en France*, Paris, Le Prat, 1954. {P973:6487}
- HAVET Mireille**
2003 *Journal 1918-1919*, « Tirés-à-Part », Paris, C. Paulhan, 2003. {R094:45474}
2005 *Journal 1919-1924*, « Pour mémoire », Paris, C. Paulhan, 2005. {R095:176529}
- HEINICH Nathalie**
2013 *Maisons perdues*, T. Marchaisse, 2013, 125 p. {E331:31406}
- HÉLIAS Pierre Jakez**
1975 *Le Cheval d'Orgueil : mémoires d'un Breton du pays bigouden*. In *Le Cheval d'Orgueil : mémoires d'un Breton du pays bigouden*, « Terre Humaine », Paris, Plon, 2008, 606 p. {R795:235164}
- HELVÉTIUS Claude-Adrien**
1758 *De l'Esprit*, Paris, Durand, 1758. {N754:159974}
1771 *De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation* : t. 1, Société typographique, 1773. {N455:90284}
1771 *De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation* : t. 2, Société typographique, 1773. {N457:94622}
- HÉMON Louis**
1916 *Maria Chapdelaine*, Paris, Grasset, 1921. {L227:49027}
- HENRY Victor**
1896 *Antinomies linguistiques*, Alcan, G. Baillière et Cie, 1896. {C105:32862}
1901 *Le langage martien* : Préface, Peeters, reprint, 2001. {C107:3444}
1901 *Le langage martien*, Peeters, reprint, 2001. {C106:35506}
- HÉRÉDIA José María de**
1893 *Les Trophées*, A. Lemerre, 1893, 214 p. {E507:22229}
- HERMANT Abel**
1907 *Monsieur de Courpière*, Paris, L'illustration, 1907. {L352:29109}
- HERMARY-VEILLE Catherine**
1983 *L'Épiphanie des dieux*, Paris, Gallimard, 1984. {R540:54715}
- HÉROARD Jean**
1605 *Histoire particulière de Louis XIII (1605-1610)*. In *Gesprochenes Französisch zu Beginn des 17. Jahrhunderts : Direkte Rede in Jean Héroards "Histoire particulière de Louis XIII" (1605-1610)*, « Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie », Max Niemeyer, 1985, X-623 p. {E049:195236}
- HJELMSLEV Louis**
1928 *Principes de grammaire générale*, Høst & Søn, Bianco Lunos Bogtrykkeri, 1928. {C123:85675}
- HOLBACH Paul Henri DIETRICH, baron d'**
1756 *Le Christianisme dévoilé ou Examen des principes et des effets de la religion chrétienne*, Londres, 1756. {N985:42086}
1768 *Théologie portative ou Dictionnaire abrégé de la religion chrétienne*, Londres, 1768. {N984:42401}
1770 *Système de la nature ou des lois du monde physique et du monde moral par M. Mirabaud* : t. 1, s.n., 1771. {N892:100579}
1770 *Système de la nature ou des lois du monde physique et du monde moral par M. Mirabaud* : t. 2, s.n., 1771. {N894:112800}
- 1776 *La Morale universelle ou les Devoirs de l'homme fondés sur la nature* : t. 1, M. M. Rey, 1776. {N435:84757}
1776 *La Morale universelle ou les Devoirs de l'homme fondés sur la nature* : t. 2, M. M. Rey, 1776. {N437:65881}
1776 *La Morale universelle ou les Devoirs de l'homme fondés sur la nature* : t. 3, M. M. Rey, 1776. {N438:64646}
- HOLTZEM Louis-Alphonse**
1865 *Bases de l'art du chant : traité théorique et pratique et guide spécial à l'usage des jeunes chanteurs et des amateurs*, Paris, Girod, 1865. {P577:6645}
- HOPPENOT Hélène**
1940 *Journal 1936-1940 : « Hitler sait attendre. Et nous? », « Pour Mémoire »*, Claire Paulhan, 2015, 531 p. {E480:172702}
2012 *Journal 1918-1933 : Rio de Janeiro, Téhéran, Santiago du Chili, Rio de Janeiro, Berlin, Beyrouth-Damas, Berne*, « Pour Mémoire », Claire Paulhan, 2012, 639 p. {E126:187967}
- HOSCHEIT Jhemp**
2000 *La secte de Sisyphé*, « Couleurs », Ed. des Cahiers luxembourgeois, 2000, 119 p. {E565:34079}
- HOUËLLEBECQ Michel**
2001 *Plateforme*, J'ai Lu, 2002, 350 p. {E523:95589}
- HUE DE ROTELANDE**
1180 *Ipomédon*. In *Ipomédon*, Klincksieck, 1979, 1 vol. (614 p.). {A120:63067}
- Hugo Ripelinus Argentoratensis**
1481 *Du sacrement de mariage*. In *Le Somme abregiet de theologie*, « Beitrage zur romanischen Philologie des Mittelalters », W.Fink, 1982, 1 vol. (204 p.-[4] p. de pl.). {6014:6860}
1481 *Le Somme abregiet de theologie*. In *Le Somme abregiet de theologie*, « Beitrage zur romanischen Philologie des Mittelalters », W.Fink, 1982, 1 vol. (204 p.-[4] p. de pl.). {6013:36921}
- HUGO Victor**
1822 *Lettres à la fiancée*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo*, Paris, A. Michel, Ollendorff, 1947. {M973:95639}
1822 *Odes et ballades : Préface de 1822*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S846:786}
1824 *Odes et ballades : Préface de 1824*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S847:3157}
1826 *Odes et ballades : Préface de 1826*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S848:1733}
1827 *Cromwell* : Préface. In *Œuvres complètes, t. 24.*, Paris, Furne et Cie, 1840. {S617:21056}
1828 *Odes et ballades : Préface de 1828*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S845:927}
1829 *Le Dernier jour d'un condamné*. In *Œuvres complètes. Roman 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S766:36228}
1829 *Les Orientales : Préface (janvier 1829) Préface à la quatorzième édition (février 1829)*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S707:2308}
- 1830 *Hernani : Préface*. In *Hernani.*, « GF-Flammarion », n°968, Paris, Flammarion, 1996. {S882:1687}
1831 *Les Feuilles d'automne : Préface*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S852:2400}
1832 *Notre-Dame de Paris : 1822*, Paris, Gallimard, 1994. {M595:183591}
1834 *Claude Gueux*. In *Œuvres complètes. Roman 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S770:8819}
1835 *Les Chants du crépuscule : Préface*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S851:623}
1837 *Les Voix intérieures : Préface*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S802:23509}
1837 *Les Voix intérieures*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S854:24260}
1838 *Ruy Blas*. In *Œuvres complètes. Théâtre 3.*, Paris, Ollendorff, 1905. {N245:32486}
1840 *Les Chants du crépuscule*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S801:25704}
1840 *Les Feuilles d'automne*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S802:23509}
1840 *Les Orientales*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S690:22174}
1840 *Les Rayons et les ombres*. In *Œuvres poétiques, t. 1 : Avant l'exil (1802-1851)*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°171, Paris, Gallimard, 1964. {M753:29524}
1840 *Odes et ballades*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S800:57239}
1841 *Hernani*. In *Œuvres de Victor Hugo, t. 8.*, Paris, Furne et Cie, 1843. {S752:27359}
1841 *Lucrèce Borgia*. In *Œuvres de Victor Hugo, t. 9.*, Paris, Furne et Cie, 1844. {S803:21306}
1841 *Marie Tudor*. In *Œuvres de Victor Hugo, t. 9.*, Paris, Furne et Cie, 1844. {S804:26183}
1842 *Le Rhin : lettres à un ami*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo. En voyage. 1.*, Paris, Ollendorff, 1906. {M876:205604}
1848 *Correspondance : t. 1 : 1814-1848*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo. 1.*, Paris, A. Michel, Ollendorff, 1947. {M975:125950}
1852 *Napoléon le Petit*. In *Œuvres complètes. Histoire.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1987. {S790:73382}
1853 *Les Châtiments*. In *Œuvres poétiques, t. 2.*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1967. {S730:54653}
1853 *Odes et ballades : Préface de 1853*. In *Œuvres complètes. Poésie 1.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S849:369}
1854 *Théâtre en liberté : Être aimé*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S843:942}
1854 *Théâtre en liberté : La Forêt mouillée*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S844:4227}
1856 *Les Contemplations*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1922, 3 vol., 1922. {S618:91934}
1859 *La Légende des siècles, Première série : Histoire - Les Petites Épopées : À la France*, Préface, « Le Livre de Poche », n°16066, Paris, LGF, 2000. {S725:16688}
1859 *La Légende des siècles, Première série : Histoire - Les Petites Épopées*, « Le Livre de Poche », n°16066, Paris, LGF, 2000. {S724:77965}
1859 *La Légende des siècles : t. 1 et 2*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1920. {M277:79999}
1862 *Les Misérables : Lettre à M. Daelli, éditeur de la traduction italienne des Misérables à Milan*, « Bouquins », Paris, Laffont, 2001. {S740:1318}
1864 *William Shakespeare*. In *1 tome de Critique. Œuvres complètes de Victor Hugo. Éd. établie ss. la dir. de Jacques Seebacher assisté de Guy Rosa.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S729:101109}
1865 *Les Chansons des rues et des bois*. In *Œuvres poétiques, t. 3.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°255, Paris, Gallimard, 2000. {S741:33690}
1865 *Théâtre en liberté : La Grand'mère*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S838:5221}
1866 *Correspondance : t. 2 : 1849-1866*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo.*, Paris, A. Michel, Ollendorff, 1950. {M777:201385}
1866 *L'intervention*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S789:9733}
1866 *Les Travailleurs de la mer*. In *Œuvres complètes. Romans 7.*, Paris, Ollendorff, 1911. {M698:145645}
1866 *Mille francs de récompense*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S791:40145}
1867 *Théâtre en liberté : Mangeront-ils ?*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S840:19091}
1869 *L'Homme qui rit*. In *Œuvres complètes. Roman 3.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S788:211038}
1869 *Théâtre en liberté : L'Épée*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S839:10243}
1869 *Théâtre en liberté : Prologue*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S792:358}
1872 *L'Année terrible*. In *Œuvres poétiques, t. 3.*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°255, Paris, Gallimard, 2000. {S772:55448}
1872 *Théâtre en liberté : Les Gueux*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S842:1929}
1873 *Correspondance : t. 3 : 1867-1873*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo.*, Paris, A. Michel, Ollendorff, 1952. {M823:122385}
1873 *Théâtre en liberté : Sur la lisière d'un bois*. In *Œuvres complètes. Théâtre 2.*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S841:906}

- 1874 *Quatrevingt-treize*, « Le Livre de Poche », n°16078, Paris, LGF, 2001. {S768:122810}
- 1875 *Actes et Paroles 1 : Avant l'exil : 1841-1851*. In *Œuvres complètes. Politique*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1996. {S767:150279}
- 1875 *Actes et Paroles 2 : Pendant l'exil : 1852-1870*. In *Œuvres complètes. Politique*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1996. {S769:96752}
- 1876 *Actes et Paroles 3 : Depuis l'exil : 1870-1876*. In *Œuvres complètes. Politique*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1996. {S738:71790}
- 1877 *L'Art d'être grand-père*. In *Œuvres poétiques, t. 3*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°255, Paris, Gallimard, 2000. {S773:31663}
- 1877 *La Légende des siècles : t. 3, 4 et 5*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1925. {M586:96787}
- 1881 *Les Misérables*, « Bouquins », Paris, Laffont, 2001. {S739:556080}
- 1881 *Les Quatre vents de l'esprit*. In *Œuvres complètes. Poésie 3*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1985. {S797:78006}
- 1883 *Histoire d'un crime : Déposition d'un témoin*. In *Œuvres complètes. Histoire*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1987. {S793:144851}
- 1883 *La Légende des siècles : t. 6*, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1927. {M589:37643}
- 1885 *Actes et Paroles 4 : Depuis l'exil : 1876-1885*. In *Œuvres complètes. Politique*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1996. {S785:47207}
- 1885 *Choses vues*. In *Œuvres complètes. Histoire*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1987. {S794:307212}
- 1885 *Correspondance : t. 4 : 1874-1885 : addendum*. In *Œuvres complètes de Victor Hugo*, Paris, A. Michel, Ollendorff, 1950. {S805:119129}
- 1886 *La Fin de Satan*. In *Œuvres complètes. Poésie 4*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1986. {S796:49952}
- 1891 *Dieu*. In *Œuvres complètes. Poésie 4*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1986. {S795:48852}
- HUGUENIN Jean-René**
1993 *Journal*, « Points », Paris, Les Éd. Du Seuil, 2001. {R135:96219}
- HUOT Marie**
2006 *Chants de l'éolienne*, Le Temps qu'il fait, 2006, 69 p. {E511:5872}
- HURET Jules**
1891 *Enquête sur l'évolution littéraire*, « Patrimoine Québec », Thot, 1982, 380 p. {E322:98599}
- HUSSON Roger et François GRAF**
1965 *Manuel de biologie générale à l'usage des travaux pratiques. 1. La Cellule*, Paris, Gauthier-Villars, 1965. {P432:20819}
- HUSTON Nancy**
1999 *Douze France*, « Babel », n°637, Paris, Actes Sud, 1999. {R070:2168}
- 1999 *Nord perdu*, « Babel », n°637, Paris, Actes Sud, 1999. {R068:19725}
- HUYGHE René**
1955 *Dialogue avec le visible*, Paris, Flammarion, 1955. {L766:136040}
- HUYSMANS Joris-Karl**
1876 *Marthe : histoire d'une fille*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Crès, 1928. {L999:25431}
- 1878 *Sac au dos (Première version)*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S977:10861}
- 1879 *Les Sœurs Vatard*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Crès, 1828. {L987:68224}
- 1881 *En ménage*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S978:86716}
- 1882 *À vau-l'eau*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S979:16038}
- 1883 *L'Art moderne*. In *Œuvres complètes, t. 6, 7*, Paris, Crès, 1929. {K476:60518}
- 1884 *À rebours*, Paris, Fasquelle, 1907. {L486:68155}
- 1884 *Interviews*, « Textes de littérature moderne et contemporaine », H. Champion, 2002, 526 p. {E328:104453}
- 1887 *En rade*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S980:53282}
- 1888 *La retraite de Monsieur Bougran*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S982:6462}
- 1888 *Un dilemme*. In *Romans, t. I*, « Bouquins », Laffont, 2005, 996 p. {S981:18476}
- 1891 *Là-bas, t. 1*. In *Œuvres complètes, t. 12*, Paris, Crès, 1930. {K478:50306}
- 1891 *Là-bas, t. 2*. In *Œuvres complètes, t. 12*, Crès, 1930. {K479:44954}
- 1895 *En route, 1*. In *Œuvres complètes, t. 13*, Paris, Crès, 1930. {K484:59869}
- 1895 *En route, 2*. In *Œuvres complètes, t. 13*, Crès, 1930. {K485:63618}
- 1903 *L'Oblat, 2*. In *Œuvres complètes, t. 17*, Crès, 1934. {K487:57886}
- 1903 *L'Oblat, t. 1*. In *Œuvres complètes, t. 17*, Paris, Crès, 1934. {K486:65747}
- HYVERNAUD Georges**
1949 *La peau et les os*, Le Dilettante, 2007, 157-[1] p. {S040:30285}
- 1999 *Carnets d'offlag suivi de Lettre à une petite fille*, Le Dilettante, 1999, 249-[1] p. {R847:40305}
- IONESCO Eugène**
1954 *La Cantatrice chauve*, Paris, Gallimard, 1992. {S219:10366}
- 1954 *La Leçon*. In *La Cantatrice chauve suivi de La Leçon*, Paris, Gallimard, 1992. {S220:10318}
- 1954 *Les Chaises*, Paris, Gallimard, 1995. {S213:15021}
- 1958 *L'Impromptu de l'Alma*. In *Les Chaises, suivi de L'Impromptu de l'Alma*, Paris, Gallimard, 1995. {S214:12460}
- 1963 *Le Roi se meurt*, Paris, Gallimard, 1995. {S212:20911}
- 1963 *Rhinocéros*, Paris, Gallimard, 1995. {S215:33968}
- IVSIC Radovan**
2004 *Poèmes*, Gallimard, 2004, 251 p. {E391:11435}
- IZZO Jean-Claude**
1995 *Total Khéops*, « Folio policier », n°194, Paris, Gallimard, 2001. {S883:73746}
- 1996 *Chourmo*, « Série noire », n°2422, Paris, Gallimard, 2002. {S884:74001}
- JABÉS Edmond**
1959 *Le Seuil, le Sable : poésies complètes, 1943-1988*, Gallimard, 2009, 401 p. {E389:37160}
- 1964 *Le Livre des questions, II*, « L'Imaginaire », Gallimard, 2008, 584 p. {E388:82986}
- 1965 *Le Livre des questions, I*, « L'Imaginaire », Gallimard, 2016, 437 p. {E387:65819}
- 1975 *Le livre des marges*, « Le Livre de poche », Librairie générale française, 1984, 216 p. {E450:32887}
- 1976 *Le livre des ressemblances*, « L'Imaginaire », Gallimard, 1991, 394 p. {E385:66891}
- 1980 *Du désert au livre : entretiens avec Marcel Cohen suivi de l'étranger*, Editions Opales, 2001, 198 p. {E383:37587}
- 1982 *Le petit livre de la subversion hors de soupçon*, « Collection Blanche », Gallimard, 2009, 90 p. {E384:12996}
- 1989 *Un étranger avec, sous le bras, un livre de petit format*, Gallimard, 1989, 149 p. {E386:23611}
- 1992 *Un regard [posth.]*, Fata Morgana, 1992, 87 p. {E390:10585}
- JABLONKA Ivan**
2012 *Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus : une enquête*, « La Librairie du XXIe siècle », Éd. du Seuil, 2012, 431-[1] p. {E163:130762}
- JACCOTTET Philippe**
1947 *La Mort à Venise [trad.]*, « Collection Pergamine », Lausanne, La Bibliothèque des arts, 1994. {S545:30417}
- 1954 *L'Effraie, 1946-1950*. In *Poésie, 1946-1967*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2003. {S201:2801}
- 1958 *L'Ignorant, 1952-1956*. In *Poésie, 1946-1967*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2003. {S257:4691}
- 1967 *Airs, 1961-1964*. In *Poésie, 1946-1967*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2003. {S258:2055}
- 1969 *Leçons, Novembre 1966-octobre 1967*. In *Poésie, 1946-1967*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2003. {S259:1613}
- 1977 *À la lumière d'hiver*. In *À la lumière d'hiver*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2002. {S340:2168}
- 1977 *Chants d'en bas*. In *À la lumière d'hiver*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2002. {S342:2265}
- 1977 *Leçons*. In *À la lumière d'hiver*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2002. {S341:1603}
- 1983 *Pensées sous les nuages*. In *À la lumière d'hiver*, « Poésie », Paris, Gallimard, 2002. {S279:4137}
- JACOB Max**
1923 *Le Cornet à dés*, Paris, Gallimard, 1945. {L364:30343}
- JAKOBSON Roman**
1952 *Langues paléosibériennes*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C027:9316}
- 1969 *Préface*. In *Langage enfantin et aphasie*, Éditions de Minuit, 1969. {C232:1133}
- 1973 *Premier essai (1938). Observations sur le classement phonologique des consonnes*. In *Essais de linguistique générale*, Editions de Minuit, 1973. {C577:3234}
- 1973 *Relations entre la science du langage et les autres sciences*. In *Essais de linguistique générale*, Editions de Minuit, 1973. {C572:28728}
- JAMMES Francis**
1911 *Les Géorgiques chrétiennes : chants I et II*, Paris, Mercure de France, 1911. {L566:6294}
- 1911 *Les Géorgiques chrétiennes : chants III et IV*, Paris, Mercure de France, 1911. {L567:6271}
- 1912 *Les Géorgiques chrétiennes : chants V, VI et VII*, Paris, Mercure de France, 1912. {L568:9503}
- JANIN Jules**
1829 *L'Âne mort et la femme guillotinée*, Paris, Librairie des Bibliophiles, 1876. {M784:43306}
- JANKÉLÉVITCH Vladimir**
1957 *Le Je-ne-sais-quoi et le presque-rien*, Paris, P.U.F., 1957. {L793:104934}
- JAOUÏ Agnès et Jean-Pierre BACRI**
1991 *Cuisine et dépendances*, « Collection des quatre-vents "contemporain" », L'avant-scène théâtre, 2005, 73 p. {E115:13083}
- 1994 *Un air de famille*, « Collection des quatre-vents "contemporain" », L'avant-scène théâtre, 2005, 82 p. {E114:15499}
- JAPRISSOT Sébastien**
1966 *La Dame dans l'auto*, Paris, Denoël, 1966. {R442:84459}
- JARDIN Alexandre**
1986 *Bille en tête*, Paris, Gallimard, 1991. {R820:45351}
- JARRY Alfred**
1895 *Ubu Roi*. In *Œuvres complètes, t. 4*, Monte-Carlo, éd. Du Livre, s.d. {L233:13272}
- 1902 *Le Surmède*, « Mille et une nuits : la petite collection », n°108, Paris, Mille et une nuits, 1996. {S682:29499}
- JAUCOURT Louis (chevalier de)**
1755 *Écriture*. In *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de Gens de lettres : vol. 5*, Briasson, David Le Breton & Durand, 1755. {C744:2725}
- 1765 *Langage*. In *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de Gens de lettres : vol. 9*, Briasson, David Le Breton & Durand, 1765. {C746:1921}
- JAURES Jean**
1901 *Études socialistes*, Paris, Ollendorff, 1902. {L499:63336}
- JEAN D'ARRAS**
1392 *Mélieuse*. In *Mélieuse*, « Publications de l'Université de Dijon », Bernigaud et Privat, 1932. {5502:124892}
- Jean de Cuba**
1500 *Le Jardin de Santé traduit de latin en français*. In *Le Jardin de Santé traduit de latin en français*, A. Vérard, 1500. {7105:28123}
- Jean de Mandeville**
1360 *Voyages*. In *Mandeville's Travels*, « Hakluyt Society. Series 2 », The Hakluyt Society, 1953, 2 vol. (LXIV-555 p.). {6203:76122}
- Jean de Vignay**
1330 *Les Oisivetés des empereurs, t.2*. In *La Traduction des Otia imperialia de Gervais de Tilbury par Jean de Vignay dans le ms. Rothschild N° 3085 de la Bibliothèque Nationale de Paris. T.2*, Université des sciences humaines, 1995. {9998:86661}
- JENNI Alexis**
2011 *L'Art français de la guerre*, « collection Blanche », Gallimard, 2011, 633 p. {E084:228584}
- JOCARD Louis-Michel**
1966 *Le Tourisme et l'action de l'État*, Paris, Berger-Levrault, 1966. {P762:80314}
- JOELLE Étienne**
1573 *Cleopâtre captive*. In *Œuvres complètes, t. 2*, « NRF », Paris, Gallimard, 1968. {S131:10607}
- 1573 *Didon se sacrifiant*. In *Œuvres complètes, t. 2*, « NRF », Paris, Gallimard, 1968. {S132:19933}
- 1573 *L'Eugène*. In *Œuvres complètes, t. 2*, « NRF », Paris, Gallimard, 1968. {S133:11920}
- JOFFO Joseph**
1973 *Un sac de billes*, Paris, Lattès, 1982. {R825:80444}
- JOFFRE Joseph**
1931 *Mémoires (1910-1917)*, t. 1, Paris, Plon, 1932. {K777:151715}
- 1931 *Mémoires (1910-1917)*, t. 2, Plon, 1932. {K779:136832}
- JOLIOT-CURIE Frédéric et Irène JOLIOT-CURIE**
1935 *Radioactivité artificielle*, Paris, Hermann, 1935. {P273:5821}
- JOLLEY John Lionel**
1968 *Le Traitement des informations*, Paris, Hachette, 1968. {P435:61468}
- JOLLY Amédée**
1900 *Matériel et procédés de blanchiment, de la teinture, de l'impression et de l'appré des matières textiles à leurs divers états*, Paris, 1900. {P765:5396}
- JOMARD Edme François**
1831 *Considérations sur l'objet et les avantages d'une collection spéciale consacrée aux cartes géographiques et aux diverses branches de la géographie*, Paris, Imprimerie E. Duverger, 1831. {P767:13067}
- JONQUET Thierry**
1993 *Les Orpailleurs*, « Folio policier », n°2, Paris, Gallimard, 2001. {S885:97958}
- 1998 *Le Rouge c'est la vie*, « Points », Seuil, 1999, 173 p. {E266:49663}
- 1998 *Moloch*, « Folio », Gallimard, 2010, 427 p. {E268:112334}
- 2006 *Ils sont votre épouse et vous êtes leur crainte*, « Points », Points, 2007, 391 p. {E267:103786}
- JOUBERT Joseph**
1824 *Pensées, essais, maximes et correspondance : 1*, Le Normant, 1850. {M392:55214}
- 1824 *Pensées, essais, maximes et correspondance : 2*, Le Normant, 1850. {M393:35597}
- JOUHANDEAU Marcel**
1924 *Les Pincengrain*, Paris, Gallimard, 1984. {R541:55881}
- 1926 *Monsieur Godeau intime*, Paris, Gallimard, 1963. {K786:114816}
- JOURDAN Jean-Baptiste**
1744 *Le Guerrier philosophe : t. 1*, P. de Hondt, 1744. {Q463:47198}
- 1744 *Le Guerrier philosophe : t. 2*, P. de Hondt, 1744. {Q464:45747}
- JOUE Pierre-Jean**
1922 *Tragiques*, Paris, Stock, 1922. {L268:11556}
- 1925 *Paulina 1880*, Paris, Mercure de France, 1962. {L569:35481}
- 1935 *La Scène capitale*, Paris, Mercure de France, 1961. {L598:60572}
- JOUY Étienne de**
1811 *L'Hermite de la Chaussée-d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle : t. 1*, Paris, Pillet, 1815-1817. {M676:62129}
- 1812 *L'Hermite de la Chaussée-d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle : t. 2*, Paris, Pillet, 1815-1817. {M677:74460}
- 1813 *L'Hermite de la Chaussée-d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle : t. 3*, Paris, Pillet, 1815-1817. {M678:67252}
- 1813 *L'Hermite de la Chaussée-d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle : t. 4*, Pillet, 1815-1817. {M679:68915}
- 1814 *L'Hermite de la Chaussée-d'Antin ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle : t. 5*, Paris, Pillet, 1815-1817. {M682:55724}
- JUDET Henri, Jean JUDET et Robert JUDET**
1948 *Traité des fractures des membres*, Paris, Maloine, 1948. {P952:10159}
- JULIET Charles**
1989 *L'Année de l'éveil*, « Folio », Gallimard, 2009, 286 [1] p. {R282:65309}
- 1994 *Accueils. Journal IV 1982-1988*, P.O.L., 1995, 363 [1] p. {R448:101093}
- 1995 *Laubeaux*, « Folio », Gallimard, 2011, 154 [1] p. {E107:33702}
- Jung Matthieu**
2018 *Le Triomphe de Thomas Zins*, « Points », Editions Anne Carrière, 2018, 1096 p. {E527:299197}
- JURIEU Pierre**

- 1695 *L'âme affligée dans le silence, ou, Sermon prononcé sur la mort de la Reine d'Angleterre, sur le 10. vers. du ps. 39.* Abraham TROYEL, 1695, [1] f., [I-X], 66 p. {E214:10071}
- JUVENAL Des Ursins Jean**
1432 *Audite illos.* In *Écrits politiques*, t. 1, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1978, 551 p.-[3] f. de pl.-[8] p. de pl. {6601:4755}
- 1433 *Tres reverends et reverends peres en Dieu.* In *Écrits politiques*, t. 1, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1978, 551 p.-[3] f. de pl.-[8] p. de pl. {6602:8455}
- 1435 *Audite celli.* In *Écrits politiques*, t. 1, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1978, 551 p.-[3] f. de pl.-[8] p. de pl. {6603:27298}
- 1438 *Proposition.* In *Écrits politiques*, t. 1, C. Klincksieck, 1978, 551 p.-[3] f. de pl.-[8] p. de pl. {6604:1608}
- 1440 *Loquar in tribulatione.* In *Écrits politiques*, t. 1, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1978, 551 p.-[3] f. de pl.-[8] p. de pl. {6605:34225}
- 1445 A, A, A, *nescio loqui.* In *Écrits politiques*, t. 1, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1978. {6606:28513}
- 1446 *Tres Crestien, tres hault, tres puissant roy.* In *Écrits politiques*, t. 2, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1985, 450 p.-[3] p. de pl. {6607:40858}
- 1452 *Verba mea auribus percipe, Domine.* In *Écrits politiques*, t. 2, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1985, 450 p.-[3] p. de pl. {6608:56928}
- 1458 *Exortation faite au roy.* In *Écrits politiques*, t. 2, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1985, 450 p.-[3] p. de pl. {6609:4218}
- 1468 *La Deliberacion faite à Tours.* In *Écrits politiques*, t. 2, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1985, 450 p.-[3] p. de pl. {6611:3925}
- 1468 *Proposition faite... devant le roy Louys.* In *Écrits politiques*, t. 2, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1985, 450 p.-[3] p. de pl. {6610:1140}
- KANE Cheikh Hamidou**
1961 *L'Aventure ambiguë.* Paris, Union Générale d'Éditions, 1988. {R864:40262}
- KAPELER J.-B. et Joseph-Bienaimé CAVENTOU**
1821 *Manuel des pharmaciens et des droguistes : t. 1.* Paris, Brosson et Chaude, 1821. {P925:41914}
- 1821 *Manuel des pharmaciens et des droguistes : t. 2.* Paris, Brosson et Chaude, 1821. {P926:34917}
- KARR Alphonse**
1832 *Sous les tilleuls.* Paris, Calmann-Levy, 1888. {M383:118961}
- KATEB Yacine**
1956 *Nedjima*, « Points », n°247, Paris, Les Éd. du Seuil, 1996. {S649:71277}
- KAUFMANN Dorothy**
1994 *Présentation.* In *Présentation*, V. Hamy, 1995, 332 p. {E257:7873}
- KESSEL Joseph**
1922 *La Steppe rouge.* « Folio », n°2696, Paris, Gallimard, 1995. {S384:35512}
- 1936 *La Passante du Sans-Souci.* « Folio », n°1489, Paris, Gallimard, 1998. {S410:54193}
- 1958 *Le Lion.* Paris, Gallimard, 1997. {S374:61536}
- 1967 *Les Cavaliers.* « Folio », n°1373, Paris, Gallimard, 1997. {S749:169684}
- KOFMAN Sarah**
1994 *Rue Ordener, rue Labat.* « Lignes fictives », Paris, Gallée, 2005, 101 p. {R797:12361}
- KOLTÉS Bernard-Marie**
1983 *Combat de nègre et de chiens.* In *Combat de nègre et de chiens suivi des Carnets*, Éditions de Minuit, 1996, 126 p. {S596:26645}
- 1985 *Qui ouest.* Éditions de Minuit, 2001, 108 p. {S799:29279}
- 1986 *Dans la solitude des champs de coton.* Éditions de Minuit, 1999, 61 p. {S413:10819}
- KOURGANOFF Vladimir**
1961 *Astronomie fondamentale élémentaire.* Paris, Masson et Cie, 1961. {P276:23471}
- KOUROUMA Ahmadou**
1968 *Les Soleils des Indépendances.* « Points », Éd. du Seuil, 1995, 195-[1] p. {E134:54385}
- KRECKÉ Caroline et Élisabeth KRECKÉ**
2012 *Syncope : roman.* « Ultimomondo », Ultimomondo, 2012, 170 p. {E557:50375}
- KRISTEVA Julia**
1990 *Les Samourais.* Paris, Gallimard, 1992. {S325:119776}
- KRÜDENER Barbara Juliane von**
1803 *Valérie.* Paris, Charpentier, 1840. {M468:62746}
- KUNDERA Milan**
1995 *La lenteur.* « Folio », Gallimard, 2020, 182 p. {E556:31438}
- KUNSTLER Charles**
1954 *L'Art au XIXe siècle en France (1815-1870).* Paris, Le Prat, 1954. {P974:4654}
- L'ESTOILE Claude de**
1648 *L'Intrigue des filous.* « S.T.F.M. », Paris, Champion, 1977. {S088:17388}
- L'ESTOILE Pierre de**
1575 *Registre-journal du regne de Henri III : t. 1 (1574-1575).* « Textes littéraires français », n°420, Genève, Droz, 1992. {S586:29530}
- 1576 *Registre-journal du regne de Henri III : t. 2 (1576-1578).* « Textes littéraires français », n°465, Genève, Droz, 1996. {S818:49183}
- 1579 *Registre-journal du regne de Henri III : t. 3 (1579-1581).* « Textes littéraires français », n°487, Genève, Droz, 1997. {S819:37923}
- 1582 *Registre-journal du regne de Henri III : t. 4 (1582-1584).* « Textes littéraires français », n°522, Genève, Droz, 2000. {S820:36923}
- 1587 *Registre-journal du regne de Henri III : t. 5 (1585-1587).* « Textes littéraires français », n°542, Genève, Droz, 2001. {S886:80900}
- L'HÔTE Jean**
1981 *Le Mécréant ou les preuves de l'existence de Dieu.* Nancy, les 3 Alérions, 1981. {S369:54118}
- LA BOËTIE Étienne de**
1549 *De la servitude volontaire ou Contr'un.* Gallimard, 2005, 303 p. {Q300:13370}
- LA BROUËRIÈRE Bertrand de**
1455 *Le Voyage d'Outremer.* In *Le Voyage d'Outremer de Bertrand de La Broquière, premier écuyer tranchant et conseiller de Philippe le Bon, duc de Bourgogne.* « Recueil de voyages et de documents pour servir à l'histoire de la géographie depuis le XIIIe siècle », Leroux, 1892. {6251:50555}
- LA BRUYÈRE Jean de**
1696 *Les Caractères de Théophraste [trad.].* In *Les Caractères.* « Le Livre de Poche », n°1478, Paris, LGF, 1995. {S401:12983}
- 1696 *Les Caractères.* « Le Livre de Poche », n°1478, Paris, LGF, 1995. {S366:127834}
- LA CALPRENÈDE Gautier de Coste, sieur de**
1639 *La Mort des enfans d'Herodes ou Suite de Mariane.* « Textes littéraires », n°73, Exeter, University of Exeter, 1988. {S089:16057}
- LA CHAUSSÉE Pierre-Claude**
1732 *Épître de Cicio à M. de B***, au sujet des nouvelles opinions répandues depuis peu contre la poésie.* In *Œuvres*, t. 5, Paris, Pault, 1762. {N878:6064}
- 1734 *La Fausse antipathie.* In *Œuvres*, t. 1., Paris, Pault, 1762. {N877:13340}
- 1735 *Le Préjugé à la mode.* In *Œuvres*, t. 1., Paris, Pault, 1762. {N766:18264}
- 1741 *Mélanide.* Brighton, Sussex reprints, 1973. {S197:14461}
- 1745 *L'École des mères.* In *Œuvres*, t. 2., Paris, Pault, 1762. {N767:19919}
- 1747 *La Gouvernante.* In *Œuvres*, t. 3., Paris, Pault, 1762. {N768:16927}
- LA CHESNAYE Nicolas de**
1508 *La Condamnation de Banquet.* « T.L.F. », n°395, Geneva, Droz, 1991. {R970:22374}
- LA COUDRÈVE chevalier de François-Célestin**
1693 *Traité de métaphysique, démontrée selon la méthode des géomètres.* André Palard, 1693, 220 p. {E246:37824}
- LA CURNE DE SAINTE-PALAYE Jean-Baptiste de**
1759 *Mémoires sur l'ancienne chevalerie considérée comme un établissement politique et militaire : 1.* Duchesne, 1759. {N762:27261}
- 1759 *Mémoires sur l'ancienne chevalerie considérée comme un établissement politique et militaire : 2.* Duchesne, 1759. {N763:6935}
- LA FAYETTE Madame de**
1662 *La princesse de Montpensier.* In *Romans et nouvelles.* « Classiques Garnier », Classiques Garnier, 2010, 586 p. {E447:11880}
- 1670 *Zaïde.* In *Romans et nouvelles.* Classiques Garnier, 2010, 586 p. {E465:83000}
- 1678 *La Princesse de Clèves.* In *Romans et nouvelles.* « Classiques », Classiques Garnier, 2010, 586 p. {R359:63972}
- 1693 *Vie de la princesse d'Angleterre.* Paris, Minard, 1967. {Q993:26548}
- 1718 *La Comtesse de Tende.* In *Romans et nouvelles.* Classiques Garnier, 2010, 586 p. {E466:5419}
- LA FONTAINE Jean de**
1668 *Fables : Livres 1 à 6.* Paris, Gallimard, 1991. {S004:40877}
- 1671 *À Monseigneur l'évêque de Soissons.* In *Œuvres diverses.* Paris, Gallimard, 1942. {Q967:925}
- 1671 *Adonis.* In *Œuvres*, t. 6., Paris, Hachette, 1890. {Q949:5353}
- 1671 *Avertissement. Le Songe de Vaux.* In *Œuvres complètes*, t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°62, Paris, Gallimard, 1991. {S637:1181}
- 1671 *Fables nouvelles et autres poésies.* In *Œuvres diverses.* Paris, Gallimard, 1942. {Q966:4055}
- 1671 *Le Songe de Vaux.* In *Œuvres complètes*, t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°62, Paris, Gallimard, 1991. {Q963:12794}
- 1671 *Recueil de poésies chrétiennes et diverses.* In *Œuvres diverses.* Paris, Gallimard, 1942. {Q964:1440}
- 1673 *Poème de la captivité de Saint Malc.* In *Œuvres*, t. 6., Paris, Hachette, 1890. {Q952:4754}
- 1678 *Fables : Livres 7 et 8.* Paris, Gallimard, 1991. {S005:17017}
- 1679 *Fables : Livres 9, 10, 11.* Paris, Gallimard, 1991. {S006:17780}
- 1682 *Poème du Quinquina.* In *Œuvres*, t. 6., Paris, Hachette, 1890. {Q953:5098}
- 1685 *Les Filles de Minée.* In *Œuvres*, t. 6., Paris, Hachette, 1890. {Q948:4888}
- 1685 *Phlémon et Baucis.* In *Œuvres*, t. 6., Paris, Hachette, 1890. {Q947:1665}
- 1693 *Fables : Livre 12.* Paris, Gallimard, 1991. {S007:20671}
- 1695 *Fables non recueillies.* Paris, Gallimard, 1991. {S008:1132}
- LA FOURCE Louis de**
1661 *Traité de l'esprit de l'homme, de ses facultés et fonctions, et de son union avec le corps, suivant les Principes de René Descartes.* M. Bobin et Nicolas Le Gras, 1661, 451 p. {E247:134623}
- LA FOSSE Antoine de**
1698 *Manlius Capitolinus.* « Università di Bari. Facoltà di lingue. Istituto di lingua e letteratura francese », n°2, Bari, Adriatica, 1972. {Q442:13363}
- LA GESSÉ Jean de**
1583 *Les Jeunessees.* Paris, S.T.F.M., 1991. {R788:52670}
- LA HARPE Jean-François de**
1770 *Mélanie.* Paris Basle, J. Schweighauser, 1770. {N483:12686}
- 1771 *Éloge de Fénelon.* In *Fénelon, les aventures de Télémaque*, t. 1., Paris, Impr. Crapet, an IV. {N547:10213}
- 1772 *Éloge de Racine.* In *Racine. Œuvres complètes*, t. 1., Paris, Pourrat, 1847. {N545:11643}
- La Haye Olivier de**
1426 *Poème sur la grande peste de 1348.* In *Poème sur la grande peste de 1348*, H. Georg, 1888. {7103:18392}
- La Marche Olivier de**
1470 *Mémoires.* t. 1. In *Mémoires*, t. 1, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1883. {6501:79213}
- 1470 *Mémoires.* t. 2. In *Mémoires*, t. 2, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1884. {6502:95800}
- 1470 *Mémoires.* t. 3. In *Mémoires*, t. 3, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1885. {6503:11107}
- LA MORLIÈRE Jacques ROCLETTE de**
1746 *Angola : histoire indienne : 1*, s. n., 1747. {P225:22146}
- 1746 *Angola : histoire indienne : 2*, s. n., 1747. {P226:27507}
- LA MOTTE Antoine Houdar de**
1707 *Discours sur la poésie.* In *Œuvres*, t. 1., Paris, Pault, 1754. {Q756:10848}
- 1714 *Discours sur Homère.* In *Œuvres*, t. 2., Paris, Pault, 1754. {Q353:29951}
- 1716 *Réflexions sur la critique.* Paris, G. Dupuis, 1716. {N833:48087}
- 1719 *Fables.* In *Œuvres*, t. 9., Paris, Pault l'Ainé, 1754. {N854:47811}
- 1722 *Les Machabées.* In *Œuvres*, t. 4., Paris, Pault, 1754. {N793:13469}
- 1723 *Inès de Castro.* Paris, G. Dupuis, F. Flahault, 1723. {N788:12733}
- 1730 *Discours sur la tragédie.* In *Œuvres*, t. 4., Paris, Pault, 1754. {N872:51874}
- LA NOUE Jean-Baptiste Sauvé (dit de)**
1739 *Mahomet second.* Paris, Pault, 1739. {N795:13654}
- 1757 *La Coquette corrigée. In Choix de pièces de théâtre.* Paris, Cazin, 1787. {N784:17371}
- LA PÉRUSE Jean Bastier de**
1554 *Poésies complètes.* Exeter, Univ. of Exeter, 1992. {S358:18198}
- 1556 *La Médée.* « Textes littéraires », n°56, Exeter, University of Exeter, 1985. {S050:8638}
- LA ROCHEFOUCAULD François, duc de**
1665 *Maximes.* Paris, Garnier, 1967. {Q548:12873}
- LA SALE Antoine de**
1442 *La Salade.* In *Œuvres complètes*, t. 1., « Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège », Faculté de philosophie et lettres, E. Droz, 1935, XLV-293 p. {0602:68443}
- 1456 *Jehan de Saintré.* In *Jehan de Saintré*, Droz, 1965, 1 vol. (XXVIII-340 p.). {0601:89994}
- La Salle Gadifer de**
1404 *Le Canarien.* In *Le Canarien, crónicas francesas de la conquista de Canarias, t. 3 : Texto G [de Gadifer de la Salle], apéndices e índices.* « Fontes rerum Canariarum. Colección de Textos y Documentos para la historia de Canarias », Instituto de Estudios Canarios/El Museo Canario, 1964. {6207:21279}
- LA TAILLE Jacques de**
1573 *Alexandre.* « Textes littéraires », n°18, Exeter, University of Exeter, 1975. {S202:10825}
- LA TAILLE Jean de**
1572 *Saül le furieux : tragédie prise de la Bible.* In *Dramatic works.* « Athlone renaissance library », London, University of London, Athlone Press, 1972. {S056:15182}
- 1573 *La Famine ou les Gaboniens.* In *Dramatic works.* « Athlone renaissance library », London, University of London, 1972. {S057:11073}
- 1573 *Le Négromant.* In *Dramatic works.* « Athlone renaissance library », London, University of London, Athlone Press, 1972. {S058:17183}
- 1573 *Les Corriवास.* In *Dramatic works.* « Athlone renaissance library », London, University of London, Athlone renaissance library, 1972. {S059:14660}
- LA VIGNE André de**
1494 *La Ressource de la chrestienté.* In *La Ressource de la chrestienté*, CERES, 1989, 1 vol. (224 p.). {0704:12902}
- 1495 *Le voyage de Naples.* In *Le voyage de Naples*, Vita e pensiero, 1981, 1 vol. (VI-406 p.). {0702:64576}
- 1496 *Le Mystère de saint Martin.* In *Le Mystère de saint Martin*, Droz, 1979, 1 vol. (632 p.). {0701:69644}
- 1501 *Les Complaintes et épitaphes du roy de la Bazoché.* In *Recueil de poésies françaises des XVe et XVIe siècles t.13*, P. Daffis, 1878, 432 p. {0703:4267}
- LABÉ Louise**
1555 *Sonnets, Élégies, Débat de folie et d'amour.* In *Œuvres complètes.* « GF Flammarion », n°1210, Paris, Flammarion, 2004. {R425:24375}
- LABICHE Eugène**
1850 *Embrassons-nous Folleville !.* In *Théâtre*, t. 1., Paris, Garnier, 1991. {R730:8452}
- LABICHE Eugène et Édouard MARTIN**
1860 *Le Voyage de Monsieur Perrichon.* « Le Livre de poche », n°6303, Paris, Le Livre de poche, 1991. {R645:16623}
- LABRO Philippe**
1982 *Des bateaux dans la nuit.* Paris, Gallimard, 1995. {S313:110578}
- LABRUFFE Alexandre**
2019 *Chronique d'une station-service.* « Verticales », Gallimard, 2019, 141 p. {E518:21850}
- LACAN Sibile**
1994 *Un père.* « Folio », n°2923, Paris, Gallimard, 2006. {R260:10460}
- LACOMBE Georges**
1952 *Langue basque.* In *Les langues du Monde.* Slatkine, 1981. {C020:4625}
- LACORDAIRE Le Père Henri-Dominique**

- 1894 *Journal intime : Pages inédites. In Jérusalem., Saint-Cyr-sur-Loire, Chr. Pirot, 1989. {R929:10545}*
1895 *Jérusalem, C. PIROT, 1989. {R928:41493}*
1895 *Le Désert. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R895:46756}*
1896 *La Gallée. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R897:48885}*
1897 *Ramuncho, Paris, Gallimard, 1989. {R636:57457}*
1899 *L'île de Pâques : journal d'un aspirant de La Flore. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R888:11875}*
1902 *En passant à Mascate. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R900:2622}*
1902 *Les Derniers jours de Pékin. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R902:73676}*
1903 *L'Inde (sans les Anglais). In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R898:97291}*
1904 *Vers Ispahan. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R901:74197}*
1909 *La Mort de Philæ. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R904:55682}*
1909 *Les Pagodes d'or. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R899:5682}*
1912 *Un pèlerin d'Angkor. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R903:28175}*
1921 *Suprêmes visions d'Orient : fragments de journal intime. In Voyages (1872-1913), Paris, Laffont, 1991. {R905:52355}*
- LOUKOTKA Cestmir**
1952 *Les langues papoues. In Les langues du Monde., Slatkine, 1981. {C040:2741}*
- LOUKOTKA Cestmir, Paul RIVET et Folke STRENGER**
1952 *Langues de l'Amérique du Nord. In Les langues du Monde., Slatkine, 1981. {C047:46929}*
- LOUVET de COUVRAY Jean-Baptiste**
1787 *Une année dans la vie du chevalier de Faublas. In Romanciers du 18e siècle, t. 2., Paris, Gallimard, 1960. {N272:118821}*
- LOUÏS Pierre**
1896 *Aphrodite, Paris, Albin Michel, 1932. {K729:57214}*
- LOVAY Jean-Marc**
1997 *Aucun des mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée, Zoé, 2009, 402 p. {E536:115510}*
- LOVEY Catherine**
2016 *Monsieur et Madame Rivaz, Zoé, 2017, 315 p. {E545:96740}*
- LOWIE Robert Harry**
1936 *Anthropologie culturelle, Paris, Payot, 1936. {P587:122399}*
- LUBIN Armen**
1928 *La retraite sans fanfare : histoire illustrée des Arméniens, L'Act mem, 2009, 197 p. {E381:70925}*
1946 *Le passager clandestin, « Métamorphoses », Gallimard, 1946, 97 p. {E382:5506}*
1951 *Sainte-patience. In Le passager clandestin Sainte-patience Les hautes terrasses et autres poèmes, « Poésie », Gallimard, 2005, 274 p. {E378:5437}*
1957 *Les hautes terrasses. In Le passager clandestin Sainte-patience Les hautes terrasses et autres poèmes, « Poésie », Gallimard, 2005, 274 p. {E379:13132}*
1968 *Le passager clandestin. In Le passager clandestin Sainte-patience Les hautes terrasses et autres poèmes, « Poésie », Gallimard, 2005, 274 p. {E377:5325}*
1984 *Parages d'exil, « Multigraphies », Le Temps qu'il fait, 1984, 172 p. {E455:24738}*
- LUBRANO-LAVADERA Michel**
1954 *Législation et administration militaires, Paris, Berger-Levrault, 1954. {P798:55716}*
- LUCA Ghérasim**
1945 *Le vampire passif : avec une introduction sur l'objet effectivement offert : un portrait trouvé et dix-sept illustrations, J. Corti, 2015, 274 p. {E365:18181}*
1961 *L'Extrême-occidentale : sept rituels, J. Corti, 2013, 55 p. {E363:6385}*
1962 *La voici la voie silencieuse, J. Corti, 1996, 59 p. {E374:394}*
1984 *Théâtre de bouche, J. Corti, 2008, 89 p. {E366:3967}*
1985 *Héros-limite. In Héros-limite suivi de Le chant de la carpe et de Paralipomènes, « Poésie », Gallimard, 2014, 309 p. {E369:10643}*
1986 *Le chant de la carpe. In Héros-limite suivi de Le chant de la carpe et de Paralipomènes, « Poésie », Gallimard, 2014, 309 p. {E372:2287}*
1986 *Paralipomènes. In Héros-limite suivi de Le chant de la carpe et de Paralipomènes, « Poésie », Gallimard, 2014, 309 p. {E373:5301}*
1991 *La proie s'ombre, « Domaines français », J. Corti, 2008, 111 p. {E370:4639}*
1994 *L'inventeur de l'amour suivi de La mort morte, J. Corti, 2010, 115 p. {E367:9267}*
1998 *Un loup à travers une loupe, « Domaines français », J. Corti, 2010, 91 p. {E371:16772}*
2003 *Levée d'écrow, J. Corti, 2003, 99 p. {E368:2268}*
2008 *Sept slogans ontophoniques, J. Corti, 2008, 77 p. {E364:635}*
- LUCINGE René de**
1593 *Dialogue du François et du Savoyais, Paris, Association des Amis du Château des Allymes, 1961. {S245:68347}*
1601 *Les Occurrences de la paix de Lyon. In Œuvres de René Lucinge, Paris, Assoc. des Amis du Château des Allymes, 1962. {S584:26186}*
1614 *La Manière de lire l'histoire, « Textes littéraires français », n°430, Genève, Droz, 1993. {S533:19040}*
- LUCOT Hubert**
2001 *Frasques, Paris, P.O.L., 2001. {R036:58906}*
- LUNOIR Caroline**
2011 *La faute de goût, Actes Sud, 2011, 113 p. {E494:20303}*
- MABILLON Jean**
1691 *Traité des études monastiques, divisé en trois parties, Farnborough, Gregg Press, 1967. {Q657:110393}*
- MABLY Gabriel de**
1740 *Parallèle des Romains et des François par rapport au gouvernement : t. 1, Didot, 1740. {P237:62175}*
1740 *Parallèle des Romains et des François par rapport au gouvernement : t. 2, Didot, 1740. {P238:63607}*
1749 *Observations sur les Grecs, Genève, Compagnie des Libraires, 1749. {N769:40169}*
1763 *Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. In Œuvres complètes, t. 10., Paris, Bossange, Masson et Besson, 1797. {N636:34615}*
1765 *Observations sur l'histoire de France : t. 1, Bossange, Masson et Besson, 1797. {N589:41851}*
1765 *Observations sur l'histoire de France : t. 2, Bossange, Masson et Besson, 1797. {N592:36477}*
- MAC ORLAN Pierre**
1920 *À bord de l'étoile matutine, Paris, Gallimard, 1983. {R543:37486}*
1961 *Sous la lumière froide, « Folio », n°1153, Paris, Gallimard, 1979. {S595:46360}*
- MACAIGNE DR Maxime**
1911 *Précis d'hygiène, Paris, J.-B. Baillière et Fils, 1911. {P935:65038}*
- Macault Antoine**
1540 *Le grand combat des rats et des grenouilles. In Le grand combat des rats et des grenouilles, C. Wechel, 1540. {B019:3121}*
- MACHAUT Guillaume de**
1340 *Le dit dou Vergier. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.1, « Société des Anciens Textes Français », Firmin-Didot, 1908, 1 vol. (XC-291 p.). {0802:7592}*
1340 *Le Jugement dou Roy de Behaigne. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.1, « Société des anciens textes français », Firmin-Didot, 1908, 1 vol. (XC-291 p.). {0803:13390}*
1341 *Remède de Fortune. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.2, « Société des anciens textes français », Firmin Didot, 1911, 1 vol. (LXX-413-27 p.). {0806:25103}*
1342 *Le Dit dou Lyon. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.2, « Société des anciens textes français », Firmin Didot, 1911, 1 vol. (LXX-413-27 p.). {0807:13053}*
1349 *Le Dit de l'Alerion. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.2, Firmin Didot, 1911, 1 vol. (LXX-413-27 p.). {0808:27749}*
1349 *Le Jugement dou Roy de Navarre contre le jugement dou Roy de Behaigne. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, « Société des anciens textes français », Firmin-Didot, 1908, 1 vol. (XC-291 p.). {0804:24237}*
1349 *Le Lay de plour. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.1, « Société des anciens textes français », Firmin-Didot, 1908, 1 vol. (XC-291 p.). {0805:930}*
1357 *Le Confort d'ami. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.3, « Société des anciens textes français », Champion, 1921, 1 vol. (XLI-263 p.). {0809:23979}*
1361 *La fontaine amoureuse. In Oeuvres de Guillaume de Machaut, t.3, « Société des anciens textes français », Champion, 1921, 1 vol. (XLI-263 p.). {0810:17355}*
1364 *Le Livre du voir dit (Le Dit véridique). In Le Livre du voir dit (Le Dit véridique), « Le livre de poche », Librairie générale française, 1999, 1 vol. (829 p.). {0821:83946}*
1364 *VEZ CI LES BIENS QUE MA DAME ME FAIT. In Poésies Lyriques, H. Champion, 1909. {0813:317}*
1369 *Prise d'Alexandrie ou Chronique du roi Pierre Ier de Lusignan. In Prise d'Alexandrie ou Chronique du roi Pierre Ier de Lusignan, « Publications de la Société de l'Orient latin. Série historique », J.-G. Fick, 1877, 1 vol. (XXXVII-327 p.). {0820:52813}*
1377 *Appendice. In Poésies lyriques, t.2, H. Champion, 1909. {0819:3379}*
1377 *La Louange des dames. In Poésies lyriques, t.1, H. Champion, 1909. {0811:40087}*
1377 *Les balades notées. In Poésies lyriques, t.2, H. Champion, 1909. {0816:4818}*
1377 *Les chansons baladées. In Poésies lyriques, t.2, H.Champion, 1909. {0818:7031}*
1377 *Les complaintes. In Poésies lyriques, t.1, H.Champion, 1909. {0812:5671}*
1377 *Les Lays. In Poésies lyriques, t.2, H.Champion, 1909. {0814:23876}*
1377 *Les Motés. In Poésies lyriques, t.2, H. Champion, 1909. {0815:4502}*
1377 *Li Rondeaulz. In Poésies lyriques, H. Champion, 1909. {0817:1215}*
1377 *Prologue. In Œuvres de Guillaume de Machaut, t.1, « Société des anciens textes français », Firmin-Didot, 1908, 1 vol. (XC-291 p.). {0801:2024}*
- MACHEREZ Félix**
2019 *Au pays des rêves noirs, Équateurs, 2019, 204 p. {E517:49529}*
- MAETERLINCK Maurice**
1890 *L'Intruse. In Théâtre, I., Bruxelles, Paul Lacomblez, 1911. {R508:5275}*
1893 *Pelléas et Mélisande, Paris, LGF, 1989. {R646:14907}*
1894 *Intérieur. In Théâtre, II., Bruxelles, Paul Lacomblez, 1912. {R509:4297}*
1896 *Le Trésor des humbles, Paris, Mercure de France, 1913. {K935:42548}*
1901 *La Vie des abeilles, Paris, Fasquelle, 1914. {K936:59065}*
- MAINE DE BIRAN**
1803 *De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser, Paris, P.U.F., 1954. {M538:60687}*
1816 *Journal : t. 1 : février 1814-31 décembre 1816, Neuchâtel, La Baconnière, 1954. {L973:94820}*
1824 *Journal : t. 2 : 1er janvier 1817-17 mai 1824, Neuchâtel, La Baconnière, 1955. {L975:157417}*
- MAINTENON Françoise d'AUBIGNÉ, marquise de**
1854 *Extraits de ses lettres, avis, entretiens, conversations et proverbes sur l'éducation, Paris, Hachette, 1885. {R171:83473}*
- MAIRET Jean**
1630 *Chryseide et Arimand, « The Johns Hopkins studies in romance literatures and languages », n°5, Baltimore, The Johns Hopkins Press Paris, P.U.F., 1925. {Q654:15421}*
- 1630 *La Sylvie, Paris, Société nouvelle de librairie et d'édition, 1905. {R285:21383}*
1635 *La Sophonisbe, Paris, Droz, 1945. {R287:17302}*
1636 *Les Galanteries du duc d'Ossonne, Paris, Nizet, 1972. {Q435:19102}*
- MAISTRE Joseph, comte de**
1810 *Des constitutions politiques et des autres institutions humaines, Paris, Les Belles Lettres, 1959. {M436:17010}*
1821 *Les Soirées de Saint-Petersbourg ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence : t. 1, Paris, Librairie grecque, latine et française, 1821. {M782:73272}*
1821 *Les Soirées de Saint-Petersbourg ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence : t. 2, Librairie grecque, latine et française, 1821. {M783:49993}*
- MAIZIÈRE Armand**
1853 *Nouvelle architecture navale, Reims, Impr. C. Luton, 1853. {P573:27849}*
- MAKINE André**
1995 *Le Testament français, Mercure de France, 1995, 308 p. {S229:80848}*
- MALAUURIE Jean**
1955 *Les Derniers Rois de Thulé. Avec les Esquimaux polaires face à leur destin, « Terre Humaine / Poche », Plon / Pocket, 2010, 840-[1] p. {E165:265438}*
- MALEBRANCHE Nicolas**
1707 *Traité de morale, « GF-Flammarion », Flammarion, 1995, 432 p. {E457:95173}*
- MALÈGUE Joseph**
1933 *Augustin ou le Maître est là : t. 1, Paris, Spes, 1933. {L334:117176}*
1933 *Augustin ou le Maître est là : t. 2, Paris, Spes, 1933. {L336:166379}*
- MALET Léo**
1948 *La Vie est dégueulasse. In Romans, nouvelles et poèmes, t. 5., Paris, Laffont, 1989. {R854:42959}*
1949 *Le Soleil n'est pas pour nous. In Romans, nouvelles et poèmes, t. 5., Paris, Laffont, 1989. {R855:39206}*
1969 *Sueur aux tripes. In Romans, nouvelles et poèmes, t. 5., Paris, Laffont, 1989. {R856:50030}*
- MALHERBE François de**
1627 *Les Poésies, Paris, Droz, 1936-1937. {R426:38027}*
- MALINCONI Nicole**
1985 *Hôpital, silence, Les Éditions de Minuit, 1985, 135 p. {E572:17503}*
- MALLARMÉ Stéphane**
1869 *Igitur. In Œuvres complètes., Paris, Gallimard, 1965. {M625:3155}*
1871 *Correspondance : t. 1 : 1862-1871, Paris, Gallimard, 1959. {L982:92716}*
1874 *La Dernière mode. In Œuvres complètes., Paris, Gallimard, 1965. {M594:58776}*
1879 *Correspondance : t. 2 : 1871-1879, Paris, Gallimard, 1965. {M593:44131}*
1891 *Les Interviews de Mallarmé, « Pergamine », Ides et calendes, 1995, 115 p. {E325:10474}*
1897 *Un coup de dés jamais n'abolira le hasard. In Œuvres complètes., Paris, Gallimard, 1965. {M626:1330}*
1898 *Contes indiens, Toulouse, Éditions Ombres, 1993. {R571:17460}*
1898 *Poésies. In Œuvres complètes., Paris, Gallimard, 1965. {M623:10391}*
1898 *Vers de circonstance. In Œuvres complètes., Paris, Gallimard, 1965. {M624:11904}*
- MALLEVILLE Claude**
1649 *Œuvres poétiques : 1, M. Didier, 1976. {Q994:17072}*
1649 *Œuvres poétiques : 2, M. Didier, 1976. {Q995:46447}*
- MALRAUX André**
1928 *Les Conquérants. In Romans., Gallimard, 1960. {K277:61944}*
1933 *La Condition humaine. In Romans., Gallimard, 1960. {K278:93085}*
1937 *L'Espoir. In Romans., Paris, Gallimard, 1960. {K359:148671}*
1971 *Oraisons funèbres : Commémoration de la libération de Paris. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S556:2208}*
1971 *Oraisons funèbres : Commémoration de la mort de Jeanne d'Arc. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S561:2449}*
1971 *Oraisons funèbres : Funérailles de Georges Braque. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S560:575}*
1971 *Oraisons funèbres : Funérailles de Le Corbusier. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S562:1273}*
1971 *Oraisons funèbres : Hommage à la Grèce. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S557:1560}*
1971 *Oraisons funèbres : Pour sauver les monuments de Haute-Égypte. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S558:1639}*
1971 *Oraisons funèbres : Préface. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S582:524}*
1971 *Oraisons funèbres : Transfert des cendres de Jean Moulin au Panthéon. In Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la Pléiade », n°263, Paris, Gallimard, 1996. {S563:2830}*
1976 *Antimémoires. In Le Miroir des limbes : 1. Œuvres complètes : 3. Introduction par Marius-François Guyard, chronologie par François Trécaut., « Bibliothèque de la*

- 1889 *Contes et nouvelles*, t. 1 : 1889, Paris, Albin Michel, 1959, 1959. [Z120:31561]
- 1889 *Contes et nouvelles*, t. 2 : 1889, Paris, Albin Michel, 1960, 1960. [Z121:8990]
- 1890 *Contes et nouvelles*, t. 1 : 1890, Paris, Albin Michel, 1959, 1959. [Z122:12729]
- 1890 *Contes et nouvelles*, t. 2 : 1890, Paris, Albin Michel, 1960, 1960. [Z123:15924]
- 1890 *Notre cœur*. In *Œuvres complètes illustrées : t. 12*, Paris, Librairie de France, 1938. [S814:59500]
- 1891 *La Maison Tellier Une partie de campagne et autres nouvelles*, « Folio classique », Gallimard, 2010, 207 p. [E012:47839]
- MAUPERTUIS Pierre-Louis Moreau de**
- 1740 *Réflexions philosophiques sur l'origine des langues, & la signification des mots*. In *Œuvres de Maupertuis. Nouvelle Édition corrigée & augmentée : Tome premier*, Jean-Marie Bruyset., 1768. [C738:4217]
- 1740 *Réponse aux remarques précédentes*. In *Œuvres de Maupertuis. Nouvelle Édition corrigée & augmentée : Tome premier*, Jean-Marie Bruyset., 1768. [C740:2838]
- MAURAIN Charles**
- 1950 *La Météorologie et ses applications*, Paris, Flammarion, 1950. [P546:60577]
- MAURIAC Claude**
- 1961 *La Marquise sortit à cinq heures*, Paris, Gallimard, 1984. [R545:93867]
- 1975 *Les Espaces imaginaires*, Grasset, 1988, 533 p. [E070:174980]
- 1976 *Et comme l'espérance est violente*, Grasset, 1988, 592 p. [E071:195723]
- 1977 *La Terrasse de Malagar*, Grasset, 1977, 569 p. [E033:182369]
- 1978 *Aimer de Gaulle*, Grasset, 1978, 535 p. [E034:188701]
- 1981 *Le Rire des pères dans les yeux des enfants*, Grasset, 1981, 535 p. [E035:185826]
- 1983 *Signes, rencontres et rendez-vous*, Grasset, 1982, 535 p. [E036:198935]
- 1985 *Bergère ô tour Eiffel*, Grasset, 1985, 536 p. [E037:212016]
- 1986 *Mauriac et fils*, Grasset, 1986, 532 p. [E072:208747]
- 1988 *L'Oncle Marcel*, Grasset, 1988, 544 p. [E073:200039]
- 1991 *Le Temps accompli*, Grasset, 1991, 394 p. [E030:133705]
- 1992 *Histoire de ne pas oublier : Journal 1938*, Grasset, 1992, 287 p. [E031:107390]
- 1993 *Le Pont du Secret*, Grasset, 1993, 266 p. [E032:81175]
- 1996 *Travaillez quand vous avez encore la lumière*, « Le Temps accompli », Grasset, 1996, 219 p. [E069:59938]
- MAURIAI François**
- 1922 *Le Baiser au lépreux*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Fayard, 1950. [K388:20344]
- 1923 *Génitrix*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Fayard, 1950. [K422:23642]
- 1927 *Thérèse Desqueyroux*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Fayard, 1950. [K387:35021]
- 1928 *La Vie de Jean Racine*, Paris, Plon, 1928. [L429:37960]
- 1932 *Le Nœud de vipères*, Grasset, 1932. [K246:58987]
- 1933 *Le Mystère Frontenac*, Grasset, 1933. [K426:48660]
- 1934 *Journal 1*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K423:41886]
- 1937 *Journal 2*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K424:43477]
- 1938 *Asmodée*, Paris, Grasset, 1949. [L487:25276]
- 1940 *Journal 3*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K425:38958]
- 1944 *Journal du temps de l'Occupation*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K426:22327]
- 1945 *Le Baïllon dénoué après quatre ans de silence*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K384:45981]
- 1945 *Les Mal Aimés*. In *Œuvres complètes, t. 9*, Paris, Fayard, 1952. [L684:20737]
- 1947 *Le Cahier noir*. In *Œuvres complètes, t. 11*, Paris, Fayard, 1952. [K427:7973]
- MAUROIS André**
- 1918 *Les Silences du Colonel Bramble*, Paris, Grasset, 1921. [K645:32036]
- 1923 *Ariel ou la Vie de Shelley*, Paris, Grasset, 1927. [K642:63111]
- 1926 *Bernard Quesnay*, Paris, Gallimard, 1973. [R648:44485]
- 1927 *La Vie de Disraëli*, Paris, Gallimard, 1927. [K643:81999]
- 1928 *Climats*, Paris, Grasset, 1928. [K688:70289]
- MAURRAS Charles**
- 1905 *L'Avenir de l'intelligence*, Paris, Nouvelle librairie nationale, 1909. [K887:16904]
- 1914 *Kiel et Tanger, 1895-1905 : la République française devant l'Europe*, Paris, Nouvelle Librairie nationale, 1916. [L574:67730]
- 1927 *Le Chemin de Paradis*, Paris, Flammarion, 1927. [L524:39957]
- MAUSS Marcel**
- 1950 *Sociologie et anthropologie*, « Quadrige », P.U.F., 1999. [S976:151383]
- MAUVIGNIER Laurent**
- 2011 *Ce que j'appelle oubli*, Les Éditions de Minuit, 2012, 61 p. [E233:10567]
- MAXIMIN Daniel**
- 2004 *Tu, c'est l'enfance*, « Haute Enfance », Paris, Gallimard, 2008. [R294:36732]
- MAYNARD François**
- 1623 *Le Philandre : poème pastoral*, Genève, J. Gay et Fils, 1867. [Q674:16706]
- 1646 *Poésies : recueil de 1646 et choix de divers autres recueils*, Paris, Garnier, 1927. [Q676:35147]
- Meigret Loys**
- 1542 *Le tiers et le quatrième livres ... touchant le labour des vignes*. In *Le tiers et le quatrième livres de Lucius Moderatus Columella touchant le labour des vignes*, D. Janot, 1542, 246 p in 8°. [B026:34367]
- 1545 *Traité touchant le commun usage de l'écriture française*. In *Traité touchant le commun usage de l'écriture française*, impr. de J. de Marnet, veuve de D. Janot, 1545. [B015:16218]
- MEILHAC Henri et Ludovic HALÉVY**
- 1865 *La Belle Hélène*. In *Théâtre, t. 1*, Paris, Calmann-Lévy, 1900. [L883:16749]
- 1867 *La Grande duchesse de Gérolstein*. In *Théâtre, t. 2*, Paris, Calmann-Lévy, 1899. [L879:20718]
- 1867 *La Vie parisienne*, Paris, M. Levy, 1867. [L884:20871]
- 1869 *Froufrou*. In *Théâtre, t. 1*, Paris, Calmann-Lévy, 1900. [L882:26649]
- 1875 *La Boule*, Paris, Calmann-Lévy, 1880. [L985:27341]
- 1877 *La Cigale*. In *Théâtre, t. 3*, Paris, Calmann-Lévy, 1900. [L986:25767]
- MEILLET Antoine**
- 1900 *Note sur une difficulté générale de la grammaire comparée*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C375:2974]
- 1905 *Comment les mots changent de sens*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C387:15859]
- 1906 *L'état actuel des études de linguistique générale*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C378:6263]
- 1906 *Le nom de l'homme*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C388:3107]
- 1906 *Quelques hypothèses sur des interdictions de vocabulaire dans les langues indo-européennes*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C389:3873]
- 1907 *La religion indo-européenne*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C394:4499]
- 1909 *Sur la disparition des formes simples du prétérit*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C382:3597]
- 1911 *Différenciation et unification dans les langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C380:7256]
- 1912 *L'évolution des formes grammaticales*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C381:7157]
- 1913 *Ferdinand de Saussure*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C415:3769]
- 1913 *Sur la méthode de la grammaire comparée*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Slatkine Champion, 1982. [C374:6036]
- 1914 *Le problème de la parenté des langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C378:9738]
- 1915 *Le renouvellement des conjonctions*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C383:5977]
- 1916 *Robert Gauthiot*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C417:2045]
- 1916 *Sur le sens linguistique de l'unité latine*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C393:4748]
- 1918 *A propos d'un récent dictionnaire étymologique du français*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C390:1783]
- 1918 *Convergence des développements linguistiques*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C377:5301]
- 1918 *J. Gillieron et l'influence de l'étude des parlers locaux sur le développement du romanisme*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C392:1786]
- 1918 *Les parentés de langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C379:2734]
- 1918 *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C376:6155]
- 1919 *La catégorie du genre et les conceptions indo-européennes*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C386:6602]
- 1919 *Le genre grammatical et l'élimination de la flexion*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C385:4247]
- 1920 *A propos des noms du vin et de l'huile*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C391:2777]
- 1920 *Sur les caractères du verbe*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 1*, Slatkine Champion, 1982. [C384:9095]
- 1921 *Remarques sur la théorie de la phrase*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C395:2829]
- 1922 *Vilhelm Thomsen*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C416:3413]
- 1923 *Ce que la linguistique doit aux savants allemands*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C412:2711]
- 1923 *Le caractère concret du mot*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C396:5648]
- 1923 *Le genre féminin dans les langues indo-européennes*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C397:1850]
- 1923 *Renan linguiste*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C414:1402]
- 1924 *Introduction à la classification des langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C402:5731]
- 1925 *Les interférences entre vocabulaires*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C399:2808]
- 1925 *Les langues romanes et les tendances des langues indo-européennes*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C408:3387]
- 1925 *Louis Havet*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C418:2076]
- 1926 *De quelques mots français*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C410:3256]
- 1926 *Maurice Cahen*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C419:1909]
- 1928 *Sur le degré de récision qu'admet la définition de la parenté linguistique*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C401:1962]
- 1929 *Le développement des langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C403:4991]
- 1929 *Sur la terminologie de la morphologie générale*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C398:2389]
- 1930 *La notion de radical en français*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C409:1771]
- 1930 *Michel Bréal et la grammaire comparée au Collège de France*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C420:5862]
- 1931 *Sur une période de bilinguisme en France*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C405:3251]
- 1932 *Sur l'état actuel de la grammaire comparée*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C413:2819]
- 1932 *Sur l'étymologie du français*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C411:5230]
- 1932 *Sur les effets des changements de langue*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C407:2971]
- 1933 *Linguistique et anthropologie*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C404:2006]
- 1933 *Sur le bilinguisme*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C406:1646]
- 1936 *Le vocabulaire dans la question des parentés de langues*. In *Linguistique historique et linguistique générale : t. 2*, Librairie C. Klincksieck, 1951. [C400:755]
- MEILLET Antoine et Marcel COHEN**
- 1952 *Index des termes linguistiques*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C054:1192]
- 1952 *Langues de l'Eurasie et de l'Asie septentrionale*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C021:2114]
- 1952 *Langues de l'Océanie. Note liminaire*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C035:677]
- 1952 *Les langues de l'Afrique noire. Note liminaire*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C041:385]
- 1952 *Les langues de l'Amérique. Note liminaire*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C045:406]
- 1952 *Transcription et notation phonétique*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C052:1399]
- MEIZOZ Jérôme**
- 2017 *Faire le garçon*, ZOE, 2018, 153 p. [E542:24510]
- MELON Jean-François**
- 1729 *Mahmoud le Gasnévide : histoire orientale*, Rotterdam, Chez Hofnoudt, 1729. [Q473:26138]
- MEMMI Albert**
- 1955 *Agar*, Paris, Gallimard, 1974. [R546:39710]
- MÉNARD Louis**
- 1876 *Réveries d'un païen mystique*, Paris, Crès, 1911. [L979:41974]
- MENDES-FRANCE Pierre**
- 1984 *Œuvres complètes*. 1. *S'engager*. 1922-1943, Paris, Gallimard, 1984. [S187:322932]
- 1985 *Œuvres complètes*. 2. *Une politique de l'économie*. 1943-1954, Paris, Gallimard, 1985. [S188:229726]
- 1986 *Œuvres complètes*. 3. *Gouverner, c'est choisir*. 1954-1955, Paris, Gallimard, 1986. [S189:311285]
- 1987 *Œuvres complètes*. 4. *Pour une République moderne*. 1955-1962, Paris, Gallimard, 1987. [S190:381706]
- 1989 *Œuvres complètes*. 5. *Préparer l'avenir*. 1963-1973., Paris, Gallimard, 1989. [S191:321394]
- 1990 *Œuvres complètes*. 6. *Une vision du monde*. 1974-1982., Paris, Gallimard, 1990. [S256:275714]
- MENON Pierre-Louis et Roger LECOTTÉ**
- 1954 *Au village de France : livre 1 : De la Chandeleur à la Saint-Jean*, Paris, Bourrellet, 1954. [P784:21630]
- 1954 *Au village de France : livre 2 : Des moissons à la Noël*, Paris, Bourrellet, 1954. [P785:24141]
- MERCIER Joseph**
- 1966 *Le Football*, Paris, P.U.F., 1966. [P682:19659]
- MERCIER Louis-Sébastien**
- 1769 *Jenneval ou le Barnevilt français*, Paris, Cailleau, 1770. [P239:23360]
- 1773 *Du théâtre ou Nouvel essai sur l'art dramatique*, Amsterdam, E. Van Harrevelt, 1773. [P232:59932]
- 1774 *L'An deux mille quatre cent quarante*, Londres, s.n., 1774. [N532:69367]
- 1775 *La Brouette du vinaigrier*. In *Théâtre du XVIIIe siècle*, « Bibliothèque de la Pléiade », n°251, Paris, Gallimard, 1974. [S261:19760]
- 1776 *Jezennemours : roman dramatique* : 1, s.n., 1776. [Q469:40670]
- 1776 *Jezennemours : roman dramatique* : 2, s.n., 1776. [Q472:38017]

- 1782 *La Destruction de la Ligue ou la Réduction de Paris*, Amsterdam, 1782. {N369:33774}
- 1782 *Tableau de Paris : t. 1*, 1782. {N274:51069}
- 1782 *Tableau de Paris : t. 2*, 1782. {N275:53993}
- 1782 *Tableau de Paris : t. 3*, 1782. {N276:55388}
- 1782 *Tableau de Paris : t. 4*, 1782. {N277:49577}
- 1783 *Tableau de Paris : t. 5*, 1783. {N278:54661}
- 1783 *Tableau de Paris : t. 6*, 1783. {N279:51973}
- 1783 *Tableau de Paris : t. 7*, 1783. {N282:51772}
- 1783 *Tableau de Paris : t. 8*, 1783. {N283:56686}
- MÉRÉ chevalier de Antoine Gombaud**
1668 *Les Conversations*, Paris, F. Roches, 1930. {R429:36909}
- MÉRIL Macha**
1997 *J'aime pas*, « Amor Fati », Paris, Le Cherche Midi, 1997. {R193:18406}
- 2008 *Un jour, je suis morte*, A. Michel, 2008, 112-[1]. {E112:13831}
- MÉRIMÉE Prosper**
1840 *Colomba*, Paris, Droz, 1947. {M987:48165}
- 1845 *Carmen*, Paris, F. Roches, 1930. {M984:22306}
- 1849 *La Dame de pique*, Paris, Les Éd. Mille et une nuits, 1997. {S652:9873}
- 1852 *Arsène Guillot*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S822:17151}
- 1852 *L'Abbé Aubain*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S823:4950}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Inès Mendo ou le Préjugé vaincu*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S030:7048}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Inès Mendo ou le Triomphe du préjugé*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S031:11085}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : L'Amour africain*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S029:2991}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : L'Occasion*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S033:11633}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Le Carrosse du Saint-Sacrement*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S034:11031}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Le Ciel et l'enfer*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S032:5201}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Les Espagnols en Danemarck*, Paris, Gallimard, 1985, 1985. {S022:21331}
- 1857 *Théâtre de Clara Gazul : Une femme est un diable ou la Tentation de Saint-Antoine*. In *Théâtre de Clara Gazul*, Paris, Gallimard, 1985. {S028:4846}
- 1859 *La Vénus d'Illie*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S821:11131}
- 1869 *Lokis*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S826:15219}
- 1870 *Djoûmane*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S827:4524}
- 1870 *Il Viccolo di Madama Lucrezia*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S824:8634}
- 1870 *La Chambre bleue*. In *La Vénus d'Illie : et autres nouvelles*, « Garnier-Flammarion », n°368, Paris, Garnier-Flammarion, 1982. {S825:5443}
- MERLE Robert**
1952 *La Mort est mon Métier*, « Folio », Gallimard, 2006, III-369-[1]. {E066:101387}
- MERLEAU-PONTY Maurice**
1945 *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, 1945. {L444:213216}
- Merlin Pierre**
1594 *Sermon II*. In *Sermons sur le Livre d'Esther*, François LE PREUX, 1594, [16], 311, [9] p. {E200:3862}
- MERSENNE Le Père Marin**
1624 *L'Impiété des déistes, athées et libertins de ce temps*, Paris, P. Billaire, 1624. {Q659:105681}
- 1627 *Correspondance : t. 1 : 1617-1627*, Paris, P.U.F., 1945, 1945. {Q845:6405}
- 1630 *Correspondance : t. 2 : 1628-1630*, Paris, P.U.F., 1945, 1945. {Q846:8168}
- 1633 *Correspondance : t. 3 : 1631-1633*, Paris, P.U.F., 1946, 1946. {Q847:9844}
- 1634 *Correspondance : t. 4 : 1634*, Paris, P.U.F., 1955, 1955. {Q848:12673}
- 1635 *Correspondance : t. 5 : 1635*, Paris, Éd. du CNRS, 1959, 1959. {Q849:22101}
- 1637 *Correspondance : t. 6 : 1636-1637*, Paris, Éd. du CNRS, 1960, 1960. {Q852:3302}
- 1638 *Correspondance : t. 7 : 1638*, Paris, Éd. du CNRS, 1962, 1962. {Q853:5490}
- 1639 *Correspondance : t. 8 : 1638-1639*, Paris, Éd. du CNRS, 1963, 1963. {Q854:11627}
- 1640 *Correspondance : t. 9 : 1640*, Paris, Éd. du CNRS, 1965, 1965. {Q855:14091}
- 1641 *Correspondance : t. 10 : 1640-1641*, Paris, Éd. du CNRS, 1967, 1967. {Q856:12399}
- 1642 *Correspondance : t. 11 : 1642*, Paris, Éd. du CNRS, 1970, 1970. {Q857:6274}
- 1643 *Correspondance : t. 12 : 1643*, Paris, Éd. du CNRS, 1972, 1972. {Q858:1659}
- MERTENS Pierre**
1987 *Les Éblouissements*, « Points », n°507, Paris, Les Éd. du Seuil, 1998. {R451:133863}
- MESCHINOT Jean**
1461 *Les Lunettes des Princes*. In *Les Lunettes des Princes*, « Publications Romanes et Françaises », Droz, 1972, CXXXVI - 132 p. {S424:20136}
- MESLIER Jean**
1729 *Mémoire des pensées et des sentiments : t. 3 [Preuve 8 et conclusion]*. In *Œuvres complètes*, t. 3, Paris, Éd. Anthropos, 1972. {Q288:30223}
- 1729 *Mémoire des pensées et des sentiments : t. 1 [Preuves 1 à 5]*. In *Œuvres complètes*, t. 1, Paris, Éd. Anthropos, 1970. {Q286:117253}
- MESNIL-AMAR Jacqueline**
1957 *Ceux qui ne dormaient pas : Journal, 1944-1946*, Paris, Stock, 2009. {R248:46848}
- MESTREZAT Jean**
1645 *Sermon, sur le pseume CXXX. Vers. 1. 2. 3. & 4.*, Samuel PETIT, 1645, 89 p. {E205:10788}
- METTA Nicolas et Andrée METTA**
1960 *Les Pierres précieuses*, Paris, P.U.F., 1960. {P554:31022}
- METZGER Hélène**
1918 *La Genèse de la science des cristaux*, Paris, Alcan, 1918. {P865:15905}
- MEYER Alfred**
1895 *L'Art de l'émail de Limoges, ancien et moderne : traité pratique et scientifique*, Paris, Imprimerie L. Carpentier, 1895. {P575:12583}
- MEYNAUD Jean**
1958 *Les Groupes de pression en France*, Paris, A. Colin, 1958. {P752:112271}
- MEYNIER André**
1958 *Les Paysages agraires*, Paris, A. Colin, 1958. {P684:49516}
- MICHAUD Joseph-François**
1803 *Le Printemps d'un proscrit*, Paris, Giquet et Michaud, 1803. {M342:9993}
- MICHAUX Henri**
1936 *Un certain Plume*. In *Plume*, Paris, Gallimard, 1963. {K945:7039}
- MICHELET Jules**
1822 *Mémorial*. In *Écrits de jeunesse*, Paris, Gallimard, 1959. {M389:19735}
- 1823 *Écrits de jeunesse : Journal (1820-1823)*, Paris, Gallimard, 1959. {M388:46764}
- 1831 *Histoire romaine : 1re partie : République, 2*, Hachette, 1831. {M365:71480}
- 1831 *Histoire romaine : 1re partie : République : 1*, Hachette, 1831. {M364:50820}
- 1831 *Introduction à l'histoire universelle*. In *Œuvres complètes*, t. 35, Paris, Flammarion, 1897. {M358:18145}
- 1833 *Tableau de la France*, Bruxelles, Éditions Complexe, 1995. {S345:25117}
- 1846 *Le Peuple*, Paris, Hachette et Paulin, 1846. {L995:63090}
- 1848 *Journal : t. 1 : 1828-1848*, Paris, Gallimard, 1959. {K832:320219}
- 1856 *L'Oiseau*, Paris, Hachette, 1857. {M284:64100}
- 1857 *L'Insecte*, Paris, Hachette, 1858. {M282:73545}
- 1860 *Journal : t. 2 : 1849-1860*, Paris, Gallimard, 1962. {K836:197791}
- 1861 *La Mer*, « Folio », n°1470, Paris, Gallimard, 1983. {S403:79435}
- 1874 *Sur les chemins de l'Europe*, Paris, Marpon et Flammarion, 1893. {M247:69931}
- MICHON Pierre**
1984 *Vies minuscules*, « Folio », Gallimard, 2010, 248-[1]. {K837:62324}
- MIGNET François-Auguste**
1824 *Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1814 : t. 1*, Paris, Firmin-Didot, Didier, 1875. {R288:84383}
- 1824 *Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1814 : t. 2*, Paris, Firmin-Didot, Didier, 1875. {R289:74578}
- MIGOZZI Marcel**
2006 *À qui le corps ?*, Tarabuste, 2006, 97 p. {E515:2916}
- MILEWSKI Françoise**
2009 *Un livre du souvenir : à la recherche d'une famille juive décimée en Pologne*, « Cahiers libres », La Découverte, 2009, 317 p. {E336:94692}
- MILLE Pierre**
1908 *Barnavaux et quelques femmes*, Paris, Calmann-Lévy, 1908. {L256:46400}
- MILLET Catherine**
2001 *La vie sexuelle de Catherine M. précédé de Pourquoi et Comment*, « Points », Paris, Les Éd. du Seuil, 2002. {R179:73080}
- MILOSZ Oscar**
1910 *L'Amoureuse initiation*, Paris, Silvaire, 1958. {L346:58960}
- MILTON John et François-René de CHATEAUBRIAND**
1839 *Le Paradis perdu [Traduction par François-René de Chateaubriand]*, « Poésie / Gallimard », Gallimard, 1999, 421 p. {S705:102196}
- MIOMANDRE Francis de**
1908 *Écrit sur de l'eau*, Paris, Émile-Paul, 1919. {L368:48998}
- MIRABEAU comte Honoré de**
1780 *Lettres originales écrites du donjon de Vincennes pendant les années 1777, 78, 79 et 80 : t. 1*, Garnery Treuttel De Boffe, 1792. {N373:60137}
- 1780 *Lettres originales écrites du donjon de Vincennes pendant les années 1777, 78, 79 et 80 : t. 2*, Garnery Treuttel De Boffe, 1792. {N374:85382}
- 1780 *Lettres originales écrites du donjon de Vincennes pendant les années 1777, 78, 79 et 80 : t. 3*, Garnery Treuttel De Boffe, 1792. {N375:75778}
- 1780 *Lettres originales écrites du donjon de Vincennes pendant les années 1777, 78, 79 et 80 : t. 4*, Garnery Treuttel De Boffe, 1792. {N383:77908}
- 1783 *Le Libertin de qualité, ou Ma conversion*, Paris, Bibliothèque des Curieux, 1911. {Q496:39664}
- MIRABEAU marquis Victor de**
1755 *L'Ami des hommes ou Traité de la population : t. 1*, s.n., 1756. {N826:64594}
- 1755 *L'Ami des hommes ou Traité de la population : t. 2*, s.n., 1756. {N827:87593}
- 1755 *L'Ami des hommes ou Traité de la population : t. 3*, s.n., 1756. {N828:84962}
- MIRBEAU Octave**
1900 *Le Journal d'une femme de chambre*, Paris, Fasquelle, 1937. {L365:116058}
- 1903 *Les Affaires sont les affaires*, « L'Européenne », n°1903, Paris, Éd. de Septembre, Archimbaud, 1995. {S021:35722}
- MODIANO Patrick**
1972 *Les Boulevards de ceinture*. In *Les Boulevards de ceinture*, « Folio », Gallimard, 1987, 184 p. {R547:33735}
- 1975 *Villa Triste*. In *Villa Triste*, « Folio », Gallimard, 1993, 212 p. {R887:44549}
- 1978 *Rue des Boutiques Obscures*, « Folio », Gallimard, 2009, 251 p. {E021:45945}
- 1997 *Dora Bruder*. In *Dora Bruder*, « Folio », Gallimard, 2003, 145 p. {R142:28468}
- 2005 *Un pedigree*. In *Un pedigree*, « Blanche », Gallimard, 2005, 122 p. {R123:24526}
- MOHRT Michel**
1979 *La Maison du père*. In *La maison du père suivi de vers l'ouest*, Paris, Gallimard, 1990. {S285:29697}
- 1988 *Vers l'Ouest*. In *La Maison du père suivi de Vers l'Ouest : souvenirs de jeunesse*, Paris, Gallimard, 1990. {S286:28969}
- MOINOT Pierre**
1963 *Le Sable vif*, Paris, Gallimard, 1963. {R456:60476}
- 1979 *Le Gueux d'ombre*, Paris, Gallimard, 1984. {R548:93501}
- MOLIÈRE**
1660 *Les Précieuses ridicules : comédie*. In *Œuvres*, t. II, « Les Grands écrivains de la France », Hachette, 1875, 440 p. {R364:7120}
- 1660 *Les Précieuses ridicules : Préface*. In *Œuvres*, t. 2, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1875. {S950:721}
- 1660 *Sganarelle ou le Cocu imaginaire*. In *Œuvres*, t. 2, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1875. {R365:6724}
- 1661 *L'École des maris : [Épître] À Monseigneur le duc d'Orléans, frère unique du Roi*. In *Œuvres*, t. 2, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1875. {S951:329}
- 1661 *L'École des maris*. In *Œuvres*, t. 2, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1875. {R367:11040}
- 1662 *Les Fâcheux : [Avertissement]*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {S953:686}
- 1662 *Les Fâcheux : [Épître] Au Roi*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {S952:389}
- 1662 *Les Fâcheux*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {R368:8590}
- 1663 *Dépit amoureux*. In *Œuvres*, t. 1, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1873. {R363:17148}
- 1663 *L'École des femmes : [Épître] À Madame*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {S954:418}
- 1663 *L'École des femmes : Préface*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {S955:418}
- 1663 *L'École des femmes*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {R369:17484}
- 1663 *L'Étourdi ou les Contre-temps*. In *Œuvres*, t. 1, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1873. {R362:19578}
- 1663 *La Critique de l'École des femmes : [Épître] À la Reine mère*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {S956:254}
- 1663 *La Critique de l'École des femmes*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {R371:8965}
- 1663 *Remercement au Roi*. In *Œuvres*, t. 3, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1876. {R370:665}
- 1664 *La Princesse d'Élide*. In *Œuvres*, t. 4, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1878. {R374:14259}
- 1666 *L'Amour médecin : Au lecteur*. In *Œuvres*, t. 5, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1880. {S959:201}
- 1666 *L'Amour médecin*. In *Œuvres*, t. 5, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1880. {R377:6836}
- 1667 *Le Médecin malgré lui*. In *Œuvres*, t. 6, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1881. {R379:10644}
- 1667 *Le Misanthrope*. In *Œuvres*, t. 5, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1880. {R378:17178}
- 1667 *Pastorale comique*. In *Œuvres*, t. 6, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1881. {R381:1201}
- 1668 *Amphitryon*. In *Œuvres*, t. 6, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1881. {R383:15813}
- 1668 *Le Mariage forcé*. In *Œuvres*, t. 4, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1878. {R373:6558}
- 1668 *Le Scilicet ou l'Amour peintre*. In *Œuvres*, t. 6, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1881. {R382:5964}
- 1669 *George Dandin ou le Mari confondu*. In *Œuvres*, t. 6, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1881. {R384:12325}
- 1669 *L'Avare*. In *Œuvres*, t. 7, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1882. {R385:22564}
- 1669 *La Gloire du Dôme du Val-de-Grâce*. In *Œuvres*, t. 9, Paris, Hachette, 1886. {R394:3113}
- 1669 *Le Tartuffe ou l'Imposteur : Placets au Roi*. In *Œuvres*, t. 4, « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1878. {S958:1672}

- 1911 *Le Porche du Mystère de la deuxième vertu*. In *Œuvres poétiques complètes*, Paris, Gallimard, 1941. {K498:37323}
- 1913 *Ève*. In *Œuvres poétiques complètes*, Paris, Gallimard, 1941. {K687:63620}
- 1913 *L'Argent*. In *Œuvres en prose, t. 2.*, Paris, Gallimard, 1961. {L237:79806}
- 1913 *La Tapisserie de Notre-Dame*. In *Œuvres poétiques complètes*, Paris, Gallimard, 1941. {K686:7942}
- 1914 *Quatrains*. In *Œuvres poétiques complètes*, Paris, Gallimard, 1941. {K677:14201}
- PEIRESC Nicolas de**
1625 *Lettres : t. 6 : Lettres à sa famille : 1602*, Paris, Impr. Nationale, 1896. {Q866:84593}
- 1627 *Lettres : t. 1 : Lettres aux frères Dupuy : 1617-1627*, Paris, Impr. Nationale, 1888. {Q859:86079}
- 1631 *Lettres : t. 2 : Lettres aux frères Dupuy : 1629-1631*, Paris, Impr. Nationale, 1890. {Q862:89711}
- 1634 *Lettres : t. 3 : Lettres aux frères Dupuy : 1634*, Paris, Impr. Nationale, 1892. {Q863:79450}
- 1637 *Lettres : t. 4 : Lettres à Borilly, à Bouchard, et à Gassendi : 1610-1637*, Paris, Impr. Nationale, 1893. {Q864:81068}
- 1637 *Lettres : t. 5 : 1610-1637 : Lettres à Guillemin*, Paris, Impr. Nationale, 1894. {Q865:69452}
- 1637 *Lettres : t. 7 : Lettres à divers : 1602-1637*, Paris, Impr. Nationale, 1898. {Q867:81649}
- PEISSON Édouard**
1932 *Parti de Liverpool*, Paris, Grasset, 1933. {L329:49823}
- PÉLADAN Joséphin**
1884 *Le Vice suprême*, Paris, Laurens, 1886. {L599:95414}
- Pelot Pierre**
2003 *C'est ainsi que les hommes vivent*, « Terres de France », Presses de la Cité, 2016, 1236 p. {E528:443355}
- PENNAC Daniel**
1985 *Au bonheur des ogres*, « Folio », Gallimard, 2010, 286-[1] p. {E129:61052}
- 1987 *La Fée Carabine*, « Folio », Gallimard, 2011, 339-[1] p. {E128:75369}
- 1989 *La Petite marchande de prose*, « Folio », Gallimard, 1995, 402-[3] p. {S249:91682}
- 1995 *Monsieur Malaussène*, « Folio », Gallimard, 2011, 644-[1] p. {E127:135532}
- 1998 *Des chrétiens et des Maures*, « Folio », Gallimard, 2009, 89-[1] p. {E130:14169}
- 1999 *Aux fruits de la passion*, « Folio », Gallimard, 2008, 221-[1] p. {E131:40277}
- PEREC Georges**
1965 *En dialogue avec l'époque : 1965-1981*, « Métamorphoses », Joseph K., 2011, 184 p. {E167:44795}
- 1965 *Les Choses*, Paris, Julliard, Les Lettres Nouvelles, 1965. {R460:29017}
- 1966 *Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour ?*, Paris, Gallimard, 1966. {S288:12882}
- 1967 *Un Homme qui dort*, « Folio », n°2197, Paris, Gallimard, 1996. {S394:25015}
- 1969 *La Disparition*, « L'Imaginaire », n°215, Paris, Gallimard, 1995. {S291:68323}
- 1972 *Les revenentes*. In *Romans et récits.*, « La pochotèque Classiques Moderne », Paris, LGF, 2002. {R087:16541}
- 1974 *Espèces d'espaces*, Paris, Éditions Galilée, 1974. {R572:24592}
- 1975 *W ou le souvenir d'enfance*, « L'Imaginaire », Paris, Gallimard, 2000. {R573:45544}
- 1978 *Je me souviens*, « Hachette Littératures », Paris, Hachette Littératures, 1998. {S750:9219}
- 1978 *La Vie mode d'emploi : romans*, Paris, Le Livre de poche, 1995. {S289:211925}
- 1979 *Un cabinet d'amateur : histoire d'un tableau*, « Le Livre de Poche », n°6654, Paris, Le Livre de poche, 1997. {S400:17280}
- 1980 *Ellis Island*. In *Ellis Island*, P.O.L., 1995, 71 p. {S290:5804}
- 1989 *L'infra-ordinaire*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. Du Seuil, 1989. {R119:17580}
- 1989 *Vœux*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. Du Seuil, 1989. {R117:13146}
- 1990 *Je suis né*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. Du Seuil, 1990. {R120:17299}
- 1991 *Cantatrix sopránica L. et autres écrits scientifiques*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. Du Seuil, 1991. {R121:16371}
- 1993 *Le Voyage d'hiver*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. du Seuil, 1993. {S989:2427}
- 1994 *Beaux présents belles absentes*, « La Librairie du XXe siècle », Paris, Les Éd. Du Seuil, 1994. {R118:5832}
- 2003 *Entretiens et conférences I [1965-1978]*, Paris, Joseph K., 2003. {R096:85255}
- 2003 *Entretiens et conférences II [1979-1981]*, Paris, Joseph K., 2003. {R097:119123}
- PÉRÉS A.**
1896 *Les Pierres et les roches : guide pratique pour reconnaître les principales roches et les pierres les plus utiles*, Paris, Nathan, 1896. {P377:9671}
- PÉRÉS Jean-Marie**
1966 *La Vie dans l'océan*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1966. {P429:47171}
- PERGAUD Louis**
1910 *De Goupil à Margot : histoire de bêtes*, Paris, Mercure de France, 1932. {L546:40294}
- PERPILOU Aimé**
1967 *L'Industrie des constructions navales*, Paris, Centre de documentation universitaire, 1967. {P567:8979}
- PERRAULT Charles**
1693 *Contes*, « Folio classique », Gallimard, 2020, 140 p. {E563:23624}
- 1697 *Les Contes des fées*, J. de Bonnot, 1972, 233 p. + [100 f. non chiffrés] + ill. {Q989:33237}
- PERRÉ Jacques**
1936 *Roucou*, Paris, Gallimard, 1984. {R552:66823}
- PERRIN Francis**
1932 *La Dynamique relativiste et l'inertie de l'énergie*, Paris, Hermann, 1932. {P272:3987}
- PERRIN Jean-Baptiste**
1767 *Essai sur l'origine et l'antiquité des langues*, P. Vaillant, C. Bathurst, B. Law, J. Robson, 1767. {C751:17416}
- PERROT Jean**
1952 *Bibliographie*. In *Les langues du Monde.*, Slatkine, 1981. {C053:11317}
- 1963 *La Linguistique*, Paris, P.U.F., 1963. {Q238:4279}
- PERROUX François**
1964 *L'Économie du XXe siècle*, Paris, P.U.F., 1964. {L756:206810}
- PERRUT Dominique**
2009 *Patria o muerte*. In *Patria o muerte*, Paris, Denoël, 2010, 560 p. {R802:143843}
- PERRY Jacques**
1965 *Vie d'un païen*, Paris, Gallimard, 1984. {R553:86467}
- PERRY-BOUQUET Anne**
1989 *Les landaus de la Mère Aza*, Mercure de France, 1989, 131 p. {E575:17388}
- PESQUIDOUX Joseph de**
1921 *Chez nous : Travaux et jeux rustiques : t. 1*, Paris, Plon, 1921. {L262:51792}
- 1923 *Chez nous : Travaux et jeux rustiques : t. 2*, Paris, Plon, 1923. {L263:58298}
- 1925 *Le Livre de raison : t. 1*, Paris, Plon, 1928. {L594:63003}
- 1928 *Le Livre de raison : t. 2*, Paris, Plon, 1928. {L595:63244}
- 1932 *Le Livre de raison : t. 3*, Paris, Plon, 1932. {L596:56341}
- PETHOUD J.**
1931 *Principes d'organisation industrielle et commerciale*, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1931. {P992:19473}
- PETIT Pierre**
1444 *Vidimus*. In *La vie de la forêt normande à la fin du Moyen-Âge : le coutumier d'Hector de Chartres. I. La Haute-Normandie*, Société de l'Histoire de Normandie, 1984, 1 vol. (LVI-410 p.-XX p. de pl.-[30] p. de cartes). {R211:1157}
- PEYRÉ Joseph**
1939 *Matterhorn*, Paris, Grasset, 1939. {L736:62505}
- PEZARD André**
1918 *Nous autres à Vauquois : 1915-1916*, « Lorraine », Presses Universitaires de Nancy, 2001, 326-[5] p. {E145:112015}
- Phares Simon de**
1494 *Recueil des plus celebres astrologues*. In *Recueil des plus celebres astrologues et quelques hommes doctes*, H.Champion, 1929. {T104:117481}
- Phébus Gaston**
1387 *Livre de chasse*. In *Livre de chasse*, « Cynegetica », AB EG Johannsons Boktryckeri, 1971, 1 vol. (453 p.). {7005:77614}
- PHILIPPE Charles-Louis**
1900 *La Mère et l'enfant*. In *La Mère et l'enfant Le Père Perdrix.*, Paris, Gallimard, 1983. {R554:34626}
- 1902 *Le Père Perdrix*. In *La Mère et l'enfant Le Père Perdrix.*, Paris, Gallimard, 1983. {R961:39676}
- PICHAT Michel**
1825 *Léonidas*, Paris, Ponthieu, 1825. {S011:11934}
- PICHOU**
1629 *Les Folies de Cardenio*. In *Les Folies de Cardenio, tragi-comédie suivie des autres œuvres poétiques (1630-1629)*, « T.L.F. », n°373, Genève, Droz, 1989. {S108:18799}
- 1631 *L'Infidèle confidente*, « T.L.F. », n°402, Genève, Droz, 1991. {S107:17955}
- PICON Gaëtan**
1960 *L'Usage de la lecture*, Paris, Mercure de France, 1960. {P855:7152}
- PICQUET Pauline**
2013 *Sans illustration*, Éditions du Mauconduit, 2013, 198 p. {E255:36435}
- PICRET Bénédicte**
1716 *L'examen des chrétiens, ou, Sermon sur Apoc. III. vs. 1. 2. 3.*, Jean Antoine QUEREL, 1716, 48 p. {E216:10813}
- PIÉRON Henri**
1945 *La Sensation, guide de vie*, Paris, Gallimard, 1945. {P956:45504}
- PIERRAT Emmanuel**
2008 *Troublé de l'éveil*, Paris, Fayard, 2008. {R298:28117}
- PIERRE Antoine**
1543 *Les xx. livres de Constantin Cesar*. In *Les xx. livres de Constantin Cesar*, J. & E. de Marnef, 1545. {B025:119207}
- Pierre de Saint-Cloud**
1175 *Roman de Renart. Branche 7*. In *Le Roman de Renart. Branches VII-IX.*, « Classiques français du Moyen âge », H.Champion, 1955, 1 vol. (XIX-199 p.). {A122:10410}
- PIEYRE DE MANDIARGUES André**
1956 *Le Lis de mer*, Paris, Gallimard, 1991. {S287:33109}
- PIIS Pierre-Antoine-Augustin de**
1785 *L'Harmonie imitative de la langue française*, Paris, P. D. Pierres, 1785. {P257:10832}
- PILHES René-Victor**
1965 *La Rhubarbe*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1965. {R461:72989}
- PINEAU Christian**
1950 *La S.N.C.F. et les transports français*, Paris, S.E.P.E., 1950. {P489:37575}
- PINEL Philippe**
1801 *Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale ou la manie*, Paris, Cercle du Livre Précieux, 1965. {P943:10512}
- PIRON Alexis**
1722 *Arlequin-Deucalion*. In *Œuvres choisies*, Paris, Garnier, 1883. {N888:9340}
- 1729 *L'École des pères*. In *Œuvres complètes, t. 1.*, Paris, M. Lambert, 1776. {N832:20852}
- 1733 *Gustave-Wasa*. In *Répertoire général du théâtre français, t. 25.*, Paris, Ménard et Raymond, 1813. {N879:17621}
- 1738 *La Métromanie*. In *Œuvres choisies.*, Paris, Garnier, 1883. {N529:22959}
- PITART Jean**
1300 *Le réceptaire Jean Pitart*. In *Le réceptaire de Jean Pitart*, S.Bazin-Tachella, [7106:22394]
- Plutarque et Jacques AMYOT**
1572 *Du Trop parler [trad.]*. In *Plutarque en France au XVIe siècle : trois opuscules moraux traduits par Antoine Du Saix, Pierre de Saint-Julien et Jacques Amyot*, « Études et commentaires », Klincksieck, 1971, xii-266 p. {R978:11039}
- PODALYDÈS Denis**
2008 *Voix off.*, « Folio », n°5027, Paris, Gallimard, 2010. {R412:48049}
- POE Edgar Allan et Charles BAUDELAIRE**
1857 *Nouvelles histoires extraordinaires [trad.]*, « Folio classique », Gallimard, 2000, 376 p. {S354:90461}
- 1865 *Histoires grotesques et sérieuses [trad.]*, « Folio classique », Gallimard, 2000, 341 p. {S352:71395}
- POINCARÉ Henri**
1892 *Thermodynamique : leçons réd. par J. Blondin*, Paris, Carre, 1892. {P892:19175}
- 1899 *La Théorie de Maxwell et les oscillations hertziennes*, Paris, G. Carre et C. Naud, 1899. {P267:25950}
- 1901 *Électricité et optique : La lumière et les théories électrodynamiques*, Paris, Carre et Naud, 1901. {P888:39518}
- 1905 *La Mécanique nouvelle : conférence, mémoire et note sur la théorie de la relativité (1905)*, Paris, Gauthier-Villars, 1923. {P269:12843}
- 1905 *La Valeur de la science*, Paris, Flammarion, 1905. {L266:59455}
- 1909 *La Mécanique nouvelle : conférence, mémoire et note sur la théorie de la relativité (1909)*, Paris, Gauthier-Villars, 1923. {P268:6576}
- 1911 *Leçons sur les hypothèses cosmogoniques*, Paris, Hermann, 1913. {P266:70994}
- POINSINTE Antoine-Alexandre**
1764 *Le Cercle, ou la Soirée à la mode*, Paris, Duchesne, 1764. {N678:10906}
- POIROT-DELPECH Bertrand**
1984 *L'Été 36*, Paris, Gallimard, 1994. {S248:74666}
- POISSENET Bénigne**
1583 *L'Esté*, « Textes littéraires français », n°349, Genève, Droz, 1987. {S971:53023}
- POISSON Siméon-Denis**
1811 *Traité de mécanique : t. 1*, Paris, Vve Courcier, 1811. {P893:38144}
- 1811 *Traité de mécanique : t. 2*, Paris, Vve Courcier, 1811. {P894:37387}
- POLET Grégoire**
2014 *Barcelona !*, « Collection blanche », Gallimard, 2018, 478 p. {E554:115208}
- PONCHON Raoul**
1920 *La Muse au cabaret*, Paris, Fasquelle, 1920. {L597:32354}
- PONGE Francis**
1942 *Le Parti pris des choses*, Paris, Gallimard, 1949. {L265:13734}
- PONSARD François**
1843 *Lucrèce*, Paris, Furne et Cie, 1843. {L892:17834}
- 1853 *L'Honneur et l'argent*, Paris, Lévy, 1853. {L895:22784}
- PONSON DU TERRAIL Pierre-Alexis**
1859 *Rocambole, les drames de Paris : t. 1*, Monaco, Éd. du Rocher, 1963. {K985:187628}
- 1859 *Rocambole, les drames de Paris : t. 2*, Monaco, Éd. du Rocher, 1964. {K988:127657}
- 1859 *Rocambole, les drames de Paris : t. 3*, Monaco, Éd. du Rocher, 1964. {L442:141564}
- 1859 *Rocambole, les drames de Paris : t. 4*, Monaco, Éd. du Rocher, 1964. {L532:102748}
- 1859 *Rocambole, les drames de Paris : t. 5*, Monaco, Éd. du Rocher, 1965. {L829:102552}
- PONTALIS Jean-Bertrand**
1980 *Loin*, Paris, Gallimard, 2005. {R061:28514}
- 1986 *L'amour des commencements*, « Folio », n°2571, Paris, Gallimard, 2003. {Q991:52217}
- 1996 *Un homme disparaît*, « Folio », n°3122, Paris, Gallimard, 2001. {R060:26352}
- 1998 *L'enfant des limbes*, « Folio », n°3463, Paris, Gallimard, 2002. {R506:26365}
- 2000 *Fenêtres*, « Folio », n°3642, Paris, Gallimard, 2002. {Q992:26543}
- 2002 *En marge des jours*, « Folio », n°3922, Paris, Gallimard, 2003. {Q981:18925}
- 2003 *Traversée des ombres*, « Gallimard », collection blanche, Paris, Gallimard, 2003. {Q990:38619}
- 2004 *Le Dormeur éveillé*, « Folio », n°4369, Paris, Gallimard, 2006. {R059:16639}
- PORTANTE Jean**
1993 *Mrs Haroy ou la mémoire de la baleine*, « prophil 2 », Éditions Phi, 2007, 441 p. {E549:185819}
- PORTUGAL Anne**
2002 *Définitif bob*, P.O.L., 2002, 118 p. {E502:9836}
- POTIRON Henri**
1945 *La Musique d'église : esquisse d'un traité de composition*, Paris, Laurens, 1945. {P664:27809}
- POTOCKI Jean**
1815 *Manuscrit trouvé à Saragosse*, « Le Livre de Poche », n°9649, Paris, LGF, 2000. {S656:273692}
- POULET Georges**
1961 *Les Métamorphoses du cercle*, Paris, Plon, 1961. {P862:6425}
- POUQUET Jeanne**
2006 *Journal sous l'Occupation en Périgord : 1942-1945*, Monaco, Édition du Rocher, 2006. {R243:75673}
- POURRAT Henri**

- 1922 *Les Vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes*. 1. Le Château des sept portes ou les enfances de Gaspard, Paris, Albin Michel, 1922. [L298:64309]
- 1925 *Les Vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes*. 2. L'Auberger de la Belle bergère ou quand Gaspard de guerre revient, Paris, Albin Michel, 1925. [L299:73455]
- 1930 *Les Vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes*. 3. Le Pavillon des amourettes ou Gaspard et les Bourgeois d'Ambert, Paris, Albin Michel, 1930. [L322:76674]
- 1931 *Les Vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes*. 4. La Tour du Levant ou quand Gaspard mit fin à l'histoire, Paris, Albin Michel, 1931. [L323:83941]
- POUY Jean-Bernard**
1988 *La Clef des mensonges*, Paris, Gallimard, 1988. [R957:44693]
- POZZI Catherine**
1997 *Journal* : 1913-1934, « Libretto », Paris, Phoebus, 2005. [R044:222124]
- PRADÉL Pierre**
1903 *Le Service des postes, télégraphes et téléphones en France*, Paris, A. Rousseau, 1903. [P492:35545]
- PRADON Jacques (Nicolas)**
1677 *Phedre et Hippolyte : Epître À Madame la Duchesse de Buillon*, « Textes littéraires », n°62, Exeter, University of Exeter Press, 1987. [S833:421]
- 1677 *Phedre et Hippolyte : Préface*, « Textes littéraires », n°62, Exeter, University of Exeter Press, 1987. [S834:822]
- 1677 *Phedre et Hippolyte*, « Textes littéraires français », n°62, Exeter, University of Exeter Press, 1987. [R841:15805]
- PRAT Roland**
1962 *L'Optique*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1962. [P868:15018]
- PRÉCHAC Jean de**
1680 *La Valise ouverte*. In *Le Portefeuille/La valise ouverte*, « Textes et Contre-Textes », Université de St-Etienne, 2011, 226 p. [E446:13228]
- PRESELE Raoul de**
1371 *La Cité de Dieu de Saint Augustin, vol. 1, t. 1, Livres I à III*, « Linguistique : traduction et terminologie », Champion, 2013, 981 p. [A005:187450]
- 1371 *La Cité de Dieu de Saint Augustin, vol. 1, t. 2, Livres IV et V*, « Linguistique : traduction et terminologie », Champion, 2015, 478 p. [A008:104059]
- PRÉVERT Jacques**
1936 *Jenny*. In *Jenny Le Quai des brumes*, « Scénarios », Paris, Gallimard, 1988. [S376:22299]
- 1946 *Paroles*, Paris, Éd. du Point du Jour, 1948. [L734:37513]
- 1951 *Spectacle*, « Folio », n°104, Paris, Gallimard, 1997. [S536:48149]
- 1955 *La Pluie et le beau temps*, « Folio », n°90, Paris, Gallimard, 1998. [S538:33783]
- 1963 *Histoires*, « Folio », n°119, Paris, Gallimard, 1998. [S537:26953]
- 1977 *Le Quai des brumes*. In *Jenny Le Quai des brumes*, « Scénarios », Paris, Gallimard, 1988. [S377:23907]
- PRÉVOST L'Abbé**
1731 *Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*, Paris, Garnier, 1957. [R286:63553]
- 1731 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 1, P. Vaillant, 1777. [N943:97752]
- 1731 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 2, P. Vaillant, 1777. [N944:91052]
- 1731 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 3, P. Vaillant, 1777. [N945:90822]
- 1731 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 6, P. Vaillant, 1777. [N948:77136]
- 1738 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 4, P. Vaillant, 1777. [N946:77156]
- 1739 *Le Philosophe anglais ou Histoire de Monsieur Cleveland, fils naturel de Cromwell* : t. 5, P. Vaillant, 1777. [N947:72042]
- 1741 *Mémoires pour servir à l'histoire de Malte, ou Histoire de la jeunesse du Commandeur de **** : 1, F. Des Bordes, 1741. [Q447:48393]
- 1741 *Mémoires pour servir à l'histoire de Malte, ou Histoire de la jeunesse du Commandeur de **** : 2, F. Des Bordes, 1741. [Q448:43091]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 1, Amsterdam, Paris, 1784. [N682:107826]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 2, Amsterdam, Paris, 1784. [N684:122949]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 3, Amsterdam, Paris, 1784. [N686:119666]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 4, Amsterdam, Paris, 1784. [N688:115048]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 5, Amsterdam, Paris, 1784. [N692:120659]
- 1751 *Lettres anglaises ou Histoire de miss Clarisse Harlove [trad.]* : t. 6, Amsterdam, Paris, 1784. [N694:102479]
- 1755 *Nouvelles lettres anglaises ou Histoire du chevalier Grandisson [trad.]* : 1, s.n., 1784. [N696:112001]
- 1755 *Nouvelles lettres anglaises ou Histoire du chevalier Grandisson [trad.]* : 2, s.n., 1784. [N698:102417]
- 1755 *Nouvelles lettres anglaises ou Histoire du chevalier Grandisson [trad.]* : 3, s.n., 1784. [N722:93272]
- 1755 *Nouvelles lettres anglaises ou Histoire du chevalier Grandisson [trad.]* : 4, s.n., 1784. [N723:86053]
- 1760 *Le Monde moral ou Mémoires pour servir à l'histoire du cœur humain*, Amsterdam et Paris, s.n., 1784. [N646:147640]
- PRIMEROSE Gilbert**
1624 *SERMON SECOND*. In *SIX SERMONS DE LA RECONCILIATION DE L'HOMME AVEC DIEU*, 1624, [8], 172, [1] p. [E203:11618]
- PRIN Alice**
2005 *Souvenirs retrouvés (de Kiki de Montparnasse)*, J. Corti, 2009, 319 p.-iii. [E176:31907]
- PRINET Jean**
1945 *La Photographie et ses applications*, Paris, P.U.F., 1945. [P686:28488]
- PRIVAT DE GARILHE Michel**
1963 *Les Acides nucléiques*, Paris, P.U.F., 1963. [P394:21599]
- PROUDHON Pierre-Joseph**
1840 *Qu'est-ce que la propriété ?*. In *Œuvres complètes*, t. 4., Paris, Rivière, 1926. [M335:89283]
- 1846 *Système des contradictions économiques ou Philosophie de la misère* : t. 1, Paris, Librairie intern., 1872. [P848:142291]
- 1846 *Système des contradictions économiques ou Philosophie de la misère* : t. 2, Paris, Librairie intern., 1872. [P852:37933]
- PROUST Marcel**
1913 *À la recherche du temps perdu*. 1, 2, 3. *Du côté de chez Swann*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 1., Paris, Gallimard, 1962. [K428:179963]
- 1918 *À la recherche du temps perdu*. 4. *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 1., Paris, Gallimard, 1962. [K433:61916]
- 1918 *À la recherche du temps perdu*. 5. *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 1., Paris, Gallimard, 1962. [K434:60537]
- 1918 *À la recherche du temps perdu*. 6. *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 1., Paris, Gallimard, 1962. [K435:63465]
- 1918 *À la recherche du temps perdu*. 7. *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 1., Paris, Gallimard, 1962. [K436:35470]
- 1920 *À la recherche du temps perdu*. 8. *Du côté de Guermantes*. 1. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K438:127562]
- 1921 *À la recherche du temps perdu*. 9. *Du côté de Guermantes*. 2. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K442:117218]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 10. *Sodome et Gomorrhe*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K444:62481]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 11. *Sodome et Gomorrhe*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K445:55992]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 12. *Sodome et Gomorrhe*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K446:62120]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 13. *Sodome et Gomorrhe*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. [K447:42441]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 14. *La Prisonnière*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K525:67393]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 15. *La Prisonnière*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K526:67850]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 16. *La Prisonnière*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K527:33723]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 17. *La Fugitive*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K528:61962]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 18. *La Fugitive*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K529:51651]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 19. *Le Temps retrouvé*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K532:62148]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 20. *Le Temps retrouvé*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K533:57568]
- 1922 *À la recherche du temps perdu*. 21. *Le Temps retrouvé*. In *À la recherche du temps perdu*, t. 3., Paris, Gallimard, 1961. [K534:28694]
- PSICHARI Ernest**
1914 *Le Voyage du centurion*, Paris, L. Conard, 1916. [L264:36561]
- PUECH Jean-Benoît**
2002 *Présence de Jordane*, « Recueil », Champ Vallon, 2002, 157-[1] p. [E113:33909]
- PURE abbé Michel de**
1656 *La Prétieuse ou le Mystère des ruelles : parties 1-2*, Paris, Droz, 1938. [R413:118957]
- 1658 *La Prétieuse ou le Mystère des ruelles : parties 3-4*, Paris, Droz, 1939. [R414:100545]
- QUATREFAGES Armand de**
1872 *Articles : "Empires et règnes de la nature, règne humain, méthode anthropologique" "Doctrines anthropologiques générales, monogénisme et polygénisme" "L'Espèce et la race dans les sciences naturelles"*. In *L'Espèce humaine*, Paris, Alcan, 1888. [R272:12781]
- QUEFFÉLEC Henri**
1944 *Un recteur de l'île de Sein*, Paris, Stock, 1944. [L257:51529]
- QUEFFÉLEC Yann**
1985 *Les Noces barbares*, Paris, Gallimard, 1989. [R819:84841]
- QUENEAU pseud. Sally Mara Raymond**
1962 *Les Œuvres complètes de Sally Mara*, « L'Imaginaire », n°48, Paris, Gallimard, 2003. [R016:92319]
- QUENEAU Raymond**
1933 *Le Chiendent*. In *Œuvres complètes : Romans*, I., « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 2002, 2002. [S986:95606]
- 1937 *Odlie*. In *Œuvres complètes : Romans*, I., « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 2002, 2002. [S987:37481]
- 1938 *Les enfants du limon*. In *Œuvres complètes : Romans*, I., « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 2002, 2002. [S988:97667]
- 1942 *Pierrot mon ami*, Paris, Gallimard, 1942. [L438:53513]
- 1944 *Loin de Rueil*, Paris, Gallimard, 1946. [L439:45679]
- 1947 *Exercices de style*, Paris, Gallimard, 1963. [L238:12067]
- 1948 *Saint Glinglin, précédé de Gueule de Pierre et de Les Temps Mêlés*, « L'Imaginaire », n°78, Paris, Gallimard, 2003. [R015:65915]
- 1951 *Le dimanche de la vie*, « Folio », n°442, Paris, Gallimard, 2003. [R017:57062]
- 1959 *Zazie dans le métro*, Paris, Gallimard, 1967. [R822:44131]
- 1965 *Les fleurs bleues*, Paris, Gallimard, 1974. [Q980:60422]
- 1968 *Le Vol d'Icare*, « Folio », n°2629, Paris, Gallimard, 1995. [S600:33384]
- 1996 *Journaux 1914-1965*, Paris, Gallimard, 1996. [R062:307149]
- QUENTIN Abel**
2019 *Soeur*, Éditions de l'Observatoire, 2019, 249 p. [E540:64968]
- QUÉRÉTE Yvan**
1923 *Manuel de l'industrie du gaz : appareillage*, Paris, J.-B. Baillière, 1923. [P449:30545]
- QUESNAY François**
1766 *Analyse de la formule arithmétique du tableau économique Premier problème économique Second problème économique*, Paris, Calmann-Lévy, 1969. [R247:15930]
- QUIGNARD Pascal**
1986 *Le salon du Wurtemberg*. In *Le salon du Wurtemberg*, « Folio », Gallimard, 2005, 435 p. [R801:120225]
- QUINAULT Philippe**
1660 *Stratonice*, « Textes littéraires », LXIII, Exeter, University of Exeter, 1987. [S200:17799]
- 1665 *Astrate, roy de Tyr : Epître à la Reine*, « Textes littéraires », n°36, Exeter, University of Exeter Press, 1980. [S778:473]
- 1665 *Astrate, roy de Tyr*, « Textes littéraires français », n°36, Exeter, University of Exeter Press, 1980. [R842:16413]
- 1671 *Belléophon : [Épître] À Monseigneur le Duc de Chevreuse*, « T.L.F. », n°1980, Genève, Droz, 1990. [S763:461]
- 1671 *Belléophon*, « T. L. F. », n°380, Genève, Droz, 1990. [R775:14310]
- 1674 *Alceste ou le Triomphe d'Alceste*. In *Alceste, suivi de la Querelle d'Alceste : Anciens et modernes avant 1680*, « T.L.F. », n°451, Genève, Droz, 1994. [S100:8763]
- 1675 *Thésée*, Paris, C. Ballard, 1675. [Q635:10829]
- 1676 *Atys*, Paris, C. Ballard, 1676. [Q637:10458]
- 1680 *Proserpine*, Paris, C. Ballard, 1680. [Q638:9662]
- 1681 *Le Triomphe de l'amour*, Paris, C. Ballard, 1681. [Q639:4661]
- 1685 *Roland*, Paris, C. Ballard, 1685. [Q642:9079]
- QUINET Edgar**
1833 *Ahasvérus*. In *Œuvres complètes*, t. 7., Paris, Pagnerre, 1858. [L934:91380]
- 1836 *Allemagne et Italie*, Paris, Desforges, 1846. [M355:43184]
- 1836 *Napoléon*. In *Œuvres complètes*, t. 8., Paris, Pagnerre, 1857. [L932:44438]
- RABELAIS François**
1533 *Pantagrueline pronostication*. In *Pantagrueline pronostication*, Genève, Droz, 1974. [R724:2629]
- 1542 *Gargantua*. In *Œuvres de François Rabelais*, t. 1, 2., Paris, H. et É. Champion, 1912-1913. [R421:44707]
- 1542 *Pantagruel*. In *Œuvres de François Rabelais*, t. 3, 4., Paris, H. et É. Champion, 1922. [R422:40921]
- 1544 *La Grande et vraye pronostication*. In *Pantagrueline pronostication*, Genève, Droz, 1974. [R972:2304]
- 1552 *Le Quart Livre*. In *Les Cinq Livres*, « La Pochothèque », LGF, 2011, XXXIV-1618 p. [E013:59942]
- 1552 *Tiers livre*. In *Œuvres* : 5., Paris, Champion, 1931, 1931. [R423:54533]
- RACAN Honorat de**
1632 *Les Bergeries*. In *Poésies*, t. 2., « S. T. F. M. », Paris, Droz, 1937. [Q686:30586]
- 1660 *Les Psaumes*. In *Œuvres complètes*, t. 2., Paris, P. Jannet, 1857. [Q844:77260]
- RACINE Jean**
1664 *La Thébaïde ou les Frères ennemis : [Épître] À Monseigneur le Duc de Saint-Aignan*. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. [S960:304]
- 1664 *La Thébaïde ou les Frères ennemis : [Épître] À Monseigneur le Duc de S. Aignan pair de France*, Paris, Nizet, 1965. [S777:314]
- 1664 *La Thébaïde ou les Frères ennemis*, Paris, Nizet, 1965. [R990:15561]
- 1666 *Alexandre le Grand : [Épître] Au Roi*. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. [S962:658]
- 1666 *Alexandre le Grand : [Épître] Au Roy*, « Textes littéraires », LXXVII, Exeter, University of Exeter Press, 1990. [S775:658]
- 1666 *Alexandre le Grand : Préface*, « Textes littéraires », LXXVII, Exeter, University of Exeter Press, 1990. [S774:1079]
- 1666 *Alexandre le Grand : Première préface*. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. [S963:1080]

- 1666 *Alexandre le Grand*, « Textes littéraires », LXXVII, Exeter, University of Exeter Press, 1990. {R843:14774}
- 1668 *Andromaque*: [Épître] À Madame, « T.L.F. », n°242, Genève, Droz, 1977. {S856:452}
- 1668 *Andromaque*: Préface, « T.L.F. », n°242, Genève, Droz, 1977. {S776:572}
- 1668 *Andromaque*, « T.L.F. », n°242, Genève, Droz, 1977. {R774:15933}
- 1697 *Alexandre le Grand*: Seconde préface. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S964:498}
- 1697 *Alexandre le Grand*. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R401:14047}
- 1697 *Andromaque*. In *Œuvres*, t. 2., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1886. {R402:15414}
- 1697 *Athalie*: tragédie tirée de l'Écriture sainte (1691). In *Œuvres*, t. III., « Les Grands écrivains de la France », Hachette, 1885, 708 p. {R411:16265}
- 1697 *Athalie*: tragédie tirée de l'Écriture sainte : Préface. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S974:1983}
- 1697 *Bajazet*. In *Œuvres*, t. 2., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1886. {R406:15713}
- 1697 *Bérénice*. In *Œuvres*, t. 2., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1886. {R405:13619}
- 1697 *Britannicus*. In *Œuvres*, t. 2., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1886. {R404:15783}
- 1697 *Esther*: tragédie tirée de l'Écriture sainte : Préface. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S968:1231}
- 1697 *Esther*: tragédie tirée de l'Écriture sainte. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R410:11775}
- 1697 *Iphigénie*: Préface. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S966:1843}
- 1697 *Iphigénie*. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R408:16170}
- 1697 *La Thébaine ou les Frères ennemis*: Préface. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S961:414}
- 1697 *La Thébaine ou les Frères ennemis*. In *Œuvres*, t. 1., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R400:14147}
- 1697 *Les Plaideurs*. In *Œuvres*, t. 2., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1886. {R403:9089}
- 1697 *Mithridate*: Préface. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S965:1071}
- 1697 *Mithridate*. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R407:15398}
- 1697 *Phèdre*: Préface. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {S967:1061}
- 1697 *Phèdre*. In *Œuvres*, t. 3., « Les Grands écrivains de la France », Paris, Hachette, 1885. {R409:14727}
- 1699 *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*. In *Œuvres*, t. 4., Paris, Hachette, 1865. {Q379:45326}
- RACINE Louis**
1720 *La Grâce*, Paris, J.-B. Coignard, J. Desaint, 1742. {N846:11388}
- 1742 *La Religion*, Paris, J.-B. Coignard, 1742. {N839:25353}
- RADIGUET Raymond**
1923 *Le Bal du comte d'Orgel*, Paris, Grasset, 1947. {K996:33492}
- 1923 *Le Diable au corps*. In *Le Diable au corps*, « Le Livre de poche », Paris, Grasset/LGF, 2009, 189 p. {R803:32185}
- RAMBAUD Patrick**
1997 *La Bataille*, Paris, Grasset, 1997. {S361:70406}
- RAMOND DE CARBONNIÈRE Louis**
1781 *Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse [trad.]*: t. 1, Belin, 1781. {P234:63600}
- 1781 *Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse [trad.]*: t. 2, Belin, 1781. {P235:65912}
- RAMSAY André-Michel de**
1727 *Les Voyages de Cyrus*: t. 1, G. F. Quillau, 1727. {P254:39950}
- 1727 *Les Voyages de Cyrus*: t. 2, G. F. Quillau, 1727. {P255:24896}
- RAMUZ Charles-Ferdinand**
1911 *Aimé Pache, peintre vaudois*, Paris, Grasset, 1942. {L292:88331}
- 1926 *La Grande peur dans la montagne*, Paris, Grasset, 1942. {L324:52770}
- 1934 *Derborence*, Paris, Grasset, 1949. {L289:44065}
- RAVAULT Pierre et Georges VIGNON**
1956 *Rhumatologie clinique*, Paris, Masson et Cie, 1956. {P944:38703}
- RAVON Georges**
1946 *L'Académie Goncourt en dix couverts*, Édouard Aubanel, 1946, 221 p. {E463:41552}
- RAYNAL abbé**
1770 *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*: t. 1 (livres 1-3), La Haye, 1776. {N873:112157}
- 1770 *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*: t. 6 (livres 15-18), La Haye, 1776. {N875:121922}
- RAYNOUARD François-Just-Marie**
1816 *Grammaire de la langue romane*. In *Choix des poésies originales des troubadours*: t. 1, F. Didot, 1816. {C056:67792}
- 1816 *Preuves historiques de l'ancienneté de la langue romane*. In *Choix des poésies originales des troubadours*: t. 1, F. Didot, 1816. {C057:6592}
- 1816 *Recherches sur l'origine et la formation de la langue romane*. In *Choix des poésies originales des troubadours*: t. 1, F. Didot, 1816. {C055:24909}
- 1821 *Comparaison des langues de l'Europe latine*. In *Choix des poésies originales des troubadours*: t. 6, F. Didot, 1821. {C058:66056}
- 1821 *Discours préliminaire*. In *Choix des poésies originales des troubadours*: t. 6, F. Didot, 1821. {C060:14798}
- REAU Louis**
1909 *Archives, bibliothèques, musées*, Paris, L. Cerf, 1909. {P746:16035}
- REGNARD Jean-François**
1694 *Le Divorce*. In *Œuvres*, t. 5., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q699:13526}
- 1695 *La Sérénade*. In *Œuvres*, t. 2., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q696:7742}
- 1697 *Le Joueur*. In *Œuvres*, t. 2., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q697:19063}
- 1698 *Le Distrain*. In *Œuvres*, t. 2., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q698:17809}
- 1700 *Le Retour imprévu*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q754:7740}
- 1704 *Les Folies amoureuses*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, E. A. Lequien, 1820. {Q755:14408}
- 1708 *La Critique du Légataire*. In *Le Légataire universel, suivi de la Critique du Légataire*, « T.L.F. », n°442, Genève, Droz, 1994. {S102:4416}
- 1708 *Le Légataire universel*. In *Le Légataire universel, suivi de la Critique du Légataire*, « T.L.F. », n°442, Genève, Droz, 1994. {S101:18043}
- 1709 *La Provençale*. In *Œuvres*, t. 1., Paris, Lequien, 1820. {Q724:20633}
- 1709 *Voyage de Laponie*. In *Œuvres*, t. 1., Paris, Lequien, 1820. {Q723:38880}
- RÉGNIER Henri de**
1887 *Sites*. In *Premiers poèmes*, Paris, Société du Mercure de France, 1907. {L388:3251}
- REGNIER Jean**
1432 *Les Fortunes et adversitez*. In *Les Fortunes et adversitez*, « Société des anciens textes français », É. Champion, 1923, xliii + 257 p. {5401:37550}
- RÉGNIER Mathurin**
1609 *Les Satires 1 à 13*. In *Œuvres complètes*, Paris, F. Roches, 1930. {Q665:29339}
- 1613 *Les Satires 14 à 17*. In *Œuvres complètes*, Paris, F. Roches, 1930. {Q666:5720}
- RÉGNIER Paule**
1953 *Journal*, « L'Épi : Nouvelle série », Plon, 1953, XXXII-297 p. {E194:103881}
- REIDER Paul**
1862 *Mademoiselle Vallantin*, Bruxelles, Palais des Académies, 1959. {M368:52344}
- RENAN Ernest**
1867 *Vie de Jésus*, Paris, Gallimard, 1993. {R643:123514}
- 1881 *Marc Aurèle et la fin du monde antique : le règne de Marc-Aurèle (161-180)*, Paris, LGF, 1984. {R644:116123}
- 1883 *Souvenirs d'enfance et de jeunesse*, Paris, Calmann-Lévy, 1908. {L374:80712}
- 1888 *Drames philosophiques*, Paris, Calmann-Lévy, 1949. {L376:78647}
- 1890 *L'Avenir de la science*, Paris, Calmann-Lévy, 1910. {L378:171494}
- 1894 *Poil de carotte*, Paris, Flammarion, 1936. {L535:35345}
- 1910 *Journal*: 1887-1910, Paris, Gallimard, 1960. {K654:401996}
- Renart Jean**
1228 *Roman de la Rose ou Guillaume de Dole*. In *Le roman de la rose ou de Guillaume de Dole*, « Classiques français du Moyen âge », H. Champion, 1979, 1 vol. (XXIX-231 p.). {A129:34568}
- RENAUD**
1985 *Mistral gagnant*. In *Le Temps des noyaux suivi de Mistral gagnant*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1988. {R771:30818}
- 1988 *Le Temps des noyaux*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1988. {R770:5422}
- Renaut de Beaujeu**
1214 *Le Bel Inconnu*, Champion, 1929, 193 p. {A030:36628}
- RENOUVIER Charles**
1864 *Essais de critique générale*, Paris, Ladrance, 1864. {M967:72301}
- RÉTIF DE LA BRETONNE Nicolas**
1776 *Le Paysan perverti ou les Dangers de la ville*: t. 1, 1776. {N385:64811}
- 1776 *Le Paysan perverti ou les Dangers de la ville*: t. 2, 1776. {N386:69304}
- 1776 *Le Paysan perverti ou les Dangers de la ville*: t. 3, 1776. {N387:52338}
- 1776 *Le Paysan perverti ou les Dangers de la ville*: t. 4, 1776. {N388:40115}
- 1778 *La Vie de mon père*, Paris, Garnier, 1983. {R620:57581}
- 1784 *La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville*: t. 1, Vve Duchesne, 1784. {Q454:53428}
- 1784 *La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville*: t. 2, Vve Duchesne, 1784. {Q455:47744}
- 1784 *La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville*: t. 3, Vve Duchesne, 1784. {Q456:48394}
- 1784 *La Paysanne pervertie, ou les Dangers de la ville*: t. 4, Vve Duchesne, 1784. {Q457:45360}
- 1796 *Histoire de Sara*. In *Monsieur Nicolas*, t. 12., Paris, L. Liseux, 1883. {M553:65462}
- RETZ Jean-François de**
1665 *La Conjuración du comte Jean-Louis de Fiesque*. In *Œuvres*, t. 4, 5., Paris, Hachette, 1880, 1880. {Q833:18715}
- 1679 *Mémoires*: t. 1 : 1613-1648. In *Œuvres*, Paris, Hachette, 1870. {Q834:34746}
- 1679 *Mémoires*: t. 2 : 1648-1649. In *Œuvres*, Paris, Hachette, 1872. {Q835:109481}
- 1679 *Mémoires*: t. 3 : 1650-1651. In *Œuvres*, Paris, Hachette, 1875. {Q837:107817}
- 1679 *Mémoires*: t. 4 : 1651-1654. In *Œuvres*, Paris, Hachette, 1876. {Q839:105918}
- 1679 *Mémoires*: t. 5 : 1654-1655. In *Œuvres*, Paris, Hachette, 1880. {Q843:28709}
- REVAZ Noël**
2002 *Rapport aux bêtes*, « Folio », Gallimard, 2019, 273 p. {E544:70560}
- REVERDY Pierre**
1917 *Le Voleur de Talan*, Paris, Flammarion, 1967. {R909:8837}
- 1918 *Nord-Sud : 15 mars 1917-octobre 1918*. In *Nord-Sud, Self Defence et autres écrits*, Paris, Flammarion, 1975. {R917:16033}
- 1919 *Self Defence*. In *Nord-Sud, Self Defence et autres écrits*, Paris, Flammarion, 1975. {R954:3561}
- 1926 *Écrits sur l'art et la poésie : 1912-1926*. In *Nord-Sud, Self Defence et autres écrits*, Paris, Flammarion, 1975. {R955:16443}
- 1926 *La Peau de l'homme*, Paris, Flammarion, 1968. {R911:24950}
- 1927 *Le Gant de crin*, Paris, Plon, 1927. {R912:32413}
- 1929 *Flaques de verre*, Paris, Flammarion, 1972. {R914:13343}
- 1930 *Risques et périls : contes : 1915-1928*, Paris, Flammarion, 1972. {R913:30723}
- 1936 *Le Livre de mon bord : notes : 1930-1936*, Paris, Mercure de France, 1948. {R906:52782}
- 1945 *Plupart du temps : poèmes : 1915-1922*, Paris, Flammarion, 1967. {R910:37704}
- 1949 *Main-d'œuvre (1913-1949)*, Paris, Mercure de France, 1964. {R920:52306}
- 1955 *Au soleil du plafond et autres poèmes (1915-1920)*, Paris, Flammarion, 1980. {R919:10835}
- 1956 *Cette émotion appelée poésie (1932-1960)*, Paris, Flammarion, 1974. {R916:31274}
- 1958 *Note éternelle du présent : écrits sur l'art (1923-1960)*, Paris, Flammarion, 1989. {R915:32723}
- 1960 *La Liberté des mers sable mouvant*, Paris, Flammarion, 1978. {R918:11874}
- REWELLIOTT Irène-Carole**
1946 *Journal d'une jeune fille*. In *Journal d'une jeune fille*, La Jeune Parque, 1946, 227 p. {E229:30254}
- 1946 *Poèmes*. In *Journal d'une jeune fille*, La Jeune Parque, 1946, 227 p. {E230:5020}
- REWENIG Guy**
1997 *La cathédrale en flammes*, Le Castor astral, 1997, 269 p. {E550:101032}
- REYBAUD Louis**
1842 *Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale*, Paris, Paulin, 1844. {M337:142206}
- REYNAUD Jean-Daniel**
1963 *Les Syndicats en France*, Paris, A. Colin, 1963. {P725:88297}
- RHEIMS Maurice**
1987 *Les Greniers de Sienne*, Paris, Gallimard, 1990. {S302:74463}
- RICCOBONI Mme**
1757 *Lettres de Fanni Butler à Milord Charles Alfred de Caitombidge*. In *Collection complète des Œuvres*, t. 1., Neuchâtel, Soc. Typ., 1773. {N498:31956}
- 1758 *Histoire du marquis de Cressy*, Paris, Didot Ainé, 1814. {N497:25958}
- 1759 *Lettre de Milady Juliette Catesby à Milady Henriette Campley*, Amsterdam, PARIS, S.N., 1759. {Q289:33163}
- 1764 *Histoire de Miss Jenny, écrite et envoyée par elle à Miladi, comtesse de Roscomon*. In *Œuvres complètes*, t. 1., Paris, Foucault, 1818. {Q449:94338}
- 1767 *Lettres d'Adelaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, à M. le Comte de Nancé, son ami*. In *Œuvres complètes*, t. 4., Paris, Foucault, 1818. {Q453:49218}
- Richard de Lison**
1200 *Roman de Renart. Branche 11*. In *Le roman de Renart. Branches X-XI*, « Classiques français du Moyen âge », H. Champion, 1958, 1 vol. (XXII-183 p.). {A126:8579}
- RICŒUR Paul**
1949 *Philosophie de la volonté : Le Volontaire et l'involontaire*, Paris, Aubier, 1949. {L795:204077}
- RICTUS (RANDON DE SAINT AMAND GABRIEL) Jehan**
1897 *Les Soliloques du Pauvre*, « Les Introuvables », Paris, L'Harmattan, 1997, [1971], 1971. {S348:17254}
- 1902 *"Jasante de la vieille"*, *Les Cantilènes du malheur*. In *Les Soliloques du pauvre illustrations par A. Steinlen*, « Les Introuvables », Paris, L'Harmattan, 1997, [1971], 1971. {S350:1393}
- 1914 *La Charlotte [Le Cœur populaire]*. In *Les Soliloques du pauvre illustrations par A. Steinlen*, « Les Introuvables », Paris, L'Harmattan, 1997, [1971], 1971. {S349:1188}
- RIMBAUD Arthur**
1870 *Poésies. Une saison en enfer Illuminations*, « Folio », n°3248, Paris, Gallimard, 2009. {R221:18763}
- 1871 *Poésies (1869-1871)*. In *Œuvres*, Paris, Garnier, 1964. {M843:14997}
- 1872 *Derniers vers*. In *Œuvres*, Paris, Garnier, 1964. {M844:3061}
- 1873 *Illuminations*. In *Œuvres*, Paris, Garnier, 1964. {M846:8409}
- 1873 *Une saison en enfer*. In *Œuvres*, Paris, Garnier, 1964. {M845:7549}
- RIVAL Pierre**
1727 *Sermon prononcé le 25 de Juin, 1727 à l'occasion de l'avènement du Roy George II. à la Couronne dans la Chapelle Royale Française du Palais de St. James.*, Sam. JALLASSON, 1727, [4], 32 pages. {E218:8666}
- RIVAROL**
1784 *De l'universalité de la langue française*, Berlin et Paris, BAILLY, 1784. {N335:20537}
- 1788 *Petit almanach des grands hommes*. In *Œuvres complètes*, t. 5., Paris, Collin, 1808. {N233:34279}
- RIVAudeau André de**

- 1566 *Aman* : tragédie sainte, « T.L.F. », n°154, Genève, Droz, Paris, Minard, 1969. {S218:19925}
- RIVET André**
1648 *Sermon sur le Chap. XII. de l'Épître aux Romains, vers. XVIII. In Sermon sur le Chap. XII. de l'Épître aux Romains, vers. XVIII.*, Jean de Waesberge, 1648, 1 vol. in-8 p. {E223:6641}
- RIVET Paul et Cestmir LOUKOTKA**
1952 *Langues de l'Amérique du Sud et des Antilles*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C049:31494}
- RIVOYRE Christine de**
1964 *Les Sultans*, Paris, Grasset, 1964. {R462:61834}
- ROBBE-GRILLET Alain**
1952 *Les Gommès*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1990. {S230:74446}
1955 *Le Voyeur*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1988. {S315:72310}
1957 *La Jalousie*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1995. {S010:36385}
1963 *Pour un nouveau roman*, Paris, Gallimard, 1964. {P853:3997}
1984 *Le miroir qui revient*. In *Romanesque, vol. I.*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1984. {R253:63580}
- Robert de Clari**
1205 *La conquête de Constantinople*, Champion, 1924, 109 p. {A031:34025}
- ROBERT Jean**
1966 *L'Artisanat et le secteur des métiers dans la France contemporaine*, Paris, A. Colin, 1966. {P989:18945}
- ROBERTET Jean**
1451 *Œuvres*. In *Œuvres*, Droz, 1970, 209 p. {S404:14426}
- ROBESPIERRE Maximilien de**
1793 *Discours*. In *Œuvres*, t. 6, 7, 8, 9., Paris, P.U.F., 1950-1958. {N234:74534}
- ROBIN Régine**
1996 *L'immense fatigue des pierres*, « Romanichels poche », XYZ éditeur, 1999, 240 p. {E122:52315}
2004 *Cybermigrations : traversées fugitives*, « Le soi et l'autre », VLB Éditeur, 2004, 244 p. {R216:61522}
- ROBINET Jean-Baptiste**
1761 *De la nature*, Amsterdam, E. Van Harrevelt, 1761. {N622:91988}
- ROCHANT Éric**
1990 *Un monde sans pitié*, Paris, Gallimard, 1990. {R824:13564}
- ROCHFORD Christiane**
1961 *Les Petits enfants du siècle*, Paris, Grasset, 1979. {R14:35400}
1975 *Encore heureux qu'on va vers l'été*, Paris, Grasset, 1981. {S570:54870}
1978 *Ma vie revue et corrigée par l'auteur à partir d'entretiens avec Maurice Chavardès*, « Les Grands auteurs », Paris, Stock, 1978. {R066:38425}
- RODENBACH Georges**
1891 *Le Règne du silence*, Paris, Fasquelle, 1914. {L393:18898}
- ROHMER Éric**
1969 *Ma nuit chez Maud : Avant-propos*. In *Six contes moraux. 3.*, « Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma », Paris, Cahiers du cinéma, 1998. {S733:1756}
1969 *Ma nuit chez Maud*. In *Six contes moraux. 3.*, « Petite bibliothèque des Cahiers du cinéma », Paris, Cahiers du cinéma, 1998. {S732:16936}
- ROLIN Jean**
1989 *La frontière belge*, L'Escampette, 2018, 139 p. {E487:20335}
1996 *L'Organisation*, Paris, Gallimard, 1996. {S328:42058}
2013 *Ormuz*, P.O.L., 2013, 217 p. {E489:42048}
- ROLIN Olivier**
2002 *Tigre en papier*, « Points », Éd. du Seuil, 2010, 258-[1] p. {E123:83216}
- ROLLAND Romain**
1904 *Jean-Christophe : Le Matin*, Paris, Albin Michel, 1961. {K452:41152}
1904 *Jean-Christophe : L'Aube*, Paris, Albin Michel, 1961. {K449:40683}
1905 *Jean-Christophe : L'Adolescent*, Paris, Albin Michel, 1961. {K453:54095}
1907 *Jean-Christophe : La Révolte*, Paris, Albin Michel, 1961. {K454:96778}
1908 *Jean-Christophe : Antoinette*, Paris, Albin Michel, 1961. {K458:37471}
1908 *Jean-Christophe : La Foire sur la place*, Paris, Albin Michel, 1961. {K456:69047}
1909 *Jean-Christophe : Dans la maison*, Paris, Albin Michel, 1961. {K459:58610}
1910 *Jean-Christophe : Les Amies*, Paris, Albin Michel, 1961. {K462:58468}
1911 *Jean-Christophe : Le Buisson ardent*, Paris, Albin Michel, 1961. {K463:65946}
1912 *Jean-Christophe : La Nouvelle journée*, Paris, Albin Michel, 1961. {K464:59910}
1937 *Beethoven : Les Grandes époques créatrices : le Chant de la Résurrection*, Paris, Éd. Du Sablier, 1937. {K398:106842}
- ROLLIN Charles**
1738 *Histoire ancienne des Égyptiens* : t. 5, Paris, Vve Estienne, 1740. {Q489:127552}
1738 *Histoire ancienne des Égyptiens* : t. 6, Paris, Vve Estienne, 1740. {Q493:25062}
- ROMAINS Jules**
1908 *La Vie unanime*, Paris, Gallimard, 1926. {L962:28837}
1911 *Mort de quelqu'un*, Paris, Gallimard, 1923. {R642:35163}
1913 *Les Copains*, Paris, Le Club du Meilleur Livre, 1953. {L344:34563}
1922 *Lucienne*. In *Psyché*, Paris, Gallimard, 1985. {R649:61232}
1923 *Knock ou le Triomphe de la médecine*, Paris, La Petite Illustration, 1925. {K783:18172}
1928 *Le Dieu des corps*. In *Psyché*, Paris, Gallimard, 1985. {R650:50154}
- 1929 *Quand le navire*. In *Psyché*, Paris, Gallimard, 1985. {R651:54159}
- 1932 *Les Hommes de bonne volonté* : t. 1 : *Le 6 octobre*, Paris, Flammarion, 1932. {L634:81212}
- 1938 *Les Hommes de bonne volonté* : t. 16 : *Verdun*, Paris, Flammarion, 1938. {K898:80041}
- 1939 *Les Hommes de bonne volonté* : t. 18 : *La Douceur de la vie*, Paris, Flammarion, 1939. {K899:75282}
- ROMANOVSKY Vsevolod**
1950 *La Mer, source d'énergie*, Paris, P.U.F., 1950. {P447:25373}
- ROMILLY Jacqueline de**
1993 *Les Œufs de Pâques*, Paris, Éd. de Fallois, 1993. {S322:55593}
- RONSDARD Pierre de**
1550 *Le Premier livre des Odes*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S719:10928}
- 1550 *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) : au lecteur avertissement au lecteur*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S718:557}
- 1550 *Quatrième livre des Odes*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S722:5604}
- 1550 *Second livre des Odes*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S720:8769}
- 1550 *Troisième livre des Odes*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S721:8009}
- 1552 *Le Cinquième livre des Odes*. In *Les Quatre premiers livres des Odes (1550) Le cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, « Société des Textes Français Modernes », Paris, Les Belles Lettres, 2001. {S723:10124}
- 1553 *Les Amours*. In *Les Amours et les folastries*, Librairie générale française, 2015, 574 p. {E321:24446}
- 1562 *Œuvres complètes : XI. Discours des misères de ce temps*, Paris, Société des textes français modernes, 2009. {R169:26323}
- 1578 *Le Second livre des amours*, Genève, Droz, 1951. {R419:31042}
- 1584 *Sonnets pour Hélène*, Paris, Droz, 1947. {R418:23095}
- RONVAUX Nathalie**
2017 *Subdirere : un aller simple*, « Courts », Hydre éditions, 2017, 155 p. {E548:11811}
- ROSNY jeune J.-H.**
1946 *Le Document humain. In Hommage à Edmond et Jules de Goncourt à l'occasion du cinquantième anniversaire de la mort d'Edmond de Goncourt*, Flammarion, 1946, 44 p. {E467:602}
- ROSSAL Pierre**
1701 *Les droits de Dieu, & ceux des souverains, ou, Sermon sur le couronnement de Sa Majesté, Frédéric roi de Prusse*, Jean-David BERGMANN, 1701, [6], 34 p. {E215:5133}
- ROSTAND Edmond**
1898 *Cyrano de Bergerac*, Paris, Fasquelle, 1898. {K934:35797}
1900 *L'Aiglon*, « Folio », n°1764, Paris, Gallimard, 1991. {R647:53208}
- ROSTAND Jean**
1939 *La Vie et ses problèmes*, Paris, Flammarion, 1939. {L747:41716}
- 1943 *La Genèse de la vie*, Paris, Hachette, 1951. {L786:35688}
- ROTÉ Edmond**
1943 *Questions actuelles de géophysique théorique et appliquée*, Paris, Gauthier-Villars, 1943. {P876:27748}
- ROTROU Jean de**
1636 *Hercule mourant*, « Textes littéraires », n°2, Exeter, University of Exeter, 1971. {S281:14619}
- 1637 *L'Innocente infidélité*, « Textes littéraires », n°57, Exeter, University of Exeter, 1985. {S109:13405}
- 1639 *Antigone*. In *Théâtre complet*, t. 2., « Société des textes de français modernes », Paris, Société des textes français modernes, 1999. {R026:17038}
- 1639 *Laure persécutée*, « Collection texte », Mont-de-Marsan, J. Feijoo, 1991. {S110:19017}
- 1647 *Le Véritable Saint Genest*, « T. L. F. », Genève, Droz, 1972. {R415:16449}
- 1648 *Venceslas*, « Schriften der Universität des Saarlandes : Publications de l'Université de la Sarre », Saarbrücken, West-Ost-Verl., 1956. {R416:18448}
- 1649 *Cosroës*, « S. T. F. M. », Paris, Didier, 1950. {R417:16224}
- ROUAUD Jean**
1990 *Les Champs d'honneur*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1996. {S250:42601}
- ROUBAUD Jacques**
1989 *Le Grand Incendie de Londres : récit, avec incises et bifurcations*. In *Le Grand Incendie de Londres : récit, avec incises et bifurcations*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, après 2001, 418 p. {R000:138404}
- 1993 *La Boucle*. In *La Boucle*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 1993, 580 p. {R001:192047}
- 1997 *Mathématique : récit*. In *Mathématique : récit*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 1997, 280 p. {R002:86063}
- 2000 *Poésie : récit*. In *Poésie : récit*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 2000, 538 p. {R003:170249}
- 2002 *La Bibliothèque de Warburg : version mixte*. In *La Bibliothèque de Warburg : version mixte*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 2002, 314 p. {R004:104238}
- 2004 *Ma vie avec le docteur Lacan*. In *Ma vie avec le docteur Lacan*, Éditions de l'Attente, 2004, 51 p. {R126:359}
- 2006 *Nous, les Moins-que-Rien, Fils aînés de Personne : 12 (+ 1) autobiographies*. In *Nous, les Moins-que-Rien, Fils aînés de Personne : 12 (+ 1) autobiographies*, « Alter ego », Fayard, 2006, 317 p. {R054:75493}
- 2008 *Impératif catégorique : récit*. In *Impératif catégorique : récit*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 2008, 265 p. {R124:65459}
- 2008 *La Dissolution*. In *La Dissolution*, Nous, 2008, 532 p. {S998:135345}
- 2008 *Parc sauvage*. In *Parc sauvage*, « Fiction & Cie », Les Éditions du Seuil, 2008, 135 p. {R125:20524}
- ROUBÉTY J.**
1922 *Manuel de sucrerie*, Paris, J.-B. Baillière, 1922. {P467:16046}
- ROUCHER Jean-Antoine**
1779 *Les Mois* : t. 1, Imprimerie Quillau, 1779. {N394:13557}
- 1779 *Les Mois* : t. 2, Imprimerie Quillau, 1779. {N395:12955}
- 1779 *Les Mois* : t. 3, Imprimerie Quillau, 1779. {N396:12607}
- 1779 *Les Mois* : t. 4, Imprimerie Quillau, 1779. {N397:12636}
- ROUGERON Camille**
1951 *L'Aviation de transport*, Paris, Éd. S.N.E.P., 1951. {P533:5408}
- ROUMAIN Jacques**
1944 *Gouverneurs de la rosée*, Paris, Éditions Messidor, 1992. {S633:51717}
- ROUSSEAU Jean-Baptiste**
1723 *Odes*, Paris, Didot, An VII, 1799. {N863:31143}
- ROUSSEAU Jean-Jacques**
1750 *Discours sur les sciences et les arts*. In *Œuvres complètes*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {N775:8962}
- 1753 *Le Devin du village*. In *Œuvres complètes publ. sous la dir. de B. Gagnebin et M. Raymond*, t. 2., « Bibliothèque de la Pléiade », n°153, Paris, Gallimard, 1961. {N749:2602}
- 1755 *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*. In *Œuvres complètes*, t. 3., Paris, Gallimard, 1966. {N674:31697}
- 1758 *Lettre à M. d'Alambert sur les spectacles*, Lille, Giard Genève, Droz, 1948. {N656:46708}
- 1761 *La Nouvelle Héloïse : 1ère et 2e parties*, Hachette, 1925. {N565:113429}
- 1761 *La Nouvelle Héloïse : 3e et 4e parties*, Hachette, 1925. {N567:90665}
- 1761 *La Nouvelle Héloïse : 5e et 6e parties*, Hachette, 1925. {N569:93580}
- 1762 *Du contrat social*, Genève, C. Bourquin, 1947. {N635:42241}
- 1762 *Émile ou De l'éducation*. In *Œuvres complètes*, t. 4., Paris, Gallimard, 1969. {Q293:256864}
- 1763 *Lettre à Christophe de Beaumont*, Amsterdam, M. M. Rey, 1763. {N634:28982}
- 1764 *Lettres écrites de la montagne*. In *Œuvres complètes*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {N633:73833}
- 1771 *Considérations sur le gouvernement de Pologne*. In *Œuvres complètes*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {N454:35855}
- 1776 *Rousseau juge de Jean-Jacques*, Paris, A. Colin, 1962. {N452:128232}
- 1778 *Les Confessions*, « Folio classique », n°2676, Paris, Gallimard, 1997. {S360:279785}
- 1778 *Les Réveries du promeneur solitaire*, Lille, Giard Genève, Droz, 1948. {N433:43929}
- 1781 *Essai sur l'Origine des Langues, Où il est parlé de la Mélodie & de l'imitation musicale*. In *Projet concernant de nouveaux signes pour la musique*, Lu par l'Auteur à l'Académie des Sciences, le 22 Août 1742, [s.n.], 1781. {C752:21648}
- ROUSSEAU Pierre**
1961 *Histoire des transports*, Paris, Fayard, 1961. {P858:72279}
- 1967 *Histoire des techniques et des inventions*, Paris, Hachette, 1967. {P322:51339}
- ROUSSEL Raymond**
1910 *Impressions d'Afrique*, « Œuvres complètes de Raymond Roussel », Société Nouvelle des Éditions Pauvert, 2006, 316 p. {E051:85308}
- 1914 *Locus Solus*, « Série des Œuvres complètes de Raymond Roussel », Société Nouvelle des Éditions Pauvert, 1996, 299-[16] p. {E052:79603}
- ROUSSELOT Jean-Pierre**
1897 *Principes de phonétique expérimentale* : T 1, H. Welter, 1897-1901. {C212:124926}
- 1901 *Arrière-propos*. In *Principes de phonétique expérimentale*, 1901-1908. {C214:893}
- 1901 *Principes de phonétique expérimentale* : T 2, H. Welter, 1901-1908. {C213:111939}
- ROUSSET David**
1946 *L'Univers concentrationnaire*, « Pluriel », Hachette Littératures, 2008, 190 p. {E067:24257}
- ROUSSET H.-J.**
1928 *Travail des petits matériaux*, Paris, Beranger, 1928. {P978:14997}
- ROUVIÈRE Camille Arthur Augustin**
1918 *Journal de guerre d'un combattant pacifiste*, Atlantica, 2007, 333 p. {E488:105042}
- ROUX Anneline**
2009 *La solitude de la fleur blanche*, Paris, S. Wespieser, 2009. {R187:51511}
- ROUX Léon et Edmond MIELLOU**
1946 *Géométrie : classes de seconde*, Grenoble, Didier et Richard, 1946. {Q236:9301}

- ROUZEAU Valérie**
1999 *Pas revoir*, Le Dé bleu, 2003, 86 p. {E516:5430}
2009 *Quand je me deux*, Le Temps qu'il fait, 2009, 101 p. {E513:10150}
- ROY Claude**
1969 *Moi je*, « Folio », n°1066, Paris, Gallimard, 1993. {R173:129461}
1976 *Somme toute*. In *Somme toute (3 vol.)*, « Folio », n°1405, Paris, Gallimard, 1982. {R261:135203}
1979 *La Traversée du Pont des Arts*, Paris, Gallimard, 1983. {S232:64368}
- ROY Gabrielle**
1945 *Bonheur d'occasion*, Paris, Flammarion, 1947. {L293:134393}
- Roye Jean de**
1460 *Chronique Scandaleuse, T.1*. In *Journal, connu sous le nom de Chronique scandaleuse, t.1*, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1894. {6401:67788}
1460 *Chronique Scandaleuse, t.2*. In *Journal, connu sous le nom de Chronique scandaleuse, t.2*, « Société de l'histoire de France », Renouard, 1896. {6402:25777}
- ROZE Pascale**
1996 *Le Chasseur zéro*, Paris, Albin Michel, 1996. {S305:28545}
- RUDLER Gustave**
1923 *Les Techniques de la critique et de l'histoire littéraires en littérature française moderne*, Oxford, Impr. de l'Université, 1923. {P883:6408}
- RUTEBEUF**
1249 *Œuvres complètes*, « Lettres gothiques », Paris, Le Livre de poche, 2005. {R010:28658}
- RUVER Raymond**
1930 *Esquisses d'une philosophie de la structure*, Paris, F. Alcan, 1930. {L743:120969}
1954 *La Cybernétique et l'origine de l'information*, Paris, Flammarion, 1954. {P667:63460}
- SABATIER Robert**
1966 *Le Chinois d'Afrique*, Paris, Albin Michel, 1966. {R463:91885}
1969 *Les Allumettes suédoises*, Paris, Albin Michel, 1986. {R807:87889}
1972 *Trois succettes à la menthe*, Paris, Albin Michel, 1983. {R808:79559}
1974 *Les Noisettes sauvages*, Paris, Albin Michel, 1983. {R809:85156}
1980 *Les Fillettes chantantes*, Paris, Albin Michel, 1980. {R762:80946}
1985 *David et Olivier*, Paris, Albin Michel, 1985. {R763:82102}
- SACRÉ James**
1972 *Coeur élégie rouge*, « Ryôan-ji », A. Dimanche, 2001, 169 p. {E510:13416}
2000 *Si peu de terre, tout*, Le Dé bleu, 2001, 123 p. {E500:10212}
- SADE marquis de**
1791 *Justine ou les Malheurs de la vertu*, Paris, Pauvert, 1966. {M943:119057}
- SADOUL Georges**
1949 *Histoire d'un art : Le cinéma des origines à nos jours*, Paris, Flammarion, 1949. {P959:31004}
- SAGAN Françoise**
1954 *Bonjour tristesse*, Paris, Julliard, 1956. {L697:29661}
1956 *Un certain sourire*, Paris, Presses Pocket, 1992. {S210:27813}
1959 *Aimez-vous Brahms*, Paris, Pocket, 1995. {S211:29237}
- SAINT-ÉVREMOND**
1965 *La Chamade*, Paris, R. Julliard, 1965. {R464:45214}
- SAINT-ÉVREMOND et ÉTELAN comtes de**
1638 *La Comédie des académistes pour la Réformation de la Langue française*. In *La Comédie des académistes et les Académiciens*, « Collana del seminario di lingua e letteratura mod. straniere dell'Università di Padova », n°4, Milano, Cisalpino-Goliardica Paris, Nizet, 1976. {S104:5460}
- SAINT-ÉVREMOND et ÉTELAN comtes de**
1638 *La Comédie des académistes pour la Réformation de la Langue française*. In *La Comédie des académistes et les Académiciens*, « Collana del seminario di lingua e letteratura mod. straniere dell'Università di Padova », n°4, Milano, Cisalpino-Goliardica Paris, Nizet, 1976. {S103:6975}
- SAINT-EXUPÉRY Antoine de**
1928 *Courrier Sud*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K247:25933}
1931 *Vol de nuit*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K248:18843}
1939 *Terre des hommes*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K283:45376}
1942 *Pilote de guerre*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K284:44298}
1943 *Le Petit prince*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K286:15109}
1943 *Lettre à un otage*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K285:6586}
1944 *Citadelle*. In *Œuvres*, Gallimard, 1961. {K287:198574}
- Saint-Gille Martin de**
1362 *Les Amphorismes Ypocras*. In *Les Amphorismes Ypocras : 1362-1365*, « Harvard Studies in Romance Languages », Harvard University Press, 1954. {7101:10656}
- SAINT-JOHN PERSE**
1911 *Éloges*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R659:5703}
1924 *Anabase*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R661:5806}
1942 *Exil*. In *Œuvres poétiques*, Paris, Gallimard, 1953. {K784:9119}
1946 *Vents*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R662:16782}
1948 *La Gloire des rois*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R660:2741}
1957 *Amers*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R663:26338}
- 1960 *Chronique*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R664:3416}
1962 *Oiseaux*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R665:3977}
1969 *Chanté par celle qui fut là*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R667:680}
1971 *Chant pour un équinose*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R908:255}
1971 *Hommages*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {R666:27685}
1974 *Derniers poèmes*. In *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1986. {S035:1913}
- SAINT-JULIEN Pierre de**
1546 *De non se courroucer* [trad.]. In *Plutarque en France au XVIe siècle. Trois opuscules moraux traduits par A. Du Saix, P. de Saint-Julien, J. Amyot*, « Études et commentaires », n°74, Paris, Klincksieck, 1971. {R977:10682}
- SAINT-JUST**
1789 *Histoire du château de Coucy*. In *Œuvres complètes*, Paris, Lebovici, 1984. {R794:19882}
1791 *Esprit de la Révolution et de la constitution de France*. In *Œuvres complètes*, Paris, Lebovici, 1984. {R798:32892}
- 1792 *De la nature, de l'état-civil, de la cité ou les Règles de l'indépendance du gouvernement*. In *Œuvres complètes*, Paris, Lebovici, 1984. {R845:15181}
- SAINT-LAMBERT Jean-François de**
1769 *Les Saisons*, Amsterdam, 1769. {N596:25418}
- SAINT-MARTIN Louis**
1790 *L'Homme de désir*, Lyon, J. S. Grabit, 1790. {N263:100657}
- SAINT-PIERRE C. de**
1944 *Des ténébres à l'aube : journal d'une Française, Paris, 10 août-10 septembre 1944*, Arthaud, 1945, 173 p. {E189:31409}
- SAINT-RÉAL César de**
1672 *Dom Carlos*, « Folio. Classique », Gallimard, 2010, 458 p. {E443:24508}
1674 *Conjuración des Espagnols contre la République de Venise en l'année 1618*. In *Don Carlos. La conjuration des Espagnols*, Genève, Droz, 1977. {Q868:24458}
- SAINT-SIMON Claude Henri de**
1821 *Du système industriel : t. 1*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, Anthropos, 1966. {R277:41992}
1821 *Du système industriel : t. 2*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, Anthropos, 1966. {R278:47413}
1821 *Du système industriel : t. 3*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, Anthropos, 1966. {R279:12547}
1825 *De l'organisation sociale*. In *Œuvres*, t. 5., Paris, Anthropos, 1966. {R281:12369}
1825 *Du nouveau christianisme : dialogues entre un conservateur et un novateur*. In *Œuvres*, t. 3., Paris, Anthropos, 1966. {R280:16912}
- SAINT-SIMON, duc de**
1829 *Intrigue du mariage de M. le duc de Berry : Mémoires, avril-juillet 1710*. In *Intrigue du mariage de M. le duc de Berry : Mémoires, avril-juillet 1710*, « GF », Flammarion, 2005, 270 p. {E010:47171}
1879 *Intrigue du mariage de M. le duc de Berry : Mémoires, avril-juillet 1710 : Appendices*. In *Intrigue du mariage de M. le duc de Berry : Mémoires, avril-juillet 1710*, « GF », Flammarion, 2005, 270 p. {E011:8131}
- SAINT-SIMONIENS**
1833 *Poèmes*. In *Livre Nouveau Saint-Simoniens*, Tusson, Du Lézard, 1992. {R840:17650}
- SAINTE-BEUVE Charles**
1828 *Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIIe siècle*, Paris, Charpentier, 1843. {N254:74943}
1829 *Poésies*, Paris, Nouv. Éd. Latines, 1957. {M978:23436}
1834 *Volupté : t. 1*, Paris, Les Belles Lettres, 1927. {M652:61215}
1834 *Volupté : t. 2*, Les Belles Lettres, 1927. {M654:70372}
1840 *Port-Royal : t. 1*, Paris, Hachette, 1860. {M864:116755}
1842 *Port-Royal : t. 2*, Paris, Hachette, 1860. {M866:126154}
1848 *Port-Royal : t. 3*, Paris, Hachette, 1860. {M868:130607}
1859 *Port-Royal : t. 4*, Paris, Hachette, 1860. {M872:122246}
1859 *Port-Royal : t. 5*, Paris, Hachette, 1860. {M874:130690}
1869 *Les Cahiers*, Paris, A. Lemerre, 1876. {M772:20782}
1869 *Mes poisons*, Paris, Plon, 1926. {M853:25901}
1869 *Pensées et maximes*, Paris, Grasset, 1955. {M773:32458}
- Sala Pierre**
1522 *Chevalier au Lion*. In *Transcription du manuscrit Paris, BN, fr. 1638, LFA*. {B017:25122}
- SALACROU Armand**
1938 *La Terre est ronde*, Paris, Gallimard, 1938. {L285:27329}
- SALLERON Louis**
1965 *Comédien informer honnêtement*, Paris, Centre d'études politiques et civiques, 1965. {P786:11479}
- SALVAYRE Lydie**
1995 *La Puissance des mouches*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1997. {S326:40494}
2014 *Pas pleurer*, Seuil, 2014, 278 p. {E524:58971}
- SAMAIN Albert**
1900 *Le Chariot d'or*, Paris, Mercure de France, 1912. {L529:18709}
- SAMUEL Claude**
1962 *Panorama de l'art musical contemporain*, Paris, Gallimard, 1962. {P632:30869}
- SAND George**
1822 *Correspondance : 1812-1822*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R469:11558}
1823 *Correspondance : 1823*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R470:5155}
- 1824 *Correspondance : 1824*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R471:7017}
1825 *Correspondance : 1825*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R472:56446}
1826 *Correspondance : 1826*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R473:10661}
1827 *Correspondance : 1827*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R474:13580}
1828 *Correspondance : 1828*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R475:16016}
1829 *Correspondance : 1829*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R476:24034}
1830 *Correspondance : 1830*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R477:55401}
1831 *Correspondance : 1831*. In *Correspondance t. 1*, Paris, Garnier, 1987. {R478:66695}
1832 *Correspondance : 1832*. In *Correspondance t. 2*, Paris, Garnier, 1985. {R479:47467}
1833 *Correspondance : 1833*. In *Correspondance t. 2*, Paris, Garnier, 1985. {R480:41148}
1833 *Lélia (1833)*, Paris, Garnier, 1960. {M797:110735}
1834 *Correspondance : 1834*. In *Correspondance t. 2*, Paris, Garnier, 1985. {R481:75078}
1835 *Correspondance : janvier-juin 1835*. In *Correspondance t. 2*, Paris, Garnier, 1985. {R482:23834}
1835 *Correspondance : juillet-décembre 1835*. In *Correspondance t. 3*, Paris, Garnier, 1967. {S332:46998}
1836 *Correspondance : 1836*. In *Correspondance t. 3*, Paris, Garnier, 1967. {R483:94406}
1837 *Correspondance : janvier-avril 1837*. In *Correspondance t. 3*, Paris, Garnier, 1967. {R484:52591}
1837 *Correspondance : printemps-fin décembre 1837*. In *Correspondance t. 4*, Paris, Garnier, 1968. {S333:68219}
1838 *Correspondance : 1838*. In *Correspondance t. 4*, Paris, Garnier, 1968. {R485:48315}
1839 *Correspondance : 1839*. In *Correspondance t. 4*, Paris, Garnier, 1968. {R486:71483}
1839 *Lélia (1839)*, Paris, Garnier, 1960. {M799:72771}
1840 *Correspondance : avril-décembre 1840*. In *Correspondance t. 5*, Paris, Garnier, 1969. {S334:38287}
1840 *Correspondance : janvier-mars 1840*. In *Correspondance t. 4*, Paris, Garnier, 1968. {R487:7783}
1841 *Correspondance : 1841*. In *Correspondance t. 5*, Paris, Garnier, 1969. {R488:84581}
1842 *Correspondance : 1842*. In *Correspondance t. 5*, Paris, Garnier, 1969. {R489:68473}
1842 *Un hiver à Majorque*, S. L., Glénat, 1993. {S253:54007}
1843 *Consuelo : t. 1*, Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1991. {R780:99014}
1843 *Consuelo : t. 2*. In *Consuelo, t. 2*, Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1991. {R781:167769}
1843 *Correspondance : 1843*. In *Correspondance t. 6*, Paris, Garnier, 1969. {R490:84872}
1843 *La Comtesse de Rudolstadt*. In *Consuelo, t. 3*, Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1991. {R782:216961}
1844 *Correspondance : 1844*. In *Correspondance t. 6*, Paris, Garnier, 1969. {R491:92380}
1844 *Jeanne*, Grenoble, Glénat, 1993. {R783:111463}
1845 *Correspondance : janvier-juin 1845*. In *Correspondance t. 6*, Paris, Garnier, 1969. {R492:30560}
1845 *Correspondance : juillet-décembre 1845*. In *Correspondance t. 7*, Paris, Garnier, 1969. {S335:51103}
1845 *Le Meunier d'Angibault*, Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1990. {S252:118694}
1845 *Le Pêché de Monsieur Antoine*, Meylan, Éd. De l'Aurore, 1982. {R838:157256}
1846 *Correspondance : 1846*. In *Correspondance t. 7*, Paris, Garnier, 1970. {R493:77082}
1846 *La Mare au diable*, Paris, Garnier, 1981. {R445:39838}
1847 *Correspondance : janvier-juin 1847*. In *Correspondance t. 7*, Paris, Garnier, 1970. {R494:44002}
1847 *Correspondance : juin-décembre 1847*. In *Correspondance t. 8*, Paris, Garnier, 1961. {S336:62331}
1848 *Correspondance : 1848*. In *Correspondance t. 8*, Paris, Garnier, 1971. {R495:130691}
1849 *Correspondance : 1849*. In *Correspondance t. 9*, Paris, Garnier, 1972. {R496:81677}
1849 *La Petite Fadette*, Paris, Gallimard, 1981. {R432:65274}
1850 *Correspondance : 1850*. In *Correspondance t. 9*, Paris, Garnier, 1972. {R497:120756}
1850 *François le Champi*, Paris, Garnier, 1981. {R446:52273}
1851 *Correspondance : 1851*. In *Correspondance t. 10*, Paris, Garnier, 1973. {R498:151262}
1851 *Le Compagnon du Tour de France*, Grenoble, P.U.G., 1994. {S053:146708}
1852 *Correspondance : janvier-mars 1852*. In *Correspondance t. 10*, Paris, Garnier, 1973. {R499:44839}
1852 *Mauprat*, « Folio », n°1311, Paris, Gallimard, 1992. {R785:122623}
1855 *Histoire de ma vie : 1*. In *Œuvres complètes, t. 40, 41, 42, 43*, Paris, Calmann-Lévy, 1879. {M954:56445}
1855 *Histoire de ma vie : 2*. In *Œuvres complètes, t. 40, 41, 42, 43*, Calmann-Lévy, 1879. {M955:128867}
1855 *Histoire de ma vie : 3*. In *Œuvres complètes, t. 40, 41, 42, 43*, Calmann-Lévy, 1879. {M957:146694}
1855 *Histoire de ma vie : 4*. In *Œuvres complètes, t. 40, 41, 42, 43*, Calmann-Lévy, 1879. {M959:154906}
1857 *Indiana*, « Classiques Garnier », Paris, Garnier, 1985. {R786:102209}
1858 *Les Beaux Messieurs de Bois-Doré : t. 1*, « Les Œuvres de George Sand », Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1990. {R778:94502}
1858 *Les Beaux Messieurs de Bois-Doré : t. 2*, « Les Œuvres de George Sand », Grenoble, Éd. De l'Aurore, 1990. {R779:88208}
1864 *Le Marquis de Villemer*, Meylan, Éd. De l'Aurore, 1988. {R837:99855}

- 1865 *Les Maîtres sonneurs*, Paris, Garnier, 1980. [R444:132471]
- 1865 *Monsieur Sylvestre*, « Collection Ressources », n°103, Paris, Genève, Slatkine, 1980, 1980. [R833:98105]
- 1866 *Le Berry*. In *Promenades autour d'un village, suivies de Le Berry*, « Monts et Merveilles », St-Cyr-sur-Loire, Christian Piot, 1992. [R835:20160]
- 1866 *Promenades autour d'un village*. In *Promenades autour d'un village, suivies de Le Berry*, « Monts et Merveilles », St-Cyr-sur-Loire, Christian Piot, 1992. [R834:24842]
- 1869 *Valentine*, Grenoble, Glénat, 1995. [S155:100657]
- 1871 *Journal d'un voyageur pendant la guerre*, M. Lévy frères, 1871, 310 p. [E149:53091]
- 1877 *Mademoiselle La Quintinie*, « Collection Ressources », Paris, Slatkine, 1979. [R836:114052]
- 1926 *Entretiens journaliers avec le très docte et très habile docteur Piffoué professeur de botanique et de psychologie*. In *Œuvres autobiographiques, t. II*, « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 2007, 1639 p. [E148:15507]
- SANDEAU Jules**
- 1848 *Mademoiselle de la Seiglière*, Fasquelle, 1924. [M977:73564]
- 1851 *Sacs et parchemins*, M. Levy, 1855. [M295:76920]
- SARDOU Victorien**
- 1869 *Patrie*, Paris, M. Levy, 1869. [M254:33614]
- 1872 *Rabagas*, Paris, Calmann-Levy, 1890. [M252:39696]
- SARRAUTE Nathalie**
- 1956 *L'Ère du soupçon*, « Les Essais », Gallimard, 1973, VII-155 p. [L696:25452]
- 1957 *Tropismes*, Éd. de Minuit, 1986, 140 p. [R170:9419]
- 1959 *Le Planétarium*, « Folio », Gallimard, 1993, 250-[1] p. [S125:78226]
- 1982 *Pour un oui ou pour un non*, Gallimard, 1995, 57-[1] p. [S127:7347]
- 1983 *Enfance*, « Folio », Gallimard, 1995, 276-[1] p. [S126:55144]
- SARRAZIN Albertine**
- 1965 *L'Astragale*, Paris, Pauvert, 1986. [R812:53533]
- 1965 *La Cavale*, Paris, Le Livre de poche, 1969. [S186:140160]
- SARTRE Jean-Paul**
- 1938 *La Nausée*, Paris, Gallimard, 1938. [K584:82042]
- 1939 *Le mur*, « Folio », Gallimard, 2020, 245 p. [E564:71702]
- 1943 *Les Mouches*. In *Théâtre, t. 1.*, Paris, Gallimard, 1959. [K582:25056]
- 1944 *Huis-clos*. In *Théâtre, t. 1.*, Paris, Gallimard, 1959. [K579:13641]
- 1946 *L'Existentialisme est un humanisme*, Paris, Nagel, 1946. [K578:16036]
- 1947 *Notes sur la prise de mesaline [1935] Apprendre la modestie [Après 1947]*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « La Pléiade », Gallimard, 2010, 1655 p. [E281:5983]
- 1948 *Les Mains sales*, Paris, Gallimard, 1948. [K583:35276]
- 1948 *Qu'est-ce que la littérature ?*, Paris, Gallimard, 1964. [P857:8569]
- 1949 *La Mort dans l'âme*, Paris, Gallimard, 1949. [L749:122682]
- 1951 *Le diable et le bon dieu*, Paris, Gallimard, 2002. [R447:42547]
- 1958 *Critique de la raison dialectique. II, L'intelligibilité de l'histoire*, « Bibliothèque de philosophie », Gallimard, 1985, 469 p. [E344:205210]
- 1960 *Critique de la raison dialectique. I, Théorie des ensembles pratiques précédé de Question de méthode*, « Bibliothèque de philosophie », Gallimard, 1985, 921 p. [E343:392324]
- 1960 *Les Séquestrés d'Altona*, Paris, Gallimard, 1995. [S324:45074]
- 1961 *Les Damnés de la terre de Frantz Fanon : Préface*, « Folio actuel », n°25, Paris, Gallimard, 1999. [S587:7669]
- 1961 *Merleau-Ponty [Portrait] : Première version, manuscrite*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « La Pléiade », Gallimard, 2010, 1655 p. [E279:12846]
- 1961 *Merleau-Ponty [Portrait]*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « La Pléiade », Gallimard, 2010, 1655 p. [E278:30229]
- 1961 *Paul Nizan [Portrait]*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « La Pléiade », Gallimard, 2010, 1655 p. [E277:17757]
- 1964 *Les Mots*, Paris, Gallimard, 1964. [L373:59277]
- 1975 *Interviews*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « La Pléiade », Gallimard, 2010, 1655 p. [E280:11882]
- 1983 *Carnets de la drôle de guerre : septembre 1939-mars 1940*. In *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, « Bibliothèque de la Pléiade », 560 », Paris, Gallimard, 2010. [R230:227629]
- 1983 *Lettres au castor et à quelques autres, vol. I (1926-1939)*, Paris, Gallimard, 2010. [R239:214134]
- 1983 *Lettres au Castor et à quelques autres, vol. II (1940-1963)*, Paris, Gallimard, 2008. [R240:144758]
- SAURIN Bernard-Joseph**
- 1760 *Spartacus*. In *Chefs-d'œuvre de Saurin et de Beauchamps. t. 1.*, Paris, Billois, 1810. [N669:12387]
- 1761 *Les Mœurs du tems*. In *Chefs-d'œuvre de Saurin et de Beauchamps. t. 2.*, Paris, Billois, 1810. [N655:8231]
- 1768 *Béverlei*. In *Répertoire général du théâtre français, t. 29.*, Paris, Ménéard et Raymond, 1813. [N599:14280]
- SAUSSURE Ferdinand de**
- 1879 *Mémoire sur le système primitif des voyelles*, Teubner, 1879. [C069:118260]
- 1916 *Cours de linguistique générale 1*, Paris, Payot, 1965. [P287:34919]
- 1916 *Cours de linguistique générale 2*, Paris, Payot, 1965. [P288:47419]
- 1931 *Cours de linguistique générale*, Payot, 1931. [C110:87459]
- SAUVAGEOT Aurélien**
- 1952 *Langues ouraliennes*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C022:12024]
- SAY Jean-Baptiste**
- 1832 *Traité d'économie politique*, Paris, Guillaumin, 1841. [M548:199497]
- SCARRON Paul**
- 1645 *Le Jodelet ou le Maître valet*, « Textes littéraires », n°60, Exeter, University of Exeter, 1986. [S112:18368]
- 1650 *L'héritier ridicule ou la Dame intéressée*, « S.T.F.M. », Paris, S.T.F.M., 1995. [S111:16729]
- 1651 *Le roman comique*, « Folio. Classique », Gallimard, 1985, 409 p. [E454:115162]
- 1653 *Don Japhet d'Arménie*, « S. T. F. M. », Paris, Didier, 1967. [R255:15931]
- 1655 *Le Gardien de soy-mesme : [Épître] À Monseigneur le Procureur Général Fouquet sur-intendant des Finances*. In *Paul Scarron, Le Gardien de soy-mesme Thomas Corneille, Le Geolier de soy-mesme*, « Collection des rééditions de textes du XVIIIe s. », Paris, Klincksieck, 1995. [S806:557]
- 1655 *Le Gardien de soy-mesme*. In *Paul Scarron, Le Gardien de soy-mesme Thomas Corneille, Le Geolier de soy-mesme*, « Collection des rééditions de textes du XVIIIe s. », Paris, Klincksieck, 1995. [S236:17250]
- 1661 *Les Nouvelles tragi-comiques*, S.T.F.M., 2014, 371 p. [E395:75976]
- SCELLE Georges**
- 1952 *Le Fédéralisme européen et ses difficultés politiques*, Nancy, Centre européen universitaire, 1952. [P673:24894]
- SCÈVE Maurice**
- 1544 *Délie, objet de plus haute vertu*, Paris, Hachette, 1916. [R695:32522]
- SCHAEFFER Pierre**
- 1952 *À la recherche d'une musique concrète*, Paris, Les Éditions du Seuil, 1952. [L777:62605]
- SCHATZMAN Evry**
- 1963 *Atrophysique*, Paris, Masson et Cie, 1963. [P275:39121]
- SCHÉLANDRE Jean de**
- 1608 *Tyr et Sidon ou les Funestes amours de Belcar et Méliane (1608)*. In *Tyr et Sidon ou les Funestes amours de Belcar et Méliane, tragédie et Tyr et Sidon, tragi-comédie divisée en deux journées.*, Paris, Nizet, 1975. [R994:28009]
- 1628 *Tyr et Sidon : tragi-comédie divisée en deux journées (1628)*. In *Tyr et Sidon ou les Funestes amours de Belcar et Méliane, tragédie et Tyr et Sidon, tragi-comédie divisée en deux journées.*, Paris, Nizet, 1975. [Q732:44083]
- SCHMIDT Wilhelm**
- 1952 *Tasmanien*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. [C039:29116]
- SCHMIT Claude**
- 2017 *Kinderland*, Éditions Phi, 2017, 413 p. [E574:102535]
- SCHNEIDER Eugène**
- 1945 *Le Charbon : son histoire, son destin*, Paris, Plon, 1945. [P444:52213]
- SCHNEIDER Louis**
- 1924 *Les Maîtres de l'opérette française : Hervé, Charles Lecoq...*, Paris, Perrin, 1924. [P629:26449]
- SCHREIBER Boris**
- 1996 *Un silence d'environ une demi-heure, « Roman »*, Paris, Le Cherche Midi, 1996. [S329:529899]
- SCHROEDER Liliane**
- 2000 *Journal d'Occupation : Paris, 1940-1944 : chronique au jour le jour d'une époque oubliée*, Paris, François-Xavier de Guibert, 2000. [R244:101905]
- SCHWARTZ Bertrand**
- 1969 *Pour une éducation permanente*, Éducation permanente, 1969, N 1., 1969. [P833:9023]
- 1969 *Réflexions prospectives*, Éducation permanente, 1969, N 3., 1969. [P832:8215]
- SCHWARTZ Laurent**
- 1997 *Un mathématicien aux prises avec le siècle*, Paris, Odile Jacob, 2006. [R295:254266]
- SCHWARTZ Robert**
- 1965 *Nouveaux remèdes et maladies d'actualité*, Paris, Hachette, 1965. [P846:31698]
- SCHWOB Marcel**
- 1894 *Le Livre de Monelle*, Paris, Mercure de France, 1959. [L377:21618]
- SCRIBE Eugène**
- 1826 *Le Mariage de raison*. In *Œuvres complètes, t. 4.*, Paris, Furne, André 1845. [N253:15737]
- 1833 *Bertrand et Raton*. In *Théâtre, t. 1.*, Paris, Lévy, 1856. [L896:31254]
- 1837 *La Camaraderie*. In *Théâtre, t. 1.*, Paris, Lévy, 1856. [L897:28799]
- 1840 *Le Verre d'eau*. In *Œuvres complètes, t. 5.*, Paris, Furne, André 1845. [L898:26600]
- SCUDÉRY Georges de**
- 1631 *Ligdamon et Lidias ou la Ressemblance*, Paris, F. Targa, 1631. [Q779:23984]
- 1635 *La Comédie des comédiens : poème de nouvelle invention*, Paris, A. Courbé, 1635. [Q775:5591]
- 1636 *Le Prince déguisé*, Paris, A. Courbé, 1636. [Q773:15557]
- 1636 *Le Vassal généreux*, Paris, A. Courbé, 1636. [Q778:14175]
- 1637 *Observations sur le Cid*. In *La Querelle du Cid*, Paris, H. Welter, 1898. [Q764:10977]
- 1639 *L'Apologie du théâtre*, Paris, A. Courbé, 1639. [Q776:15252]
- 1640 *L'Amour tyrannique*, Paris, A. Courbé, 1640. [Q772:17972]
- 1641 *Eudoxe*, Paris, A. Courbé, 1641. [Q768:19484]
- 1644 *Arminius ou les Frères ennemis*, Paris, T. Quinet et N. de Sercy, 1644. [Q832:17606]
- 1654 *Alaric, ou Rome vaincue*, Paris, A. Courbé, 1654. [Q769:94718]
- SCUDÉRY Madeleine de**
- 1654 *Clélie, histoire romaine*, « Folio », Gallimard, 2013, 436 p. [E396:105785]
- 1667 *Les Jeux servant de préface*. In *Mathilde*, Paris, Edme Martin, 1667. [R250:16536]
- 1667 *Mathilde*, Paris, Edme Martin, 1667. [R254:68556]
- SECHEHAYE Albert**
- 1908 *Méthodes de la linguistique théorique*, Paris Leipzig Genève, 1908. [C109:86478]
- 1926 *Note sur le classement des disciplines linguistiques*, H. Champion, 1950. [C120:1765]
- 1926 *Structure logique de la phrase*, H. Champion, 1950. [C119:74633]
- SEDAINE Michel-Jean**
- 1764 *Rose et Colas*. In *Œuvres choisies*, Paris, Hachette, 1860. [N575:8498]
- 1765 *Le Philosophe sans le savoir*, Paris, Librairie des bibliophiles, 1880. [N576:13646]
- 1769 *Le Déserteur*. In *Œuvres choisies*, Paris, Hachette, 1860. [N582:10039]
- 1786 *Richard Cœur de Lion*. In *Œuvres choisies*, Paris, Hachette, 1860. [N299:7839]
- SEGRAIS Jean Regnault de**
- 1656 *Les nouvelles françaises ou Les divertissements de la princesse Aurélie. I*, « Société des textes français modernes », Société des textes français modernes, 1990, 274 p. [E448:69799]
- 1656 *Les nouvelles françaises ou Les divertissements de la princesse Aurélie. II*, « Société des textes français modernes », Société des textes français modernes, 1992, 269 p. [E449:66959]
- Séguier Nicolas**
- 1598 *Seconde Homélie*. In *Vintquatre homélies, ou, sermons familiers, sur le LIII. chap. du livre des Revelations du prophète Esaïe*, Antoine BLANC, 1598, [32], 594, [2] p. [E201:6330]
- SEGUIN Fanny**
- 1990 *L'Arme à gauche*, Paris, Julliard, 1990. [R760:38846]
- SEKIGUCHI Ryōko**
- 2005 *Héliotropes*, P.O.L., 2005. [E495:4863]
- 2011 *Ce n'est pas un hasard*, P.O.L., 2011, 184 p. [E493:29577]
- SEMPRIN Jorge**
- 1994 *L'écriture ou la vie*, « Folio », n°2870, Paris, Gallimard, 2009. [R271:97902]
- SÉNAC DE MEILHAN Gabriel**
- 1797 *L'Émigré*. In *Romanciers du 18e siècle, t. 2.*, Paris, Gallimard, 1965. [M437:138557]
- SENANCOUR Étienne Pivert de**
- 1802 *Béveries sur la nature primitive de l'homme*, Paris, Droz, 1939. [M557:56311]
- 1840 *Obermann* : t. 1, Paris, Société Nouvelle de Librairie et d'Édition, 1912. [M477:61792]
- 1840 *Obermann* : t. 2, Paris, Société Nouvelle de Librairie et d'Édition, 1913. [M478:67285]
- SENAULT Jean-François**
- 1641 *De l'usage des passions*, la veuve Jean CAMUSAT, 1641. [E235:125639]
- 1641 *De l'usage des passions*, Paris, Fayard, 1987. [S378:112215]
- SENGHOR Léopold Sédar**
- 1945 *Chants d'ombre*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S572:8669]
- 1948 *Hosties noires*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S573:8894]
- 1956 *Ethiopiennes. Postface : Comme les lamantins vont boire à la source*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S589:3918]
- 1956 *Ethiopiennes*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S574:10813]
- 1961 *Nocturnes*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S575:8522]
- 1961 *Traductions*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S580:4174]
- 1972 *Lettres d'hivernage*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S577:5730]
- 1979 *Dialogue sur la poésie francophone : Lettre à trois poètes de l'hexagone*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S588:11169]
- 1979 *Dialogue sur la poésie francophone : Présentation*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S579:248]
- 1979 *Élégies majeures*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S578:12286]
- 1985 *Poèmes divers*. In *Poèmes. Nouv. éd.*, « Points : littérature », n°53, Paris, Les Éditions du Seuil, 1985. [S576:777]
- SERRES Michel**
- 1991 *Le Tiers-Instruit*, « Folio Essais », n°199, Paris, Gallimard, 1997. [S522:64160]
- SERRES Olivier de**
- 1603 *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs : t. 1*, Grenoble, Dardelet, 1973. [S196:262906]
- 1603 *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs : t. 2*, Grenoble, Dardelet, 1973. [S590:256812]
- SERRIÈRE Marie-Thérèse**
- 1959 *Le T.N.P. et nous*, Paris, Corti, 1959. [P772:36677]
- SÉVIGNÉ (de) Mme**
- 1675 *Correspondance : t. 1 : 1646-1675*, Paris, Gallimard, 1972. [R222:255377]
- 1680 *Correspondance : t. 2 : 1675-1680*, Paris, Gallimard, 1974. [R225:401362]
- 1696 *Correspondance : t. 3 : 1680-1696*, Paris, Gallimard, 1978. [R233:386040]

SHAKESPEARE William et Bernard-Marie KOLTÉS
1988 *Le Conte d'hiver [trad.]*, Éd. de Minuit, 1996, 126 p.
{S651:29404}

SHAKESPEARE William et Yves BONNEFOY
1997 *La Tempête [trad.]*, « Folio théâtre », Gallimard, 2000,
387 p. {S691:43299}

SHAW William Arthur
1896 *Histoire de la monnaie [trad. par Arthur Raffalovich]*,
Paris, Guillaumin, 1896. {P668:10965}

SIBERT Marcel
1956 *L'O.T.A.N. : origines, mécanisme, nature*, Paris, A.
Pedone, 1956. {P658:5642}

SIEFRIDT Françoise
2010 *J'ai voulu porter l'étoile jaune : journal de Françoise
Siefridt, chrétienne et résistante*, Paris, Laffont, 2010.
{R733:10911}

SIEYÈS Emmanuel
1789 *Œuvres : t. 1 : 1789*, Paris, Edhis, 1989.
{R677:48195}

1789 *Qu'est-ce que le Tiers état ?*, Paris, Société de
l'Histoire de la Révolution Française, 1888. {M622:24158}

1791 *Œuvres : t. 2 : 1791*, Paris, Edhis, 1989.
{R678:85155}

1799 *Œuvres : t. 3 : 1799*, Paris, Edhis, 1989.
{R680:62349}

SIGNORET Simone
1976 *La nostalgie n'est plus ce qu'elle était*, Éd. du Seuil,
2010, 441 p. {E085:162112}

SIGOGNE Charles-Timoléon de
1619 *Satires : t. 1. In Le Cabinet satyrique.*, J. Fort, 1924.
{Q667:11467}

1619 *Satires : t. 2. In Le Cabinet satyrique.*, J. Fort, 1924.
{Q668:3413}

SIMENON Georges
1948 *Les Vacances de Maigret*, Paris, Presses de la Cité,
1948. {K883:49675}

SIMON Claude
1958 *L'Herbe*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1994.
{S364:58666}

1960 *La Route des Flandres*, Paris, Les Éd. de Minuit,
1960. {R522:90490}

1981 *Les Géographiques*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1992.
{S128:131876}

1989 *L'Acacia*, Paris, Les Éd. de Minuit, 1989.
{S129:97945}

SIMONET Mathieu
2010 *Les carnets blancs*, Seuil, 2010, 188 p. {E193:36069}

SIMONET Mathieu et Françoise OLIVÉS
2013 *Marc Beltra : roman autour d'une disparition*,
Omnicience, décembre 2012, 223 p. {E180:37169}

SIMONIN Albert
1953 *Toucher pas au grisbi*, Paris, Gallimard, 1989.
{R816:64284}

1960 *Du mouron pour les petits oiseaux*, Paris, Gallimard,
1960. {R858:82772}

1977 *Confessions d'un enfant de La Chapelle. I, Le
faubourg*, Gallimard, 1977, 270 p. {E261:75164}

1977 *Confessions d'un enfant de La Chapelle*, Paris,
Gallimard, 1984. {R555:75027}

SINOR Denis
1952 *Langues mongoles. In Les langues du Monde.*,
Slatkine, 1981. {C025:4648}

1952 *Langues toungouses. In Les langues du Monde.*,
Slatkine, 1981. {C026:5440}

SISMONDI Jean-Charles
1827 *Nouveaux principes d'économie politique*, Paris,
Delaunay, 1827. {P695:11316}

SIZUN Mario
2009 *Éclats d'enfance*, Paris, Arléa, 2009. {R241:43970}

2016 *La gouvernante suédoise*, « 1er mille », Arléa, 2016,
306 p. {E479:59181}

SOLLERS Philippe
1961 *Le parc*, « Points », Paris, Les Éd. du Seuil, 1991.
{R549:31480}

1987 *Le Cœur absolu*, Paris, Gallimard, 1991.
{S317:115088}

1993 *Le Secret*, Paris, Gallimard, 1995. {S009:63708}

SONNET Martine
2008 *Atelier 62*, Cognac, Le temps qu'il fait, 2008.
{R127:47347}

SOREL Charles
1623 *La Sœur jalouse*, « Folio. Classique », Gallimard,
2010, 458 p. {E441:17849}

1623 *Les Nouvelles françaises où se trouvent divers effets
de l'amour et de la fortune*, Slatkine Reprints, 1972.
{Q737:82877}

1627 *Le Berger extravagant*, Genève, Slatkine Reprints,
1972. {Q689:287078}

1664 *La Bibliothèque française de M. C. Sorel, ou le Choix
et l'examen des livres françois qui traitent de l'éloquence,
de la philosophie, de la dévotion et de la conduite des
mœurs*, Paris, Cie des Libraires du palais, 1664.
{Q636:67581}

SOREL Georges
1912 *Réflexions sur la violence*, Paris, M. Rivière, 1921.
{L745:79568}

SOUILLÉ Frédéric
1837 *Les Mémoires du diable : 1*, Paris, A. Dupont, 1837.
{M348:58245}

1837 *Les Mémoires du diable : 2*, A. Dupont, 1837.
{M349:53481}

SOUILLER Alfred
1916 *Les Grandes applications de l'électricité*, Paris,
Garnier, 1916. {P452:27686}

SOUPAULT Philippe
1927 *Le Nègre*, « L'Imaginaire », Gallimard, 1997, VIII-132
p. {S402:21916}

1928 *Les Dernières nuits de Paris*, « L'Imaginaire »,
Gallimard, 1997, VIII-141 p. {S398:34964}

1980 *Odes : 1930-1980*, « Poésie », J.-M. Laffont, 1980,
110 p. {R956:9714}

1982 *Poèmes retrouvés : 1918-1981. In Poèmes
retrouvés : 1918-1981 suivis d'un Essai sur la poésie*,
Lachenal et Ritter, 1982, 124 p. {R922:4964}

1984 *Georgia. Épitaphes. Chansons et autres poèmes
(1917-1983)*, « Poésie/Gallimard », Gallimard, 1984, 313
p. {R923:23638}

1997 *Mémoires de l'oubli : 1927-1933*, Lachenal et Ritter,
1997, 172 p.-[33] p. de pl. {E077:22923}

SPANHEIM Frédéric (Frédéric)
1687 *LE SOUVENIR SALUTAIRE. Ou SERMON Sur ces
Paroles de l'Apocal. Chap. II. vers 5. In Recueil de
Sermons pour la consolation de l'Eglise, prononcez en
diverses occasions*, Pierre van der AA, 1687, [18], 584 p. :
ill. {E210:13970}

STAËL Germaine de
1789 *Lettres de jeunesse : première partie : 1777-août
1788. In Correspondance générale, t. 1.*, Paris, Pauvert,
1962. {M567:56047}

1791 *Lettres de jeunesse : deuxième partie : septembre
1788-décembre 1791. In Correspondance générale, t. 1.*,
Paris, Pauvert, 1962. {M568:38443}

1794 *Lettres diverses : 1792-15 mai 1794. In
Correspondance générale, t. 2.*, Paris, Pauvert, 1965.
{M573:39759}

1794 *Lettres inédites à Louis de Narbonne. In
Correspondance générale, t. 2.*, Paris, Pauvert, 1960.
{M569:107090}

1807 *Corinne ou l'Italie : t. 1*, Peltier, 1807. {M433:57291}

1807 *Corinne ou l'Italie : t. 2*, Peltier, 1807. {M434:64130}

1807 *Corinne ou l'Italie : t. 3*, Peltier, 1807. {M435:66101}

1810 *De l'Allemagne : t. 1*, Hachette, 1958. {M448:37571}

1810 *De l'Allemagne : t. 2*, Hachette, 1958-1960.
{M449:51770}

1810 *De l'Allemagne : t. 3*, Hachette, 1958-1960.
{M452:52913}

1810 *De l'Allemagne : t. 4*, Hachette, 1958-1960.
{M453:50893}

1810 *De l'Allemagne : t. 5*, Hachette, 1958-1960.
{M454:29304}

1817 *Considérations sur les principaux événements de la
Révolution française : t. 1*, Charpentier, 1862.
{M427:120748}

1817 *Considérations sur les principaux événements de la
Révolution française : t. 2*, Charpentier, 1862.
{M429:114340}

STAROBINSKI Jean
1982 *La poésie entre deux mondes. In Poèmes : Du
Mouvement et de l'immobilité de Douve, Hier régnait
désert, Pierre écrite, Dans le leur du seuil.*, « Poésie »,
Gallimard, 2012, 345 p. {B003:80777}

STENDHAL
1822 *De l'amour*, Paris, Garnier, 1959, 1959. {M993:74961}

1823 *Racine et Shakspeare 1*, Paris, Champion, 1925.
{M994:9513}

1825 *Racine et Shakspeare 2 ou Réponse au manifeste
contre le Romantisme prononcé par M. Auger*, Paris,
Champion, 1925. {M995:18277}

1830 *Le Rouge et le noir*, Paris, Garnier, 1963, 1963.
{M686:181230}

1832 *Souvenirs d'égotisme*, Paris, Le Divan, 1950, 1950.
{M456:34362}

1835 *Lucien Leuwen : t. 1*, Paris, Le Divan, 1929, 1929.
{N227:74218}

1835 *Lucien Leuwen : t. 2*, Paris, Le Divan, 1929, 1929.
{N228:82215}

1835 *Lucien Leuwen : t. 3*, Paris, Le Divan, 1929, 1929.
{N229:82770}

1836 *Vie de Henri Brulard*, Paris, Le Divan, 1949, 1949.
{M996:108832}

1839 *L'Abbesse de Castro. In Chroniques italiennes.*,
Paris, A. Colin, 1960. {M665:37285}

1839 *La Chartreuse de Parme*, Paris, Garnier, 1962, 1962.
{M988:193393}

1842 *Lamiel*, Lausanne, Rencontre, 1962. {M695:59409}

STÉPHANE
1932 *L'Art de la coiffure féminine*, Paris, La Coiffure de
Paris, 1932. {P755:10821}

STOCKER Jean
1949 *Le Sel*, Paris, P.U.F., 1949. {P457:27626}

STORTI Martine
2008 *L'arrivée de mon père en France*, Paris, Michel de
Maule, 2008. {R217:66554}

STRESSER-PÉAN Guy et PAUL RIVET
1952 *Les langues de l'Amérique. Généralités. In Les
langues du Monde.*, Slatkine, 1981. {C046:3955}

STRESSER-PÉAN Guy, Paul RIVET et Cestmir LOUKOTKA
1952 *Langues du Mexique et de l'Amérique Centrale. In
Les langues du Monde.*, Slatkine, 1981. {C048:13470}

SUE Eugène
1831 *Atar-Gull. In Œuvres illustrées, t. 1.*, Paris, Impr.
Schneider, s.d. {M279:56727}

1843 *Les Mystères de Paris*, « Bouquins », Paris, Laffont,
1996. {S397:571912}

1845 *Le Juif errant*, « Bouquins », Paris, Laffont, 1996.
{S406:571009}

SULLY PRUDHOMME Armand
1869 *Les Solitudes. In Œuvres. Poésies, t. 2.*, Paris,
Lemerre, s.d. {L942:11187}

1875 *Les Vaines tendresses. In Œuvres. Poésies, t. 2.*,
Paris, Lemerre, s.d. {L943:14628}

1878 *La Justice. In Poésies, t. 4.*, Paris, Lemerre, s.d.
{L947:21783}

SULTANIEH Jean de
1403 *Mémoire sur Tamerlan et sa cour par un dominicain*,
en 1403. In *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, t. 55,
Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, 1894. {6240:6803}

SUPERVIELLE Jules
1922 *Débarcadères. In Gravitations*, Paris, Gallimard,
1994. {R995:6983}

1925 *Gravitations*, Paris, Gallimard, 1994. {R996:14137}

1930 *Le Forçat innocent*, Paris, Gallimard, 1994.
{R997:10538}

1934 *Les Amis inconnus*, Paris, Gallimard, 1994.
{R998:9361}

1938 *La Fable du monde*, Paris, Gallimard, 1993.
{R999:10694}

1949 *Oublieuse mémoire*, Paris, Gallimard, 1993.
{S001:11198}

SVEDELIUS Carl
1897 *Analyse du langage appliquée à la langue française*,
Imprimerie Almqvist & Wiksell, 1897. {C306:47598}

1897 *Notes complémentaires. In Analyse du langage
appliquée à la langue française.*, Imprimerie Almqvist &
Wiksell, 1897. {C307:12441}

SZCZUPAK-THOMAS Yvette
2008 *Un diamant brut Vézelay-Paris 1938-1950*, Paris,
Editions Métailié, 2008. {R147:157553}

T'SERSTEVENS Albert
1963 *L'itinéraire espagnol*, Paris, Arthaud, 1963.
{L277:119305}

TAILLEMONT Claude de
1553 *Discours des Champs faëz. A l'honneur, et exaltation
de l'Amour et des Dames [1553]*, « Textes littéraires
français », n°401, Genève, Droz, 1991. {R424:58906}

TAINE Hippolyte
1867 *Notes sur Paris : Vie et opinions de M. Frédéric
Thomas Graindorge, docteur en philosophie de
l'Université d'Iéna..... recueillies et publiées par H. Taine,
son exécuteur testamentaire*, Paris, Hachette, 1921.
{M888:86906}

TARDIEU Jean
1939 *Accents. (1932-1938). In Le Fleuve caché. Poésies
1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard, 1996.
{S603:1180}

1943 *Argument. In Accents. 1932-1961. Le Fleuve caché.
Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard,
1996. {S616:398}

1943 *Le Témoin invisible. (1940-1942). In Le Fleuve caché.
Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard,
1996. {S604:4392}

1947 *Jours pétrifiés. (1943-1947). In Le Fleuve caché.
Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard,
1996. {S605:3417}

1951 *Monsieur Monsieur. (1948-1950). In Le Fleuve caché.
Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard,
1996. {S606:7207}

1954 *Une voix sans personne. (1948-1950). In Le Fleuve
caché. Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris,
Gallimard, 1996. {S607:3680}

1955 *La Comédie du drame*, « Folio », n°2441, Paris,
Gallimard, 1998. {R512:40891}

1961 *Histoires obscures. (1955-1960). In Le Fleuve caché.
Poésies 1938-1961.*, « Poésie », n°32, Paris, Gallimard,
1996. {S608:2373}

1993 *Élégie de Marienbad et autres poèmes*, « Poésie »,
Paris, Gallimard, 1993. {S547:4042}

TEILHARD DE CHARDIN Pierre
1955 *Le Milieu divin*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1962.
{L748:36469}

1955 *Le Phénomène humain*, Paris, Les Éd. du Seuil,
1962. {L753:89689}

TENCIN marquise de
1735 *Mémoires du comte de Comminges. In Œuvres
complètes, t. 1.*, Paris, D'Hautel, 1812. {N889:19031}

1739 *Le Siège de Calais : t. 1. In Œuvres complètes,
D'Hautel*, 1812. {N994:21433}

1739 *Le Siège de Calais : t. 2. In Œuvres complètes,
D'Hautel*, 1812. {N995:22128}

1747 *Les Malheurs de l'amour : 1. In Œuvres complètes, t.
2 et 3, D'Hautel*, 1812. {Q263:18837}

1747 *Les Malheurs de l'amour : 2. In Œuvres complètes, t.
2 et 3, D'Hautel*, 1812. {Q264:23970}

TENENBAUM Gérard
2005 *Le Geste*, H. d'Ormesson, 2005, 152 p. {E272:40924}

2008 *L'Ordre des jours. In L'Ordre des jours*, Héroïse
d'Ormesson, 2008. {R806:51357}

TERRASSEMBRE abbé Jean
1731 *Sethos, histoire, ou Vie tirée des monuments
anécdotes de l'ancienne Égypte, traduite d'un ancien
manuscrit grec : t. 1*, H. L. Guérin, 1731. {P242:90107}

1731 *Sethos, histoire, ou Vie tirée des monuments
anécdotes de l'ancienne Égypte, traduite d'un ancien
manuscrit grec : t. 2*, H. L. Guérin, 1731. {P243:129432}

TESNIÈRE Lucien
1965 *Éléments de syntaxe structurale*, Librairie Klincksieck,
1965. {C176:265952}

1965 *Petit lexique de syntaxe structurale. In Éléments de
syntaxe structurale.*, Librairie Klincksieck, 1965.
{C178:1620}

THALLER Georges
1952 *La Houille blanche*, Paris, P.U.F., 1952. {P448:12058}

THARAUD Jérôme et Jean THARAUD
1906 *Dingley, l'illustre écrivain*, Paris, Pelletan, 1906.
{L363:25284}

1912 *La Fête arabe*, Paris, Plon, 1922. {L284:32475}

1924 *L'An prochain à Jérusalem*, Paris, Plon, 1924.
{L283:36137}

THÉNAUD Jehan
1515 *Traité de poésie ou Traité de science poétique*,
« Travaux d'Humanisme et Renaissance CXXX »,
Genève, Droz, 1973. {S972:36012}

THÉOBALD Pierre
2019 *Boys*, JC Lattès, 2019, 247 p. {E521:46961}

THÉRAMÉ Victoria
1985 *Bastienne*, Paris, Flammarion, 1985. {R674:80539}

THEURIET André
1875 *Le Mariage de Gérard*, Paris, Charpentier et
Fasquelle, s. d., 1923. {L838:47461}

1879 *La Maison des deux barbeaux*, Paris, A. Lemerre,
1891. {L839:31061}

THIBAUDET Albert
1936 *Réflexions sur la littérature*, Paris, Gallimard, 1938.
{L639:115434}

THIÉBAUT Raymond

- 1961 *La Fabrication des tissus*, Paris, A. Colin, 1961. {P683:35952}
- THIERRY Augustin**
1840 *Considérations sur l'histoire de France*. In *Récits des Temps mérovingiens*, Paris, Just Tossier, 1840. {R431:64604}
1840 *Récits des temps mérovingiens*, Paris, Tossier, 1840. {M339:78532}
- THOMAS Antoine-Léonard**
1773 *Essai sur les éloges : 1. In Œuvres complètes, t. 3*, Desessarts, 1802. {N548:66795}
1773 *Essai sur les éloges : 2. In Œuvres complètes, t. 4*, Desessarts, 1802. {N549:46895}
- THOMAS Chloé**
2016 *Nos lieux communs*, Gallimard, 2016, 173 p. {E496:50490}
- THOMAS Édith**
1995 *Journal intime de monsieur Célestin Costedat*. In *Journal intime de monsieur Célestin Costedat*, V. Hamy, 1995, 332 p. {E258:29491}
1995 *Pages de journal : 1939-1944*. In *Pages de journal : 1939-1944*, V. Hamy, 1995, 332 p. {E256:45178}
- THOMAS Henri**
1964 *Le parjure*, « L'imaginaire », Gallimard, 1995, 245 p. {E473:54367}
- THOMAS Jacques**
1951 *La Route*, Paris, Éd. S.N.E.P., 1951. {P534:8663}
- THOREZ Paul**
1982 *Les Enfants modèles*, Paris, Gallimard, 1986. {R557:54318}
- TILLION Germaine**
1988 *Ravensbrück*, « Points. Histoire », Seuil, postérieur à 1997, 517 p. {E083:99652}
- TINARD Henri**
1951 *L'Automobile*, Paris, Éd. S.N.E.P., 1951. {P536:28082}
- Tinctor Jean**
1460 *Invectives contre la secte de vauderie*. In *Invectives contre la secte de vauderie*, « Art et histoire », Université catholique de Louvain, 1999, 1 vol. (137 p.). {E907:20324}
- TISSOT Samuel Auguste André David**
1761 *Avis au peuple : t. 1*, Paris, P. Fr. Didot, 1782. {R292:74833}
1761 *Avis au peuple : t. 2*, Paris, P. Fr. Didot, 1782. {R293:69999}
- TOCQUEVILLE Alexis de**
1835 *De la démocratie en Amérique. 1 : avertissement*, « Folio : histoire », n°12, Paris, Gallimard, 1998, 2 vol., 1998. {S664:854}
1835 *De la démocratie en Amérique. 1*, « Folio : histoire », n°12, Paris, Gallimard, 1998, 2 vol., 1998. {S663:168987}
1840 *De la démocratie en Amérique. 2 : Avertissement*, « Folio : histoire », n°13, Paris, Gallimard, 1998, 2 vol., 1998. {S666:707}
1840 *De la démocratie en Amérique. 2*, « Folio : histoire », n°13, Paris, Gallimard, 1998, 2 vol., 1998. {S665:125411}
1856 *L'Ancien Régime et la Révolution*, Paris, Gallimard, 1964. {M267:78156}
1859 *Correspondance avec Henry Reeve*. In *Oeuvres complètes, t. 6*, Paris, Gallimard, 1954. {M272:60271}
1859 *Correspondance d'Alexis de Tocqueville et d'Arthur de Gobineau*. In *Œuvres complètes d'Alexis de Tocqueville*, Gallimard, 1959, 397 p. {M224:28894}
- TOEFFER Rodolphe**
1839 *Nouvelles genevoises*, Paris, Charpentier, 1846. {M346:123371}
- TONIELLO Florent**
2020 *Ganaha : un conte futur dans une langue passée*, « Hors collections », Jacques Flament éditions, 2020, 214 p. {E551:44612}
- TORRÉS Tereska**
2000 *Une Française libre : journal 1939-1945*, « Libretto », Phébus, 2007, 296 p. {E195:99300}
- TOULET Paul-Jean**
1920 *Les Contrerimes*, Paris, Émile-Paul, 1949. {L737:10285}
- TOURNIER Michel**
1967 *Vendredi ou les Limbes du Pacifique*, Paris, Gallimard, 1995. {S122:72155}
1970 *Le Roi des Aulnes*, Paris, Gallimard, 1995. {S123:131316}
1975 *Les Météores*, Paris, Gallimard, 1995. {S124:168389}
1977 *Le Vent Paraclét*, Paris, Gallimard, 1993. {S121:80362}
1978 *Le Coq de bruyère*, Paris, Gallimard, 1989. {S310:78911}
1983 *Gilles et Jeanne*, « Folio », n°1707, Paris, Gallimard, 1997. {S399:24605}
1989 *Le Médiannoche amoureux*, Paris, Gallimard, 1996. {S320:66447}
- TOUSSAINT Jean-Philippe**
1985 *La Salle de bain*, Paris, Les Éds. de Minuit, 1993. {S540:21790}
1986 *Monsieur*, Paris, Les Éds. de Minuit, 1992. {S541:18440}
- TRASSART Jean-Loup**
1981 *Des cours d'eau peu considérables*, « Le Chemin », Paris, Gallimard, 1981. {R144:54927}
- TRENTE Charles**
1935 *Chansons (1932-1935)*. In *Le Jardin extraordinaire*, Paris, Le Livre de poche, 1993. {S156:7934}
1939 *Chansons (1936-1939)*. In *Le Jardin extraordinaire*, Paris, Le Livre de poche, 1993. {S157:12452}
1945 *Chansons (1940-1945)*. In *Le Jardin extraordinaire*, Paris, Le Livre de poche, 1993. {S158:10684}
1959 *Chansons (1946-1959)*. In *Le Jardin extraordinaire*, Paris, Le Livre de poche, 1993. {S159:23901}
1992 *Chansons (1960-1992)*. In *Le Jardin extraordinaire*, Paris, Le Livre de poche, 1993. {S160:28951}
- TRINGANT Guillaume**
1477 *Commentaire du "Jouvencel"*. In *Le Jouvencel, t.2*, Renouard, 1889. {S603:8277}
- TRIOLET Elsa**
1945 *Le Premier accroc coûte deux cents francs*, Paris, Denoël, 1945. {L875:122299}
- TRISTAN L'HERMITE**
1633 *Les Plaintes d'Acante et autres œuvres*, Paris, E. Comely et Cie, 1909. {Q629:11838}
1637 *La Mariane*, « S. T. F. M. », Paris, Hachette, 1917. {R420:18331}
1639 *Panthée*. In *Le Théâtre complet*, University of Alabama Press, 1975. {S113:16883}
1641 *La Lyre*, Genève, Droz, 1977. {Q946:20212}
1645 *La Folie du sage*, « S. T. F. M. », Paris, Droz, 1936. {Q625:16524}
1645 *La Mort de Sénèque*, « S. T. F. M. », Paris, Hachette, 1919. {R427:18578}
1648 *Les Vers héroïques*, Genève, Droz, 1967. {Q626:37060}
1653 *La Célimène : comédie de Rotrou accommodée au théâtre, sous le titre d'Amarillis : pastorale*. In *Le Théâtre complet*, University of Alabama Press, 1975. {R991:14639}
1654 *Le Parasite : [Épître] à Monseigneur le Duc de Chaune*, « S. T. F. M. », Paris, Droz, 1934. {S753:606}
1654 *Le Parasite*, « S. T. F. M. », Paris, Droz, 1934. {Q624:16938}
1655 *Osman*. In *Le Théâtre complet*, University of Alabama Press, 1975. {R992:14624}
1667 *Le Pape disgracié*, Paris, Plon, 1898, 1898. {Q788:83801}
- TRONCHIN Louis**
1670 *Sermon sur ces paroles du Ps. XCV. vers. VII.*, Pierre CHOUËT, 54 p. {E209:11151}
- TSCHUEUSCHNER Hubert**
1919 *La Préviation du temps sans instrument*, Paris, Henriot, 1919. {P568:9105}
- TURGOT Anne-Robert-Jacques**
1756 *Etymologie*. In *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de Gens de lettres : vol. 6*, Briasson, David Le Breton & Durand, 1756. {C745:17924}
1766 *Réflexions sur la formation et la distribution des richesses*, Paris, Calmann-Lévy, 1970. {R246:22910}
- TURNÈBE Odet de**
1584 *Les Contens*, « S.T.F.M. », n°125, Paris, S.T.F.M., 1993. {S071:30014}
- TYARD Pontus de**
1587 *Manifette : discours de la vérité de Divination par Astrologie*, Genève, Droz, 1990. {R966:34566}
1587 *Solitaire premier*, Genève, Droz, Lille, Giard, 1950. {R963:20144}
- TYSSOT DE PATOT Simon**
1710 *Voyages et aventures de Jaques Massé : t. 1*, L'Utopie, Chez Jacques L'Aveugle, 1760. {Q433:53295}
1710 *Voyages et aventures de Jaques Massé : t. 2*, L'Utopie, Chez Jacques L'Aveugle, 1760. {Q434:45743}
- TZARA Tristan**
1918 *Manifeste Dada*. In *Sept manifestes dada*, Paris, J. J. Pauvert, 1963. {P898:3278}
1924 *Manifestes, lampisteries, articles : 1912-1924*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Flammarion, 1975. {R588:48394}
1924 *Poèmes (1912-1924)*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Flammarion, 1975. {R585:34909}
1924 *Théâtre (1912-1924)*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Flammarion, 1975. {R586:20323}
1928 *Indicateur des chemins de cœur*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R593:1687}
1929 *Poèmes (1925-1929)*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R594:179}
1930 *L'Arbre des voyageurs*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R589:7620}
1931 *L'Homme approximatif*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R590:23331}
1932 *Où boivent les loups*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R591:11799}
1933 *L'Antitête*. In *Œuvres complètes, t. 2*, Paris, Flammarion, 1977. {R592:32282}
1934 *Faites vos jeux*. In *Œuvres complètes, t. 1*, Paris, Flammarion, 1975. {R587:22530}
1934 *Personnage d'insomnie*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R610:25256}
1935 *Grains et issues*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R595:46363}
1939 *Midis gagnés*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R611:20002}
1946 *Entre-temps*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R612:3098}
1946 *Le Signe de vie*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R613:4237}
1946 *Terre sur terre*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R614:4247}
1947 *La Fuite*. In *Œuvres complètes, t. 3*, Paris, Flammarion, 1979. {R615:17209}
- URFÉ Honoré d'**
1610 *L'Astrée : t. 2 : 2ème partie : livres 1 à 12*, Genève, Slatkine, 1966, 1966. {Q883:244485}
1612 *L'Astrée : t. 1 : 1ère partie : livres 1 à 12*, Genève, Slatkine, 1966, 1966. {Q878:209345}
1627 *L'Astrée : t. 4 : 4ème partie : livres 1 à 12*, Genève, Slatkine, 1966, 1966. {Q892:358261}
1627 *La Sylvanie ou la Morte-vive : fable bocagère*, Paris, R. Fouet, 1627. {Q785:54041}
1631 *L'Astrée : t. 3 : 3ème partie : livres 1 à 12*, Genève, Slatkine, 1966, 1966. {Q886:302765}
- VAILLAND Roger**
1945 *Drôle de jeu*, Paris, Correa, 1945. {L953:78562}
- VALÉRY Paul**
1922 *Poésies : Album de vers anciens La Jeune Parque Charmes*. In *Œuvres*, Paris, Gallimard, 1959. {K492:19138}
1924 *Variété I*, Paris, Gallimard, 1948. {K552:45912}
1929 *Variété II*, Paris, Gallimard, 1948. {K553:41987}
1936 *Variété III*, Paris, Gallimard, 1949. {K554:60994}
1938 *Variété IV*, Paris, Gallimard, 1947. {K555:66512}
- 1944 *Variété V*, Paris, Gallimard, 1948. {K556:78654}
- VALLÈS Jules**
1879 *L'Enfant*. In *Jacques Vingtras*, Paris, Gallimard, 1997. {S365:90098}
1881 *Le Bachelier*, « Folio classique », Gallimard, 1999, 492 p. {S667:107987}
1886 *L'Insurgé*. In *Jacques Vingtras. 3*, « Folio : classique », n°669, Paris, Gallimard, 1998. {S668:70777}
- VALOIS Georges**
1928 *L'Homme contre l'argent : souvenirs de dix ans, 1918-1928*, « Les Écrivains du nouveau siècle », Librairie Valois, 1928, 383 p. {R942:119590}
- VAN BULCK Gaston**
1952 *Les langues bantoues*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C043:14582}
1952 *Les langues khoin*. In *Les langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C044:9245}
- VAN DER MEERSCH Maxence**
1935 *Invasion 14*, Paris, Albin Michel, 1935. {L676:175466}
1936 *L'Empreinte du dieu*, Paris, Albin Michel, 1936. {L267:62025}
- VANEIGEM Raoul**
1972 *Traité de savoir-vivre à l'usage des jeunes générations*, Paris, Gallimard, 1997. {S696:95969}
1996 *Nous qui désirons sans fin*, « Amor fati », Paris, Le Cherche Midi, 1996. {S414:32596}
- VARENNE Jacques de**
1740 *Mémoires du chevalier de Ravanne : t. 1*, Aux dépens de la Compagnie, 1782. {Q557:70757}
1740 *Mémoires du chevalier de Ravanne : t. 2*, Aux dépens de la Compagnie, 1782. {Q558:53821}
1740 *Mémoires du chevalier de Ravanne : t. 3*, Aux dépens de la Compagnie, 1782. {Q559:56487}
- VARGAS Fred**
2006 *Dans les bois éternels*, « J'ai lu. Policier », J'ai lu, 2014, 477 p. {E282:111321}
2008 *Un lieu incertain*, « Chemins nocturnes », V. Hamy, 2008, 383 p. {E283:102055}
- VAUBAN Sébastien de**
1707 *Projet d'une dixme royale qui, supprimant la taille, les aides, les doanes d'une province à l'autre, les décimes du Clergé, les affaires extraordinaires...produiroit au Roy un revenu certain et suffisant*, s.l., 1707. {Q357:39121}
- VAUQUELIN DES VYTEAUX Nicolas**
1648 *Œuvres poétiques*. In *Œuvres complètes*, Genève, Slatkine Reprints, 1967. {Q983:19083}
- VAUTRIN Jean**
1974 *Billy-Ze-Kick*, Paris, Mazarine, 1980. {R761:51177}
1979 *Bloody Mary*, Paris, Mazarine, 1979. {R964:61079}
- VAUVENARGUES Luc de CLAPIERS, marquis de**
1747 *Des lois de l'esprit : florilège philosophique*, « Collection XVIIIe siècle », Desjonquères, 1997. {S014:86000}
1747 *Réflexions et maximes*. In *Œuvres*, Paris, Furne, 1857. {N922:30446}
- VEDEL Georges**
1949 *Manuel élémentaire de droit constitutionnel*, Paris, Librairie du Recueil Sirey, 1949. {P329:254012}
- VEGA Lope de et Albert CAMUS**
1957 *Le Chevalier d'Olmedo [traduction et adaptation]*. In *Théâtre, récits, nouvelles, par Albert Camus*, « Bibliothèque de la Pléiade », Gallimard, 1962, xxxvii-2080 p. {K599:19452}
- VEIL Simone**
2007 *Une vie*, Paris, Stock, 2008. {R167:84633}
- VENDRYËS Joseph**
1914 *Préface*. In *Le langage : Introduction linguistique à l'histoire*, Albin Michel, 1968. {C128:1636}
1921 *Le Langage*, Paris, La Renaissance du Livre, 1921. {Q243:6215}
1923 *Le langage : Introduction linguistique à l'histoire*, Albin Michel, 1968. {C127:141352}
1952 *Langues indo-européennes*. In *Les Langues du Monde*, Slatkine, 1981. {C016:27235}
- VERCEL Roger**
1934 *Capitaine Conan*, Paris, Albin Michel, 1934. {L636:67447}
- VERCORS**
1942 *Le Silence de la mer*, Paris, Albin Michel, 1967. {L685:12771}
- VERGNE Anne**
1984 *L'Innocence du boucher*, Paris, Lattès, 1984. {R828:63928}
- VERHAEREN Émile**
1893 *Les Campagnes hallucinées*. In *Les Villes tentaculaires précédées des Campagnes hallucinées*, Paris, Mercure de France, 1913. {Z168:8114}
1895 *Les Villes tentaculaires*, Paris, Mercure de France, 1913. {Z169:11688}
1906 *La Multiple splendeur*, Paris, Mercure de France, 1913. {L392:12665}
- VERHEGGEN Jean-Pierre**
2004 *Gisella*, Monaco, Éd. Du Rocher, 2004. {R145:6564}
- VERLAINE Paul**
1896 *Œuvres poétiques complètes*, Paris, Gallimard, 1962. {R356:165226}
- VERNADSKY Wladimir**
1924 *La Géochimie*, Paris, Alcan, 1924. {P864:23550}
- VERNE Jean**
1937 *La Vie cellulaire hors de l'organisme : la culture des tissus*, Paris, G. Doin, 1937. {P446:51794}
- VERNE Jules**
1863 *Cinq semaines en ballon*, Paris, Lidis, 1957. {R603:83357}
1864 *Voyage au centre de la terre*, Paris, Lidis, 1957. {R574:71209}
1865 *De la Terre à la Lune*, « Le Livre de poche », n°2026, Paris, LGF, 2001. {R454:56020}
1868 *Les Enfants du Capitaine Grant : 1*, Hachette, 1930. {M256:69250}
1868 *Les Enfants du Capitaine Grant : 2*, Hachette, 1930. {M257:71191}

- 1868 *Les Enfants du Capitaine Grant* : 3, Hachette, 1930. {M258:63105}
- 1870 *Vingt mille lieues sous les mers*, Paris, Le Livre de poche, 1966. {R563:147264}
- 1873 *Entretiens avec Jules Verne*, Slatkine, 1998, 275 p. {E324:20141}
- 1873 *Le Tour du monde en quatre-vingt jours*, Paris, Hetzel, s.d. {M223:70999}
- 1874 *L'île mystérieuse*, Paris, Hetzel, s.d. {L996:207915}
- 1877 *Hector Servadac : voyages et aventures à travers le monde solaire*. In *Les Œuvres de Jules Verne*, « Les voyages extraordinaires », Paris, Librairie Hachette, 1967 (Réimp. De l'éd. Paris, Hetzel, 1877), 1967. {R507:124895}
- 1879 *Les Cinq cents millions de la Bégum*, Paris, Hachette, 1929. {M226:54969}
- 1892 *Le Château des Carpathes*, « Babel », 299, Les Fantastiques, Arles, Actes Sud, 1997. {S523:54528}
- 1986 *La Chasse au météore*, « Folio », n°4035, Paris, Gallimard, 2004. {R455:61174}
- VERTOT René de**
1719 *Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine* : 1, F. Barois, 1719. {Q476:76139}
- 1719 *Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine* : 2, F. Barois, 1719. {Q477:161576}
- VIALATTE Alexandre**
1951 *Les Fruits du Congo*, « L'Imaginaire », Paris, Gallimard, 1997. {S343:120358}
- VIAN Boris**
1946 *J'irai cracher sur vos tombes*, Paris, 10/18, 1993. {S224:35947}
- 1947 *L'Écume des jours*, Paris, 10/18, 1995. {S309:52908}
- 1948 *Le Grand sommeil* [trad.], « Folio policier », n°13, Paris, Gallimard, 1999. {S602:72001}
- 1949 *Les Fourmis*, Paris, Pauvert, 1997. {S661:47958}
- 1950 *L'Herbe rouge*. In *L'Herbe rouge, les Lorettes fourrées*, Paris, Le Livre de poche, 1994. {S225:39618}
- 1953 *L'Arrache-cœur*, Paris, Hachette, 1994. {S223:54056}
- 1962 *Les Lorettes fourrées*. In *L'Herbe rouge, les Lorettes fourrées*, Paris, Le Livre de poche, 1994. {S228:5686}
- VIAT Théophile de**
1621 *Œuvres poétiques : 1re partie*, Genève, Droz, 1951. {Q757:32433}
- 1623 *Les Amours tragiques de Pyrame et Thisbé*. In *Œuvres complètes, seconde partie*, 1623., « Poeti e prosatori francesi. Nuova serie », n°2, Roma, Ed. dell'Ateneo e Bizzarri Paris, Nizet, 1978. {R428:11462}
- 1623 *Œuvres poétiques : 2e partie*, Genève, Droz, 1958. {Q758:14259}
- 1625 *Œuvres poétiques : 3e partie*, Genève, Droz, 1958. {Q759:16940}
- VIUAU Jacqueline**
1962 *Le Meuble en France*, Paris, P.U.F., 1962. {P453:57634}
- VIDAL DE LA BLACHE Paul**
1908 *Tableau de la géographie de la France* : 1, Paris, Hachette, 1908. {P284:65496}
- 1908 *Tableau de la géographie de la France* : 2, Paris, Hachette, 1908. {P285:70207}
- 1913 *Des caractères distinctifs de la géographie*. In *Annales de Géographie*, t. 22., Paris, A. Colin, 1913. {P582:4848}
- 1921 *Principes de géographie humaine*, Paris, A. Colin, 1922. {L252:113362}
- VIDRON François**
1945 *La Chasse en plaine et au bois*, Paris, P.U.F., 1945. {P437:26608}
- VIENNE Philibert de**
1548 *Le Philosophe de court*, Genève, Droz, 1990. {R632:23671}
- VIENNOT Éliane**
2012 *État des lieux*, Éd. iXe, 2012, 190 p. {E333:48674}
- VIGAN Delphine de**
2007 *No et moi*, « Livre de poche », Librairie Générale de France, 2013, 248 p. {E265:56241}
- 2009 *Les Heures souterraines*, Librairie générale française, 2011, 248 p. {E271:51220}
- VIGENÈRE Blaise de**
1577 [Épître] *À tres-haut, tres-puissant, tres-illustre, et magnanime prince, Monseigneur Ludovic de Gonzague*. In *L'Histoire de la décadence de l'Empire grec, et établissement de celui des Turcs, comprise en dix livres par Nicolas Chalcondyle*, Paris, chez Nicolas Chesneau, 1577. {S610:4958}
- 1577 *Chant d'alaïgresse, pris des vers latins de M. Du Chesne, lecteur du Roy : Sur la naissance de François de Gonzague, fils de Monseigneur le Duc de Nevers* [trad.]. In *L'Histoire de la décadence de l'Empire grec, et établissement de celui des Turcs, comprise en dix livres par Nicolas Chalcondyle*, Paris, chez Nicolas Chesneau, 1577. {S611:895}
- 1577 *L'Histoire de la décadence de l'Empire grec, et établissement de celui des Turcs, comprise en dix livres par Nicolas Chalcondyle* [trad.], Paris, chez Nicolas Chesneau, 1577. {R776:182193}
- 1577 *L'Histoire de la décadence de l'Empire grec, et établissement de celui des Turcs, comprise en dix livres par Nicolas Chalcondyle* : Préface, Paris, chez Nicolas Chesneau, 1577. {S613:9376}
- 1577 *Sur la naissance du fils de Monseigneur le Duc de Nyvernois : Des vers latins de Camille Falconnet, Aveugle Siennois* [trad.]. In *L'Histoire de la décadence de l'Empire grec, et établissement de celui des Turcs, comprise en dix livres par Nicolas Chalcondyle*, Paris, chez Nicolas Chesneau, 1577. {S612:530}
- VIGNEULLES Philippe de**
1515 *Les Cent Nouvelles nouvelles*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance. 120 », Genève, Droz, 1972. {S380:131297}
- 1522 *Mémoires*. In *Les mémoires de Philippe de Vigneulles. Édition critique du manuscrit BNF, nouv. acq. fr. 6720*, École des Chartes, 2015, 2 vol. (484 p.). {6800:175488}
- VIGNY Alfred de**
1829 *Lettre à Lord*** sur la soirée du 24 octobre 1829 et sur son nouveau système dramatique*. In *Théâtre complet*, Paris, Calmann-Lévy, 1879. {M359:7781}
- 1829 *Réflexions sur la vérité dans l'art*. In *Œuvres complètes*, t. 3., Paris, Conard, 1914-1922. {N248:2807}
- 1831 *La Maréchale d'Ancre* : Avant-propos. In *Théâtre. t. 2. Œuvres complètes*, Paris, Alphonse Lemerre, 1885. {S622:287}
- 1831 *La Maréchale d'Ancre*. In *Théâtre. t. 2. Œuvres complètes*, Paris, Alphonse Lemerre, 1885. {S621:27555}
- 1833 *Quitte pour la peur*. In *Théâtre. t. 2. Œuvres complètes*, Paris, Alphonse Lemerre, 1885. {S620:8236}
- 1835 *Chatterton*. In *Œuvres complètes, t. 2.*, Paris, Conard, 1927. {N246:23911}
- 1835 *Servitude et grandeur militaires*, Paris, Garnier, 1965. {M733:61430}
- 1859 *Cinq-Mars*, « Folio classique », Paris, Gallimard, 1999. {S344:159748}
- 1863 *Le Journal d'un poète*. In *Œuvres complètes, t. 2.*, Paris, Gallimard, 1948. {M899:151166}
- 1863 *Les Destinées*, « Textes littéraires français », Genève, Droz, 1967. {M832:15602}
- 1863 *Mémoires inédits*, Paris, Gallimard, 1959. {M923:60172}
- 1863 *Poèmes antiques et modernes : Appendice*, « Société des Textes français modernes », Paris, Hachette, 1914. {S630:11283}
- 1863 *Poèmes antiques et modernes*, « Société des Textes français modernes », Paris, Hachette, 1914. {N247:30311}
- VILAR Jean**
1963 *De la tradition théâtrale*, Paris, Gallimard, 1963. {P834:10286}
- VILLARD Germaine**
1956 *Histoire abrégée du costume : la mode et son évolution*, Paris, Eyrolles, 1956. {P778:4883}
- VILLEDEU Mme de**
1674 *Le Portefeuille*. In *Le Portefeuille/La valise ouverte*, « Textes et Contre-Textes », Université de St-Etienne, 2011, 226 p. {E399:16845}
- 1675 *Histoire de Givry*, « Folio. Classique », Gallimard, 2010, 458 p. {E445:20002}
- 1675 *Les Désordres de l'amour*, Genève, Droz, 1970. {Q338:45122}
- VILLEMER René**
1947 *L'Organisation industrielle : principes et applications*, Paris, Société d'Éditions française et internationale Strasbourg, Librairie Istra, 1947. {P578:63842}
- VILLIERS DE L'ISLE-ADAM**
1883 *Contes cruels*. In *Œuvres complètes, t. 2.*, Paris, Mercure de France, 1922. {L496:76241}
- 1889 *Correspondance générale* : t. 1, Paris, Mercure de France, 1962. {L494:45686}
- 1889 *Correspondance générale* : t. 2, Mercure de France, 1962. {L495:29639}
- VILLON François**
1456 *Le Lais François Villon*. In *Le Lais Villon et les poèmes variés, t. 1*, « Textes littéraires français », Droz, 1977, VI - 82 p. {5409:1805}
- 1456 *Les Poèmes variés*. In *Le Lais Villon et les poèmes variés, t. 1*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1977, VI - 82 p. {5410:4233}
- 1461 *Le Testament*. In *Le Testament Villon, t. 1*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1974, VI - 158 p. {5408:12346}
- VINCENOT Henri**
1972 *Le Pape des escargots*, Paris, Gallimard, 1987. {R558:90906}
- VINCENT Jacques**
1556 *La pyrotechnie, ou l'art du feu*. In *La pyrotechnie, ou l'art du feu : contenant dix livres, auxquels est amplement traité de toutes sortes et diversité de minieres, fusions et separations des métaux : des formes, moules pour getter artileries, cloches et toutes autres figures...*, Claude Fremy, 1572. {B029:12295}
- VIOLLET Lydie et Marie DESPLECHIN**
2005 *La Vie sauve*, Paris, Les Éd. du Seuil, 2005. {R050:23891}
- VIOLLET-LÉ DUC Eugène**
1863 *Entretiens sur l'architecture* : t. 1, Paris, A. Morel, 1863. {P548:18156}
- 1872 *Entretiens sur l'architecture* : t. 2, Paris, A. Morel, 1872. {P556:177870}
- VIVIEN Auguste**
1859 *Études administratives* : t. 1, Paris, Guillaumin et Cie, 1859. {P972:29526}
- VIVIEN René**
1907 *Flambeaux éteints : poèmes*, E. Sansot, 1907, 55 p. {E504:2630}
- VOGÜÉ Eugène**
1899 *Les Morts qui parlent*, Paris, Nelson, 1910. {L525:104363}
- VOISENON abbé de**
1746 *Le Sultan Misapouf et la princesse Griseimine*. In *Contes*, Paris, I. Liseux, 1879. {Q265:15365}
- 1751 *Histoire de la Félicité*. In *Romans et Contes*, Amsterdam, 1781. {Q266:10820}
- VOITURE Vincent**
1648 *Lettres*. In *Les Œuvres, t. 1.*, Paris, A. Courbe, 1654. {Q823:140625}
- 1654 *Poésies*. In *Les Œuvres, t. 2.*, Paris, A. Courbe, 1654. {Q829:24758}
- VOLNEY comte de**
1787 *Voyage en Égypte et en Syrie* : t. 1, Volland, 1787. {N324:71969}
- 1787 *Voyage en Égypte et en Syrie* : t. 2, Volland, 1787. {N325:91735}
- 1791 *Les Ruines ou Méditations sur les révolutions des empires*, Paris, Dugour et Durand, An VII, 1799. {M683:54931}
- VOLTAIRE**
1730 *Cédispe*. In *Œuvres complètes : Théâtre* : 1., Paris, Garnier, 1877. {N857:12840}
- 1732 *Zaire*, « Bibliothèque de la Faculté des lettres de Lyon », n°8, Paris, E. Leroux, 1889. {N823:15214}
- 1733 *Le Temple du goût*, Genève, Droz, Lille, Giard, 1953. {N597:7440}
- 1734 *Lettres philosophiques* : t. 1, Hachette, 1915. {N624:15816}
- 1734 *Lettres philosophiques* : t. 2, Hachette, 1915. {N625:23359}
- 1736 *Alzire ou les Américains*, Amsterdam, J. Desbordes, 1736. {N969:16500}
- 1742 *Le Fanatisme ou Mahomet le prophète*. In *Œuvres complètes : Théâtre* : 3., Paris, Garnier, 1877. {N787:13820}
- 1743 *Méropé*. In *Œuvres complètes : Théâtre. t. 3.*, Paris, Garnier, 1877. {N785:13325}
- 1749 *Nanine ou le Préjuge vaincu*. In *Œuvres complètes : Théâtre* : 4., Paris, Garnier, 1877. {N847:11481}
- 1749 *Sermon des cinquante*. In *Mélanges*, Paris, Gallimard, 1961. {N855:7039}
- 1752 *Micromégas*, Princeton, Univ. Press, 1950. {N557:7045}
- 1755 *L'Orphelin de la Chine*. In *Œuvres complètes : Théâtre* : 4., Paris, Garnier, 1877. {N856:13958}
- 1755 *La Pucelle d'Orléans*, Louvain, 1755. {N963:38919}
- 1756 *Essay sur l'histoire générale et sur les mœurs et sur l'esprit des nations* : t. 1, Cramer, 1756. {N972:96532}
- 1756 *Essay sur l'histoire générale et sur les mœurs et sur l'esprit des nations* : t. 2, Cramer, 1756. {N968:92778}
- 1756 *Essay sur l'histoire générale et sur les mœurs et sur l'esprit des nations* : t. 3, Cramer, 1756. {N976:96964}
- 1756 *Essay sur l'histoire générale et sur les mœurs et sur l'esprit des nations* : t. 4, Cramer, 1756. {N978:81518}
- 1756 *La Religion naturelle*, Paris, 1756. {N968:3821}
- 1756 *Poème sur le désastre de Lisbonne*. In *Poèmes sur la religion naturelle et sur la destruction de Lisbonne*, Paris, 1756. {N964:1713}
- 1756 *Zadig ou la Destinée : histoire orientale*, Paris, Didier, 1962. {N426:24896}
- 1759 *Candide, ou l'Optimisme*, Paris, Hachette, 1913, 1913. {N577:31597}
- 1759 *Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand* : t. 1, s.l., 1761. {N965:51040}
- 1760 *L'Écossaise*. In *Œuvres poétiques*, Paris, L. de Bure, 1824. {N637:15997}
- 1761 *Tancrède*. In *Théâtre*, Paris, Garnier, 1868. {N632:15484}
- 1763 *Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand* : t. 2, s.l., 1763. {N966:43860}
- 1763 *Traité sur la noblesse et la cour*. In *Mélanges*, Paris, Gallimard, 1961. {N645:31649}
- 1764 *Dictionnaire philosophique*, Paris, Garnier, 1954. {N735:87627}
- 1766 *Le Philosophe ignorant*. In *Mélanges*, Paris, Gallimard, 1961. {N746:18917}
- 1767 *L'Ingénu : histoire véritable*, Genève, Droz, Paris, Minard, 1957. {N489:24706}
- 1767 *Le Dîner du comte de Boulainvilliers*. In *Mélanges*, Paris, Gallimard, 1961. {N598:10681}
- 1768 *L'Homme aux quarante écus*, Paris, Cie des Libraires associés, 1768. {N627:20841}
- 1768 *La Princesse de Babylone*. In *Contes et Romans*, t. 3., Paris, F. Roches, 1930. {N626:26292}
- 1769 *Histoire du Parlement de Paris* : t. 1, J.-J. Du Fay, 1769. {N752:40181}
- 1769 *Histoire du Parlement de Paris* : t. 2, J.-J. Du Fay, 1769. {N753:41632}
- 1769 *Précis du siècle de Louis XV* : t. 1, s., 1770. {N439:47977}
- 1769 *Précis du siècle de Louis XV* : t. 2, s., 1770. {N442:39973}
- 1773 *Les Lois de Minos*. In *Œuvres complètes. t. VII : Théâtre* : 6., Paris, Garnier, 1877. {N522:14433}
- 1774 *Le Taureau blanc*, Lyon, Impr. Du Sud-Est, 1956. {N556:11845}
- 1775 *Correspondance* : t. 90, Institut et Musée Voltaire, 1964. {N464:36729}
- 1775 *Correspondance* : t. 91, Institut et Musée Voltaire, 1964. {N465:32102}
- 1775 *Correspondance* : t. 92, Institut et Musée Voltaire, 1964. {N466:39982}
- 1775 *Histoire de Jenni ou l'Athée et le Sage*. In *Romans et Contes*, Paris, Garnier, 1963. {N425:21611}
- 1776 *La Bible enfin expliquée par plusieurs aumôniers de S.M. L.R.D.P.* : 1, s.n., 1776. {N979:52415}
- 1776 *La Bible enfin expliquée par plusieurs aumôniers de S.M. L.R.D.P.* : 2, s.n., 1776. {N982:113028}
- 1778 *Épîtres*. In *Œuvres complètes, t. 10.*, Paris, Garnier, 1877. {N468:48296}
- 1778 *Irène*. In *Œuvres complètes. Théâtre* : 6., Paris, Garnier, 1877. {N393:14356}
- 1778 *Lettres à son imprimeur*, Genève, Droz, Lille, Giard, 1952. {N472:45749}
- VRIGNY Roger**
1963 *La Nuit de Mougins*, Paris, Gallimard, 1963. {R465:37876}
- VUILLEMIN Jules**
1949 *Essai sur la signification de la mort*, Paris, P.U.F., 1949. {L787:135964}
- 1949 *L'Être et le travail*, Paris, P.U.F., 1949. {L789:64695}
- VUILLEMIN Roger**
1941 *Mémento d'éducation physique et d'initiation sportive*, Grenoble, Impr. Saint-Bruno, 1941. {P662:33337}
- Wace**
1155 *La partie arthurienne du "Roman de Brut"*. In *La Partie arthurienne du Roman de Brut*, Klincksieck, 1962, 191 p. {A115:26302}

- 1155 *Le Roman de Brut*. In *Le Roman de Brut*, SATF, 1938, 2 vol. 836 p. [A114:82279]
- WARCOLLIER René**
1921 *La Télépathie*, Paris, Alcan, 1921. {P965:39072}
- WARUSFEL André**
1969 *Les Mathématiques modernes*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1969. {Q224:9247}
- WAUCHIER DE DENAIN**
1210 *Deuxième continuation de Perceval*. In *The continuations of the Old French Perceval, Volume IV, The American Philosophical Society*, 1971, 600 p. {A117:75920}
- WEIL Simone**
1929 *Œuvres*, « Quarto », Paris, Gallimard, 1999. {R514:401920}
- 1943 *La Pesanteur et la grâce*, Paris, Union générale d'éditions, 1963. {L738:42823}
- WEIL Sylvie**
2009 *Chez les Weil : André et Simone*, Paris, Buchet-Chastel, 2009. {R219:54572}
- WEILL Julien**
1931 *Le Judaïsme*, Paris, Alcan, 1924. {P634:52789}
- WEINAND Marc**
1964 *La Publicité radiophonique*, Nancy, Saint-Nicolas-de-Port, V. Idoux, 1964. {P565:13935}
- WERTH Léon**
1946 *Déposition : journal 1940-1944 : extraits*, « Points », Points, 2007, 339 p. {E076:82050}
- WEYERGANS François**
1981 *Macaire le Copte*, Paris, Gallimard, 1984. {R559:33238}
- 1986 *La Vie d'un bébé*, « Folio », n°1987, Paris, Gallimard, 1999. {S632:41419}
- WHITNEY William**
1875 *La vie du langage*, G. Baillière, 1875. {C259:98762}
- WIESEL Elie**
1958 *La Nuit*, « Double », Éd. de Minuit, 2010, 199 p. {E068:36032}
- WILBOIS Joseph**
1941 *Comment fonctionne une entreprise*, Paris, P.U.F., 1941. {P535:14268}
- WINKLER Martin**
1998 *La maladie de Sachs*, « J'ai lu », n°5352, Paris, J'ai lu, 1999. {R088:163391}
- WINOCK Michel**
2003 *Jeanne et les siens*, « Points », P1263, Paris, Les Éd. du Seuil, 2004. {R074:58472}
- WITTIG Monique**
1964 *L'Opononax*, Les Éditions de Minuit, 2008, 287 p. {S996:78797}
- WOLKOWITSCH Maurice**
1966 *L'Élevage dans le monde*, Paris, A. Colin, 1966. {P438:56119}
- YOURCENAR Marguerite**
1929 *Alexis ou le Traité du vain combat*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S203:28063}
- 1931 *La Nouvelle Eurydice*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S217:35577}
- 1935 *Anna, soror*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S206:17747}
- 1936 *Feux*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S209:26072}
- 1937 *Les Vagues [trad.]*, « Le Livre de Poche », biblio : 3011, Paris, LGF, 1993. {S655:94177}
- 1937 *Les Vagues : Préface*, « Le Livre de Poche », biblio : 3011, Paris, LGF, 1993. {S658:2618}
- 1939 *Le Coup de grâce*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S204:29510}
- 1951 *Mémoires d'Hadrien*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S002:90500}
- 1959 *Denier du rêve*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S205:46526}
- 1968 *L'Œuvre au noir*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S003:106789}
- 1974 *Le Labyrinthe du monde : I souvenirs pieux*. In *Essais et Mémoires*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1991. {R023:96636}
- 1977 *Le Labyrinthe du monde : II Archives du Nord*. In *Essais et Mémoires*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1991. {R024:92702}
- 1978 *Nouvelles orientales*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S216:27263}
- 1981 *Discours prononcés dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de Madame Marguerite Yourcenar, le jeudi 22 janvier 1981*, « Institut », 1981, n°1, Paris, Firmin-Didot et Cie, 1981. {S593:9277}
- 1982 *Un homme obscur*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S207:38246}
- 1982 *Une belle matinée*. In *Œuvres romanesques*, Paris, Gallimard, 1991. {S208:7817}
- 1988 *Le Labyrinthe du monde : III Quoi ? L'Éternité*. In *Essais et Mémoires*, « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1991. {R025:98675}
- YVER Jacques**
1572 *Le Printemps (extraits)*. In *Conteurs français du 16e siècle*, Paris, Gallimard, 1965. {R570:54909}
- ZECAIRE D.**
1550 *Opuscule tres-eccellent de la vraye philosophie naturelle des metaux*, « Textes et Travaux de Chrysopoeia », n°6, Paris-Milan, S.E.H.A. - ARCHÉ, 1999. {S184:24507}
- ZITRONÉ Léon**
1962 *Léon Zitroné vous emmène aux courses*, Paris, Del Duca, 1962. {P837:6848}
- ZOBEL Joseph**
1950 *La Rue Cases-Nègres*, Présence africaine, 1999, 311 p. {S647:80658}
- ZOLA Émile**
1867 *Thérèse Raquin*. In *Œuvres complètes*, t. 34., Paris, Bernouard, 1928. {L544:70539}
- 1868 *Madeleine Féral*. In *Œuvres complètes*, t. 34., Paris, Bernouard, 1928. {L545:104258}
- 1871 *La Fortune des Rougon*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 1., Paris, Gallimard, 1960. {L542:124560}
- 1872 *La Curée*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 1., Paris, Gallimard, 1960. {M244:111995}
- 1873 *Le Ventre de Paris*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 1., Paris, Gallimard, 1960. {M236:117416}
- 1874 *La Conquête de Plassans*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 1., Paris, Gallimard, 1960. {M238:122318}
- 1875 *La Faute de l'Abbé Mouret*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 1., Paris, Gallimard, 1960. {M242:123325}
- 1876 *Son Excellence Eugène Rougon*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. {M227:135447}
- 1877 *L'Assommoir*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. {M229:168895}
- 1878 *Une page d'amour*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. {M234:109237}
- 1880 *Le Roman expérimental*, Paris, Charpentier et Fasquelle, 1894. {P856:2870}
- 1880 *Nana*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 2., Paris, Gallimard, 1961. {L455:150538}
- 1882 *Pot-bouille*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {L457:144437}
- 1883 *Au bonheur des dames*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {L459:157151}
- 1884 *La Joie de vivre*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {L463:125777}
- 1885 *Germinal*. In *Les Rougon-Macquart*, t. 3., Paris, Gallimard, 1964. {L465:175855}
- 1886 *Entretiens avec Zola*, Presses de l'Université d'Ottawa, 1990, 220 p. {E323:73053}
- 1886 *L'Œuvre*. In *Œuvres complètes*, t. 15., Paris, Bernouard, 1928. {L582:140333}
- 1887 *La Terre*. In *Œuvres complètes*, t. 16., Paris, Bernouard, 1929. {L584:175631}
- 1888 *Le Réve*. In *Œuvres complètes*, t. 17., Paris, Bernouard, 1928. {L587:71418}
- 1890 *La Bête humaine*. In *Les Rougon-Macquart*, Paris, Fasquelle, 1953, 1953. {L856:135413}
- 1891 *L'Argent*. In *Œuvres complètes*, t. 19., Paris, Bernouard, 1928. {L592:153192}
- 1892 *La Débâcle*. In *Les Rougon-Macquart*, Paris, Fasquelle, 1897. {L853:200084}
- 1893 *Le Docteur Pascal*. In *Œuvres complètes*, t. 22., Paris, Bernouard, 1928. {L588:121434}
- 1898 *J'accuse*. In *L'Aurore, littéraire, artistique, sociale, 2e année*, n°87, 13 janvier 1898, [s.n.], 1898, 4 p. {E451:4903}
- *ANONYME**
1125 *La Chanson de Roland*, « Bibliothèque Bordas », Bordas, 1969, 320 p. {E174:29355}
- 1130 *Gormont et Isembart*, Champion, 1931. {A015:3882}
- 1130 *Le Couronnement de Louis : chanson de geste du XIIe siècle*, « Les Classiques français du Moyen Âge », H. Champion, 1978, XVII-169 p. {E173:19786}
- 1150 *La chanson de Guillaume*. In *La chanson de Guillaume*, Picard (SATF). {A116:26528}
- 1150 *Le Roman de Thèbes : t. 1*, Champion, 1966, 194 p. {A021:36677}
- 1150 *Le Roman de Thèbes : t. 2*, Champion, 1966, 194 p. {A022:25998}
- 1150 *Montage Guillaume. Première rédaction*. In *Les deux rédactions en vers du Montage Guillaume : chansons de geste du XIIe siècle*. Vol. 1, Firmin-Didot, 1906, 390 p. {A104:6953}
- 1155 *ENEAS : Roman du XIIe siècle : Tome I*, Champion, 1925, 183 p. {A012:34952}
- 1155 *ENEAS : Roman du XIIe siècle : Tome II*, Champion, 1929. {A013:24788}
- 1160 *Le roman d'Eneas*, « Lettres Gothiques », Librairie Générale Française, 2014, 636 p. {A004:60430}
- 1170 *Narcisse*, Les Belles Lettres, 1976. {A018:6453}
- 1175 *Li Quatre Livre des Reis*. In *Li Quatre Livre des Reis*, Niemeyer, 1911, XCV-243 p. {A118:90565}
- 1180 *Montage Guillaume. Seconde Rédaction*. In *Les deux rédactions en vers du Montage Guillaume : chansons de geste du XIIe siècle*. Vol. 1, Firmin-Didot, 1906, 390 p. {A105:49057}
- 1180 *Roman de Renart, branche I. Jugement de Renart, Siège de Maupeutius, Renart teinturier*, Paris, Champion, 1957. {R027:19482}
- 1190 *Aspremont : chanson de geste du XIIe siècle*, « Champion classiques. Moyen âge », Champion, 2008, 746 p. {A157:79762}
- 1190 *Folie Tristan d'Oxford*. In *Les deux poèmes de la folie Tristan*, Firmin-Didot, 1907, 1 vol. (VII-126 p.). {A107:5976}
- 1190 *Le Roman de Renart. Branche 8*. In *Le roman de Renart. Branches VII-IX*, « Classiques français du Moyen âge », H.Champion, 1955, 1 vol. (XIX-199 p.). {A123:9114}
- 1200 *Ami et Amie*, Champion, 1969. {A011:25276}
- 1200 *Folie Tristan de Berne*. In *Les deux poèmes de la folie Tristan*, Firmin-Didot, 1907, 1 vol. (VII-126 p.). {A108:3515}
- 1200 *La prise d'Orange*. In *La prise d'Orange, chanson de geste de la fin du XIIe siècle*, C.Klincksieck, 1967, 1vol. (161 p.). {A102:13585}
- 1200 *Roman de Renart. Branche 10*. In *Le Roman de Renart. Branches X-XI*, « Classiques français du Moyen âge », H.Champion, 1958, 1 vol. (XXII-183 p.). {A125:13473}
- 1200 *Roman de Renart. Branche 9*. In *Le Roman de Renart. Branches VII-IX*, « Classiques français du Moyen âge », H.Champion, 1955, 1 vol. (XIX-199 p.). {A124:2783}
- 1200 *Vengeance Raguidel*. In *La vengeance Raguidel*, LFA, 2002. {A130:36697}
- 1220 *La Queste del Saint Graal*, « Les classiques français du Moyen-Âge », Paris, Champion, 1949. {S985:108768}
- 1225 *Chansonnier de Zagreb*. In *Le chansonnier français de Zagreb, transcription du chansonnier français de Zagreb, Bibl. Metropol. MR 92 (za)*, LFA, 2002. {A146:7490}
- 1230 *La mort du roi Arthur*, « Le livre de poche, Lettres Gothiques », LGF, 2021, 926 p. {A159:22634}
- 1230 *La mort le roi Artu*. In *La Mort le roi Artu*, « Textes littéraires français », Droz, 1964, 1 vol. (XXXIX-308 p.). {A121:86879}
- 1235 *La suite du Roman de Merlin*, « Textes littéraires français », n°972, Genève, Droz, 2006. {R019:199971}
- 1240 *Del Confortement de Philosophie*. In *Margaret Bolton-Hall, Del Confortement de Philosophie : A Critical Edition of the Medieval French Prose Translation and Commentary of De Consolatio Philosophiae of Boethius*, « Carmina Philosophiae: Journal of the International Boethius Society », The International Boethius Society, 1998, ix-229 p. {A152:68567}
- 1250 *Chansonnier B*. In *Le Chansonnier "B", transcription du ms. Berne, Bibl. de la bourgeoisie 231, LFA*, 2002. {A145:6373}
- 1250 *Donat B*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.); 23cm. {7058:1870}
- 1250 *La Châtelaine de Vergy*, Champion, 1921. {A023:6110}
- 1250 *Les enfances de Doon de Mayence*. In *Édition et étude des "Enfances de Doon de Mayence"*, Université d'Aix Marseille 1, 1995. {B018:37510}
- 1300 *Donat G*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.); 23 cm. {7059:1870}
- 1320 *Plaidis de la sergenterie de Mortmer*. In *Plaidis de la sergenterie de Mortmer*, L. Jouan, 1923, XXXII-87 p. {A133:11940}
- 1322 *Chronique de Morée*, Librairie de la Société de l'Histoire de France, 1911. {A017:96168}
- 1325 *Donat M1*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.); 23cm. {7060:4846}
- 1325 *Donat M2*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.); 23cm. {7061:7017}
- 1327 *Le Canarien, Pièces justificatives*. In *Le Canarien, crónicas francesas de la conquista de Canarias*, t. 1 : *Introduction*, « Fontes rerum Canariarum. Colección de textos y documentos para la historia de Canarias », Instituto de estudios canarios, El museo canario, 1957. {6205:44080}
- 1330 *Chartes et documents de l'abbaye de Saint-Magloire*, t. 3. In *Chartes et documents de l'abbaye de Saint-Magloire*, t.3, « Documents, études et répertoires publ. par l'Institut de Recherche et d'histoire des Textes », Éditions du C.N.R.S., 1976. {8203:215265}
- 1330 *Le Dit du prunier*. In *Le Dit du prunier. Conte moral du Moyen Age*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1985, 128 p. {5503:8343}
- 1330 *Miracles de Notre-Dame tirés du Rosarius*. In *Miracles de Notre-Dame tirés du Rosarius*, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1991, p. 302 p. {5242:5844}
- 1333 *Bestiaire Marial*. In *Bestiaire marial tiré du Rosarius (Paris, ms. BN fr. 12483)*, Université d'Ottawa, 1996, 400 p. {9004:25917}
- 1337 *Le Tombel de Chartrose*. In *Trois contes français du XIVe siècle tirés du recueil intitulé Le Tombel de Chartrose*, « Acta Universitatis Lundensis. Sectio I : Theologica Juridica Humaniora », Almqvist & Wiksell, 1982, 187 p. {6015:9480}
- 1339 *Miracle de l'enfant donné au diable*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Miracles de Notre-Dame, par personnages, 1876. {5203:10014}
- 1340 *Miracle de l'abbessee grosse*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5204:7502}
- 1341 *Miracle de l'evesque que l'arcediacre murtrit*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5205:7753}
- 1342 *Miracle de la femme du roy de Portugal*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5206:9597}
- 1343 *Miracle de la Nativité de Notre Seigneur Jhesu Crist*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, T.1, Firmin Didot, 1876. {5207:7976}
- 1344 *Miracle de saint Jehan Crisostomes*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5208:10445}
- 1345 *Miracle de la nonne qui laissa son abbaie*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5209:7355}
- 1346 *Miracle de un pape qui vendi le basme*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.1, Firmin Didot, 1876. {5210:7561}
- 1347 *Miracle de saint Guillaume du desert*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5211:9392}
- 1348 *Miracle de l'evesque à qui Notre Dame s'apparut*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5212:5846}
- 1349 *Miracle de un marchand et un larron*. In *Miracles de Notre-Dame, par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5213:5417}
- 1350 *Beaudouin de Sebourc*. In *Beaudouin de Sebourc*, « Publications de la Société des anciens textes français », Société des Anciens Textes Français, F.Paillart, 2002, 2 vol. (CIII-1227 p.). {9003:219586}
- 1350 *Bérinus*, t.1. In *Bérinus, roman en prose du XIVe siècle*, t.1, « Société des anciens textes français », Société des anciens textes français, 1931. {6701:104897}
- 1350 *Bérinus*, t.2. In *Bérinus. Roman en prose du XIVe siècle*, t.2, « Société des anciens textes français », Société des anciens textes français, 1933. {6702:43450}
- 1350 *Miracle de la marquise de la Gaudine*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5214:8328}
- 1351 *Miracle de l'empereur Julien*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5215:9890}

- 1352 *Miracle de un prestvo que Notre Dame delivra*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5216:9770}
- 1353 *Le Miracle de l'enfant ressuscité*. In *Le Miracle de l'enfant ressuscité : quinzième des Miracles de Notre Dame par personnages*, « Textes littéraires français », Librairie Droz, Minard, 1972, LXXII - 106 p. {5202:10981}
- 1355 *Miracle de la mère du pape*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.2, Firmin Didot, 1877. {5217:10881}
- 1356 *Miracle de un parroissian esconmenié*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5218:11828}
- 1357 *Miracle de Theodore*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5219:11687}
- 1361 *Miracle de un chanoine qui se maria*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5220:9256}
- 1362 *Miracle de saint Sevestre*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5221:9239}
- 1363 *Miracle de Barlaam et Josephat*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5222:11873}
- 1364 *Miracle de saint Panthaleon*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.3, Firmin Didot, 1878. {5223:11136}
- 1365 *Miracle de Notre Dame d'Amis et d'Amille*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5224:11141}
- 1366 *Miracle de saint Ignace*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5225:9053}
- 1367 *Miracle de saint Valentin*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5226:9821}
- 1368 *Miracle de une femme que Notre Dame garda d'estre arse*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5227:10915}
- 1369 *Miracle de l'empereris de Romme*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5228:13790}
- 1370 *Miracle de Oton, roy d'Espagne*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.4, Firmin Didot, 1879. {5229:12957}
- 1371 *Miracle de la fille du roy de Hongrie*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.5, Firmin Didot, 1880. {5230:15386}
- 1372 *Miracle de saint Jehan le Paulu, hermite*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.5, Firmin Didot, 1880. {5231:11431}
- 1373 *Miracle de Berthe*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.5, Firmin Didot, 1880. {5232:18297}
- 1374 *Miracle du roy Thiery*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.5, Firmin Didot, 1880. {5233:14254}
- 1375 *Miracle de Robert le Dyable*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.6, Firmin Didot, 1881. {5234:13690}
- 1376 *Miracle de sainte Bauthauch*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.6, Firmin Didot, 1881. {5235:15544}
- 1377 *Miracle de un marchand et un juif*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.6, Firmin Didot, 1881. {5236:9858}
- 1378 *Miracle de Pierre le Changeur*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.6, Firmin Didot, 1881. {5237:13763}
- 1379 *Miracle de la fille d'un roy*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.7, Firmin Didot, 1883. {5238:20187}
- 1380 *Miracle de saint Lorenz*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.7, Firmin Didot. {5239:12062}
- 1381 *Miracle de Clovis*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.7, Firmin Didot, 1883. {5240:14105}
- 1382 *Miracle de saint Alexis*. In *Miracles de Notre Dame par personnages*, t.7, Firmin Didot, 1883. {5241:15278}
- 1389 *Registre criminel du Châtelet, t.1*. In *Registre criminel du Châtelet de Paris du 6 septembre 1389 au 18 mai 1392*, t.1, C. Lahure, 1861, XXVIII-567 p. {8201:174205}
- 1389 *Registre criminel du Châtelet, t.2*. In *Registre criminel du Châtelet de Paris du 6 septembre 1389 au 18 mai 1392*, t.2, C. Lahure, 1864. {8202:162655}
- 1390 *Les Quinze joies de mariage*. In *Les Quinze joies de mariage*, « Textes littéraires français », Librairie Droz, 1963. {5501:34614}
- 1394 *Le Menagier de Paris*. In *Le Menagier de Paris*, Clarendon Press, 1981, 1 vol. (LXV-374 p.). {7001:111585}
- 1395 *Estoire de Griseldis*. In *L'Estoire de Griseldis en rimes et par personnages*, « Textes littéraires français », Droz, Minard, 1957, 1 vol. (XXV-122 p.). {5103:16230}
- 1395 *Le Saint voyage de Jherusalem du seigneur d'Angleure*. In *Le Saint voyage de Jherusalem du seigneur d'Angleure*, « Société des Anciens Textes Français », Didot, 1878. {6201:25595}
- 1396 *La Manière de langage de 1396*. In *Manières de langage (1396, 1399, 1415)*, « Anglo-Norman Text Society », Anglo-Norman Text Society, 1995. {7008:3202}
- 1399 *La Manière de langage de 1399*. In *Manières de langage (1396, 1399, 1415)*, « Anglo-Norman Text Society », Anglo-Norman Text Society, 1995. {7009:15654}
- 1400 *DonatOxFS*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7052:5732}
- 1400 *GramM1*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7053:626}
- 1400 *GramM2*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7054:138}
- 1400 *GramM3*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7055:1024}
- 1400 *GramM4*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7056:2375}
- 1400 *GramM5*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23cm. {7057:1607}
- 1400 *La Passion d'Autun [Version d'Antoine Roman]*. In *La Passion d'Autun*, « Société des anciens textes français », Société des anciens textes français, 1934, 1 vol. (234 p.). {5302:5880}
- 1400 *Les enfances Garin de Monglane*. In *Les enfances Garin de Monglane. Transcription [du manuscrit B.N., fr. 1460]*, LFA, 2002. {9999:42362}
- 1400 *Ysaye le Triste*. In *Ysaye le Triste, roman arthurien du Moyen Âge tardif*, « Publications de l'Université de Rouen », Université de Rouen, 1989, 1 vol. (555 p.). {5608:255793}
- 1415 *La Manière de langage de 1415*. In *Manières de langage (1396, 1399, 1415)*, « Anglo-Norman Text Society », Anglo-Norman Text Society, 1995. {7010:4901}
- 1418 *L'Honneur de la couronne de France*. In *L'Honneur de la couronne de France. Quatre libelles contre les Anglais (vers 1418 - vers 1429)*, « Société de l'histoire de France », C. Klincksieck, 1990, 220 p. {6612:6660}
- 1419 *Voyages et pardons. Un Pèlerinage en Terre Sainte et au Sinaï au XVe siècle*. In *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 66, École des Chartes, 1905. {6253:11313}
- 1425 *Lettres [à Alain Chartier]*. In *The poetical works of Alain Chartier*, Cambridge University Press, 1974, 1 vol. (V-526 p., [1] f.). {0108:674}
- 1426 *Narcissus*. In *Zeitschrift für romanische Philologie*, Max Niemeyer Verlag, 1936. {5126:7387}
- 1436 *DonatS*. In *Zu den Anfängen der französischen Grammatiksprache*, Max Niemeyer Verlag, 1988, 1 vol. (X-303 p.) 23 cm. {7051:1000}
- 1440 *La Messe episcopale de Coutances en 1440*. In *La Messe episcopale de Coutances en 1440*, Société d'Archéologie et d'histoire de la Manche, 1998, XXXII-89 p. {7024:23927}
- 1441 *Traité d'Emmanuel Piloti sur le passage en Terre Sainte*. In *Traité d'Emmanuel Piloti sur le Passage en Terre Sainte (1420)*, « Publications de l'Université Lovanium de Léopoldville », E. Nauwelaerts, Béatrice-Nauwelaerts, 1958, 1 vol. (L-302 p.). {6209:50904}
- 1450 *Le Mystère de S. Bernard de Menthon*. In *Le Mystère de S. Bernard de Menthon*, « Société des anciens textes français », Firmin Didot, 1888. {5304:26988}
- 1450 *Le Sermon des barbes et des brayes*. In *Mélanges Charles Camprouz*, CEO, 1978. {5125:2364}
- 1450 *Sottie du gaudisseur et du sot*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5104:1480}
- 1451 *Sottie nouvelle à six personnages du roy des sots*. In *Le Recueil général des sotties*, t.3, « Société des Anciens Textes Français », Firmin-Didot, 1912. {5124:2679}
- 1453 *Le Roman du comte d'Artois*, « Textes Littéraires Français », Droz, 1966, LII - 212 p. {5607:45778}
- 1456 *La Farce de maître Pierre Pathelin*. In *La Farce de maître Pierre Pathelin*, « Garnier-Flammarion », Flammarion, 1986, 1 vol. (277 p.). {5102:10657}
- 1460 *Sottie à trois personnages : Estourdi, Coquillart et Desgouté*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5105:1206}
- 1466 *La Manière de henter soutillement*. In *Le Recueil de Riom et La Manière de henter soutillement*, « Le Moyen français », CERES, 1987. {7004:867}
- 1466 *Le Recueil de Riom*. In *Le Recueil de Riom et La Manière de henter soutillement. Un livre de cuisine et un réceptaire sur les greffes du XVe siècle*, « Le Moyen français », CERES, 1987. {7003:2855}
- 1466 *Les Évangiles des quenouilles 1*. In *Les Évangiles des quenouilles*, J.Vrin, Presses de l'Université, 1985, 212 p. {5605:15518}
- 1466 *Les Évangiles des quenouilles 2*. In *Les Évangiles des quenouilles*, J. Vrin, Presses de l'Université, 1985, 212 p. {5606:8683}
- 1468 *Franc (Le) archier de Baignollet*. In *Le Franc archier de Baignollet, suivi de deux autres monologues dramatiques*, « Textes littéraires français », Droz, 1966, 1 vol. (104 p.). {5101:2459}
- 1470 *La Passion d'Autun [Version de Philippe Biard]*. In *La Passion d'Autun*, « Société des anciens textes français », Société des anciens textes français, 1934, 1 vol. (234 p.). {5301:13118}
- 1475 *Sottie des sots triumpans qui trompent chascun*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5106:2220}
- 1475 *Sottie pour porter les presens à la feste des roys*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5116:2126}
- 1477 *La Passion d'Auvergne*. In *La Passion d'Auvergne*, « Textes Littéraires Français », E.Droz, 1982, 320 p. {5303:27728}
- 1480 *Dialogue de beaucoup veoir et joyeux soudain*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1961, X - 156 p. {5119:2607}
- 1480 *Farce à trois personnages : le savetier, le sergent et la laitère*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1961, X - 156 p. {5120:3210}
- 1480 *La Confession Riffart*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1961, X - 156 p. {5122:1792}
- 1480 *Le Voyage de la Sainte Cité de Hierusalem, avec la description des lieux, partz, villes, citez et autres passaiges, fait l'an mille quatre cens quatre vingtz*, Ernest Leroux, 1882, 1 vol. (LXVII [i.e. XLVII]-152 p.). {6219:25381}
- 1480 *Les vignes de Triboulet*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5112:2040}
- 1480 *Miracle de saint Nicolas et d'un juif*. In *Miracle de saint Nicolas et d'un juif*, « Textes Littéraires Français », Librairie Droz, 1982, 200 p. {5201:10555}
- 1480 *Sermon nouveau d'ung fol chantant divers propos*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Droz, 1961, X - 156 p. {5118:1747}
- 1480 *Sottie de maître Pierre Doribus*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5113:1273}
- 1480 *Sottie de Trote Menu et Mirre Loret*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5115:1648}
- 1480 *Sottie des rapporteurs*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5107:2425}
- 1480 *Sottie des sots fourrés de malice*. In *Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5108:2633}
- 1480 *Sottie des sots qui corrigent le Magnificat à cinq personnages*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5111:2713}
- 1480 *Sottie des sots qui remettent en point Bon Temps*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5114:2662}
- 1485 *Les mystères de la procession de Lille Tome 3 De Salomon aux Maccabées*. In *Les mystères de la procession de Lille Tome 3 De Salomon aux Maccabées*, « Textes Littéraires Français », Droz, 2004, 1 vol. (638 p.) : couv. ill. 18 cm. {5307:56914}
- 1485 *Les mystères de la procession de Lille Tome 1 Le Pentateuque*. In *Les mystères de la procession de Lille Tome 1 Le Pentateuque*, « Textes Littéraires Français », Droz, 2001, 1 vol. (630 p.) : couv. ill. 18 cm. {5305:47062}
- 1486 *Anonyme de Rennes - Les Pèlerinages occidentaux en Terre Sainte : une pratique de la "Dévotion Moderne" à la fin du moyen âge ? Relation inédite d'un pèlerinage effectué en 1486*. In *Archivum Franciscanum historicum*, t. 72, 1979. {6222:26651}
- 1488 *La Farce du pauvre Jouhan*. In *La Farce du pauvre Jouhan. Pièce comique du XVe siècle*, « Textes littéraires français », E.Droz, Minard, 1959, 64 p. {5117:3062}
- 1488 *Sottie des sots « gardonnez » ou des trois coquins*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5109:2873}
- 1488 *Sottie à cinq personnages des copieurs et lardeurs qui sont copiez et farcez*. In *Le Recueil Trepperel 1. Les Sotties*, « Bibliothèque de la Société des historiens du théâtre », E.Droz, 1935, 1 vol. (LXXIV-393 p.). {5110:3104}
- 1492 *La Cene des dieux*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1961, X-156 p. {5123:8127}
- 1494 *Jugements du maître-échevin de Metz au XIVe siècle*. In *Le Droit coutumier de la ville de Metz au moyen âge*, t. 1., H. D. Tjeenk Willink, 1951, 1 vol. (XXXII-672 p.) 26 cm. {8206:145698}
- 1494 *Le roman de Jehan de Paris*. In *Le roman de Jehan de Paris*, « Société des anciens textes français », E. Champion, 1923, 1 vol. (91 p.). {5617:24995}
- 1500 *Le Procès d'un jeune moine et d'ung viel gendarme devant Cupido*. In *Le Recueil Trepperel 2. Les Sotties*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1961, X - 156 p. {5121:2936}
- 1511 *Sottie des sots ecclésiastiques qui jouent leurs bénéfices*. In *Le Recueil de Trepperel : les sotties*, Genève, Slatkine Reprints, 1935. (R580:2716)
- 1515 *Farce de Maistre Jehan Jenin, vray prophète, à deux personnages*. In *Le Recueil de Trepperel : les farces*, Genève, Droz, 1961. {R578:2135}
- 1518 *Viage et pèlerinage de sainte Caquette*. In *Le Recueil de Trepperel : les farces*, Genève, Droz, 1971. {R579:2842}
- 1521 *Le Violier des histoires romaines moralisées*, « Textes littéraires français », n°548, Genève, Droz, 2002. {S182:109371}
- 1525 *Sottie à cinq personnages des sots "escornes"*. In *Le Recueil de Trepperel : les sotties*, Genève, Slatkine Reprints, 1974. {R581:2884}
- 1528 *La Farce des théologastres*, « T.L.F. », n°366, Genève, Droz, 1989. {S018:3829}
- 1530 *Six pièces polémiques du recueil La Vallière. Théâtre et propagande aux débuts de la Réforme. Six pièces polémiques du Recueil La Vallière*, « Centre d'ét. franco-italien. Université de Turin et Savoie : Textes et Ét. Domaine fr. », n°11, Paris, Slatkine, 1986. {S074:10170}
- 1530 *Ulenspiegel*, Antwerpen, Rotterdam, De Vriess-Brouwers, 1988. {R944:23381}
- 1532 *Les Grandes et inestimables chroniques*. In *Les Chroniques gargantuines*, Paris, Nizet, 1988. {R789:8203}
- 1534 *Les Chroniques admirables*. In *Les Chroniques gargantuines*, Paris, Nizet, 1988. {R790:28198}
- 1538 *Le Disciple de Pantagruel : Les Navigations de Panurge*, Paris, Nizet, 1982. {R962:15251}
- 1549 *Sottie pour le cry de la bazoque*. In *Le Recueil général des sotties*, t. 3, Paris, Firmin-Didot, 1912. {R577:4294}
- 1562 *Histoire memorable de la guerre faite par le Duc de Savoie contre ses subjectz des Vallées*, Torino, Claudiana, 1972. {R596:6494}
- 1606 *Voyage d'Italie*, Genève, Slatkine, 1982. {R582:20293}

- 1978 *La vie et l'œuvre d'Yves Bonnefoy. In Poèmes : Du Mouvement et de l'immobilité de Douve, Hier régnant désert, Pierre écrite, Dans le leur du seuil*, « Poésie », Gallimard, 2012, 345 p. {B010:1319}
- 950 *Passion de Jésus-Christ ou Passion de Clermont*, Riccardo Ricciardi, 1962. {A019:2844}
- *ANONYME et Antoine GALLAND**
- 1715 *Les Mille et une nuits : t. 1*, « Classiques Garnier », Garnier, 1988. {S880:272229}
- 1715 *Les Mille et une nuits : t. 2*, « Classiques Garnier », Garnier, 1988. {S881:268913}
- *COLLECTIF**
- 1180 *Lais anonymes. In Lais bretons, XIIe-XIIIe siècles : Marie de France et ses contemporains*, « Champion Classiques. Moyen Âge », Champion, 2018, 944 p. {A156:19042}
- 1251 *Actes de Ferry III, duc de Lorraine*, Atelier Diplomatique - CRULH / ATILF, 2014. {A007:166807}
- 1832 *Le Livre nouveau des saint-simoniens*, Tusson Du Lérot, 1992. {R975:45526}
- 1850 *Documents d'histoire contemporaine, par O. Voillard, G. Cabourdin, F.G. Dreyfus... [et al.] : t. 1 : 1776-1850*, Paris, A. Colin, 1968. {P676:49671}
- 1869 *Recueils de textes d'histoire publ. sous la dir. de L. Gauthier et A. Troux. 4. L'Époque contemporaine (1789-1870)*, Paris, H. Dessain, 1962. {P782:54200}
- 1897 *[Notices nécrologiques relatives à la mort de Daudet le 16 décembre 1897]*, {E124:45808}
- 1920 *Dictionnaire de théologie catholique, sous la dir. de A. Vacant et E. Mangenot : t. 4 : 1ère partie : articles "Démon et Dieu" par E. Mangenot*, Paris, Letouzey et Ané, 1920. {P743:331374}
- 1924 *La Révolution surréaliste. N° 1, première année. 1er décembre 1924. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S671:23361}
- 1925 *La Révolution surréaliste. N° 2, première année. 15 janvier 1925. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S672:21593}
- 1925 *La Révolution surréaliste. N° 3, deuxième année. 15 avril 1925. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S673:16665}
- 1925 *La Révolution surréaliste. N° 4, première année. 15 juillet 1925. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S674:19670}
- 1925 *La Révolution surréaliste. N° 5, première année. 15 octobre 1925. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S675:23047}
- 1926 *La Révolution surréaliste. N° 6, deuxième année. 1er mars 1926. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S676:19496}
- 1926 *La Révolution surréaliste. N° 7, deuxième année. 15 juin 1926. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S677:19639}
- 1926 *La Révolution surréaliste. N° 8, deuxième année. 1er décembre 1926. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S678:24995}
- 1926 *Larousse ménager illustré : dictionnaire illustré de la vie domestique, publ. sous la dir. de E. Chancrin, avec la collab. de F. Faideau*, Paris, Larousse, 1926. {P647:59016}
- 1927 *La Révolution surréaliste. N° 9-10, troisième année. 1er octobre 1927. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S679:47339}
- 1928 *La Révolution surréaliste. N° 11, quatrième année. 15 mars 1928. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S680:29213}
- 1929 *La Révolution surréaliste. N° 12, cinquième année. 15 décembre 1929. In La Révolution surréaliste : collection complète*, Paris, Jean-Michel Place, 1991. {S681:59568}
- 1935 *Arts et littérature dans la société contemporaine, dir. Pierre Abraham : t. 1*, Paris, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1935. {P345:231292}
- 1936 *Arts et littérature dans la société contemporaine, dir. Pierre Abraham : t. 2*, Paris, Comité de l'Encyclopédie française, 1936. {P352:222273}
- 1938 *Dictionnaire de théologie catholique, sous la dir. de A. Vacant, E. Mangenot et E. Amann : t. 14 : 1ère partie : article "Sacraments" par A. Michel*, Paris, Letouzey et Ané, 1938. {P742:71116}
- 1957 *Histoire de la science, sous la dir. de M. Daumas*, Paris, Gallimard, 1957. {P323:122081}
- 1957 *Philosophie, religion, dir. Gaston Berger*, Paris, Société Nouvelle de l'Encyclopédie Française, 1957. {P362:209944}
- 1959 *Documents d'histoire contemporaine, par O. Voillard, G. Cabourdin, F.G. Dreyfus... [et al.] : t. 2 : 1851-1967*, Paris, A. Colin, 1968. {P677:41780}
- 1960 *L'Univers économique et social, dir. François Perroux*, Paris, Société Nouvelle de l'Encyclopédie Française, 1960. {P736:286112}
- 1961 *Histoire générale des sciences, sous la dir. de R. Taton : t. 3 : La Science contemporaine, vol. 1 : Le XIXe siècle*, Paris, P.U.F., 1961. {P356:241386}
- 1964 *Histoire générale des sciences, sous la dir. de R. Taton : t. 3 : La Science contemporaine, vol. 2 : Le XXe siècle*, Paris, P.U.F., 1964. {P372:278839}
- 1965 *Histoire des spectacles, sous la dir. de Guy Dumur*, Paris, Gallimard, 1965. {P827:15400}
- 1965 *Recueils de textes d'histoire publ. sous la dir. de L. Gauthier et A. Troux. 5. L'Époque contemporaine (1871-1945)*, Paris, H. Dessain, 1960. {P783:16218}
- 1967 *Jeux et sports, sous la dir. de Roger Caillois : 1*, Gallimard, 1968. {P286:86498}
- 1967 *Jeux et sports, sous la dir. de Roger Caillois : 2*, Gallimard, 1968. {P828:113129}
- 1968 *Le Langage*, « Encyclopédie de la Pléiade », Paris, Gallimard, 1968, 1552 p. {Q239:18563}
- *COLLECTIVITÉ**
- 1542 *Registres du Consistoire de Genève au temps de Calvin, t. 1 (1542-1544)*, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », Librairie Droz, 1996, XL-441 p. {E053:136084}
- *SANS MENTION D'AUTEUR**
- 1790 *Journal de la Société de 1789*, Paris, Edhis, 1982. {R621:127635}
- 1790 *Les Femmes dans la Révolution française : 1789-1794 : t. 1 (1789-1790)*, In *Femmes dans la Révolution*, Paris, Edhis, 1982. {R575:60591}
- 1793 *Histoire de France par les chansons : t. 4 (1790-1793)*, Paris, Gallimard, 1957. {P929:1314}
- 1793 *Les Femmes dans la Révolution française : 1789-1794 : t. 2 (1790-1793)*, In *Femmes dans la Révolution*, Paris, Edhis, 1982. {R576:42284}
- 1797 *Voyage de La Pérouse autour du monde : t. 1*, Paris, Impr. de la République, 1797. {M559:68056}
- 1797 *Voyage de La Pérouse autour du monde : t. 2*, Impr. de la République, 1797. {M562:95781}
- 1797 *Voyage de La Pérouse autour du monde : t. 3*, Impr. de la République, 1797. {M564:67846}
- 1797 *Voyage de La Pérouse autour du monde : t. 4*, Impr. de la République, 1797. {M565:64609}
- 1801 *Procès instruit par le Tribunal Criminel du département de la Seine, contre les nommés Saint-Réjant, Carbon et autres, prévenus de la conspiration contre la personne du premier Consul : 1*, Imprimerie de la République, An IX 1801. {P984:17297}
- 1801 *Procès instruit par le Tribunal Criminel du département de la Seine, contre les nommés Saint-Réjant, Carbon et autres, prévenus de la conspiration contre la personne du premier Consul : 2*, Imprimerie de la République, An IX, 1801. {P985:3050}
- 1804 *Code civil des Français*, Paris, Imprimerie de la République, An XII, 1864. {M486:111870}
- 1806 *Code de procédure civile (1806)*, Paris, Cotillon, 1868. {Q244:4903}
- 1808 *Code d'instruction criminelle*, Paris, Cotillon, 1868. {Q248:4192}
- 1815 *Histoire de France par les chansons : t. 5 (1810-1815)*, Paris, Gallimard, 1958. {P932:1581}
- 1817 *Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle : t. 10 : article "espèce"*, In *Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle*, t. 10, Paris, Deterville, 1817. {R262:11875}
- 1833 *Du Monopole et de l'impôt du sel*, Metz, Impr. S. Lamot, 1833. {P465:12486}
- 1846 *Histoire de France par les chansons : t. 6 (1814-1846)*, Paris, Gallimard, 1958. {P933:1735}
- 1849 *Règlement de l'Assemblée nationale*, Paris, Imprimerie de l'Assemblée Nationale, 1849. {P648:5039}
- 1875 *Code de la pêche fluviale : instruction pour les gardes-pêches*, s.l. n.d., 1875. {P483:30539}
- 1890 *Rapport adressé au Président de la République par le Président du Conseil, ministre de la guerre, suivi d'un décret relatif à l'organisation de l'État-major de l'armée, le 6 mai 1890*, Journal Officiel de la République Française, t. 22, 1890. {P796:1261}
- 1893 *Les Fondateurs de la Troisième République*, Paris, A. Colin, 1968. {P669:65504}
- 1900 *Loi portant organisation des troupes coloniales (7 juillet 1900)*, Journal Officiel de la République Française, t. 32, 1900. {P793:2509}
- 1910 *Loi sur les retraites ouvrières et paysannes (5 avril 1910)*, Journal Officiel de la République Française, t. 42, 1910. {P777:7431}
- 1927 *Loi sur l'organisation générale de l'armée (13 juillet 1927)*, Journal Officiel de la République Française, t. 59, 1927. {P797:4985}
- 1928 *Loi relative au recrutement de l'armée (31 mars 1928)*, Journal Officiel de la République Française, t. 60, 1928. {P795:24489}
- 1938 *Décret portant organisation de l'armée de l'air en temps de paix (2 septembre 1938)*, Journal Officiel de la République Française, t. 70, 1938. {P794:5100}
- 1938 *Le Conseil de la Société des Nations : composition, compétence, procédure*, Genève, Section d'Information, 1938. {P659:24019}
- 1939 *La Civilisation écrite, dir. Julien Cain : 1*, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1939. {P365:41912}
- 1939 *La Civilisation écrite, dir. Julien Cain : 2*, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1939. {P366:72288}
- 1939 *La Civilisation écrite, dir. Julien Cain : 3*, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1939. {P367:64972}
- 1939 *La Civilisation écrite, dir. Julien Cain : 4*, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1939. {P368:74454}
- 1939 *La Civilisation écrite, dir. Julien Cain : 5*, Société de Gestion de l'Encyclopédie Française, 1939. {P369:62647}
- 1943 *Ce que la France a apporté à la médecine depuis le début du XXe siècle : conférences*, Paris, Flammarion, 1946. {P655:77333}
- 1945 *Le Procès du maréchal Pétain : compte rendu sténographique*, Paris, Albin Michel, 1945. {P982:18551}
- 1946 *La Charte des Nations unies : statut de la Cour internationale de justice : texte de la Déclaration de Potsdam*, Paris, Hachette, 1946. {P657:35242}
- 1948 *Les Grands courants de la pensée mathématique, présentés par François le Lionnais*, Paris, Cahiers du Sud, 1948. {P624:183223}
- 1949 *Histoire des institutions et des doctrines pédagogiques par les textes*, Paris, S.U.D.E.L., 1951. {P672:30973}
- 1949 *La Déclaration universelle des Droits de l'Homme*, Paris, La Documentation française, 1949. {P495:20766}
- 1950 *L'Enseignement en France : l'enseignement de la musique et l'éducation musicale. 1. L'enseignement officiel*, Paris, La Documentation française, 1950. {P497:15375}
- 1950 *L'Enseignement en France : l'enseignement de la musique et l'éducation musicale. 2. L'enseignement privé et l'éducation musicale*, Paris, La Documentation française, 1950. {P498:7392}
- 1950 *L'Industrie des conserves en France*, Paris, La Documentation française, 1950. {P754:18827}
- 1950 *Les Musées en France*, Paris, La Documentation française, 1950. {P494:23191}
- 1951 *Petit manuel du Conseil de l'Europe*, Strasbourg, Direction de l'Information du Conseil de l'Europe, 1951. {P563:10161}
- 1951 *Quelques aspects de l'équipement agricole en France. 2. L'amélioration de la production animale*, Paris, La Documentation française, 1951. {P496:30652}
- 1952 *La Navigation intérieure en France*, Paris, La Documentation française, 1952. {P493:21188}
- 1953 *Aspects de l'habitat rural en France*, Paris, La Documentation française, 1953. {P538:4866}
- 1954 *Comment parlent les sportifs. In Vie et Langage*, 1952-1954. {P665:11140}
- 1954 *L'Industrie française des engrais chimiques. 1. Engrais phosphatés et engrais azotés*, Paris, La Documentation française, 1954. {P525:28328}
- 1954 *Les Théâtres nationaux en France*, Paris, La Documentation française, 1954. {P766:10453}
- 1955 *L'Industrie française de la brasserie*, Paris, La Documentation française, 1955. {P744:15846}
- 1955 *L'Industrie française du bois*, Paris, La Documentation française, 1955. {P527:39171}
- 1955 *La Forêt française : la forêt en France et dans les territoires d'Outre-Mer*, Paris, La Documentation française, 1955. {P748:46990}
- 1956 *L'Industrie française des engrais chimiques. 2. Engrais potassiques et engrais composés*, Paris, La Documentation française, 1956. {P526:17879}
- 1956 *Le Tiers monde, sous la dir. de G. Balandier*, Paris, P.U.F., 1956. {P966:30662}
- 1957 *L'Évolution du transport aérien des marchandises depuis 1939*, Paris, La Documentation française, 1957. {P528:9101}
- 1957 *L'Organisation hospitalière en France*, Paris, La Documentation française, 1957. {P993:33614}
- 1957 *Traité instituant la communauté européenne de l'énergie atomique (EURATOM)*, 1957. In *Traités et doc.*, Paris, P.U.F., 1960. {P976:22058}
- 1959 *L'ACTIV en 1958 des services du Trésor public*, Paris, Imprimerie Croutzet, 1959. {P544:3511}
- 1959 *La Réforme hospitalière : les hôpitaux de droit commun, les centres hospitaliers et universitaires*, Paris, La Documentation française, 1959. {P524:21938}
- 1960 *Encyclopédie pratique de l'éducation en France*, Paris, I.P.N. et S.E.D.E., 1960. {P727:342458}
- 1960 *Le Tourisme en France*, Paris, Ministère des Travaux Publics et des Transports, 1960. {P792:5861}
- 1961 *L'Histoire et ses méthodes*, Paris, Gallimard, 1961. {P653:170157}
- 1962 *Colloque national de géographie appliquée (Strasbourg, 20-22 avril 1961)*, Paris, C.N.R.S., 1962. {P779:39930}
- 1962 *L'Industrie aéronautique française*, Paris, La Documentation française, 1962. {P559:13861}
- 1962 *Les Agences de presse*, Paris, La Documentation française, 1962. {P558:11779}
- 1963 *La Météorologie française*, Paris, La Documentation française, 1963. {P566:11946}
- 1963 *Le Disque en France*, Paris, La Documentation française, 1963. {P663:14748}
- 1963 *Les Grands ensembles d'habitations*, Paris, La Documentation française, 1963. {P469:25186}
- 1963 *Service militaire et réforme de l'armée, par le Groupe d'étude des problèmes du contingent*, Paris, Les Éd. du Seuil, 1963. {P988:17954}
- 1964 *L'Administration des Postes et Télécommunications*, Paris, La Documentation française, 1964. {P477:30405}
- 1964 *L'Aménagement du territoire*, Paris, La Documentation française, 1964. {P539:23843}
- 1964 *Les Grandes heures de la cuisine française par Cécile Éluard-Vallette*, Paris, Club des Libraires de France, 1964. {P633:34396}
- 1964 *Loi n° 64-662 du 2 juillet 1964 modifiant la loi du 9 avril 1935 fixant le statut du personnel des cadres actifs de l'armée de l'air*, Journal Officiel de la République Française, t. 96, 1964. {P789:1651}
- 1965 *Encyclopédie médicale Quillet : nouvelle encyclopédie pratique de médecine et d'hygiène : 1*, A. Quillet, 1965. {P947:72763}
- 1965 *Encyclopédie médicale Quillet : nouvelle encyclopédie pratique de médecine et d'hygiène : 2*, A. Quillet, 1965. {P948:73154}
- 1965 *Encyclopédie médicale Quillet : nouvelle encyclopédie pratique de médecine et d'hygiène : 3*, A. Quillet, 1965. {P949:36442}
- 1965 *L'Industrie française du caoutchouc*, Paris, La Documentation française, 1965. {P472:31065}
- 1968 *La Réforme de la Sécurité sociale*, Paris, La Documentation française, 1968. {P485:28776}
- 1968 *Loi d'orientation de l'Enseignement supérieur (7 novembre 1968)*, Paris, Librairie-Impr. Réunies, 1968. {P826:5764}